



Zachodniopomorski
Uniwersytet Techniczny
w Szczecinie

SPRAWOZDANIE Z EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY
ROK AKADEMICKI 2022/2023

Spis treści

O raporcie	3
Najważniejsze informacje	3
Przyczyny osiągnięcia/nieosiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się	3
Architektura S1	4
Semestr letni 2021/2022	4
Semestr zimowy 2022/2023	8
Architektura S2	13
Semestr letni 2021/2022	13
Semestr zimowy 2022/2023	15
Architektura N2	19
Semestr letni 2021/2022	19
Semestr zimowy 2022/2023	21
Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1	24
Semestr letni 2021/2022	24
Semestr zimowy 2022/2023	30
Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S2	36
Semestr letni 2021/2022	36
Semestr zimowy 2021/2022	38
Wnioski	41

O raporcie

Najważniejsze informacje

Raport dotyczy sprawozdania z osiągniętych efektów uczenia na kierunkach prowadzonych przez Wydział Architektury w semestrach:

- letnim – rok akademicki 2021/2022
- zimowym – rok akademicki 2022/2023

Zwrócono uwagę na przedmioty, na których **ponad 40% studentów nie osiągnęło** przedmiotowych efektów uczenia.

Przyczyny osiągnięcia/nieosiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Zestawienie przyczyn osiągnięcia/nieosiągnięcia przez studentów przedmiotowych efektów uczenia, które nauczyciele odpowiedzialni za przedmioty wskazują w ankietach końcowych umieszczonych w systemie e-Dziesiatka.

<ol style="list-style-type: none">1. zbyt mały wkład pracy własnej studenta2. brak wstępnej wiedzy3. brak podstawowych umiejętności i kompetencji4. słaba aktywność studentów na zajęciach5. brak zainteresowania przedmiotem6. niska frekwencja na zajęciach7. niekorzystanie z konsultacji8. zróżnicowany poziom wiedzy studentów9. indeks wolny10. indeks wolny	<ol style="list-style-type: none">11. nieprzystępowanie do zaliczeń/egzaminów w wyznaczonych terminach12. zróżnicowane kompetencje językowe studentów13. niedobór środków dydaktycznych14. zbyt liczne grupy w przedmiocie15. niewystarczająca liczba godzin w przedmiocie16. brak wsparcia metodycznego nauczyciela ze strony Uczelni17. zdolna/aktywna/zaangażowana grupa studentów18. żadne z powyższych
---	--

Sprawozdanie opracowała:

dr hab. inż. arch. Magdalena Czałczyńska-Podolska, prof. ZUT
Pełnomocnik Dziekana ds. jakości kształcenia

Sprawozdanie zatwierdził:

dr hab. inż. arch. Grzegorz Wojtkun, prof. ZUT
Dziekan Wydziału Architektury

Architektura S1

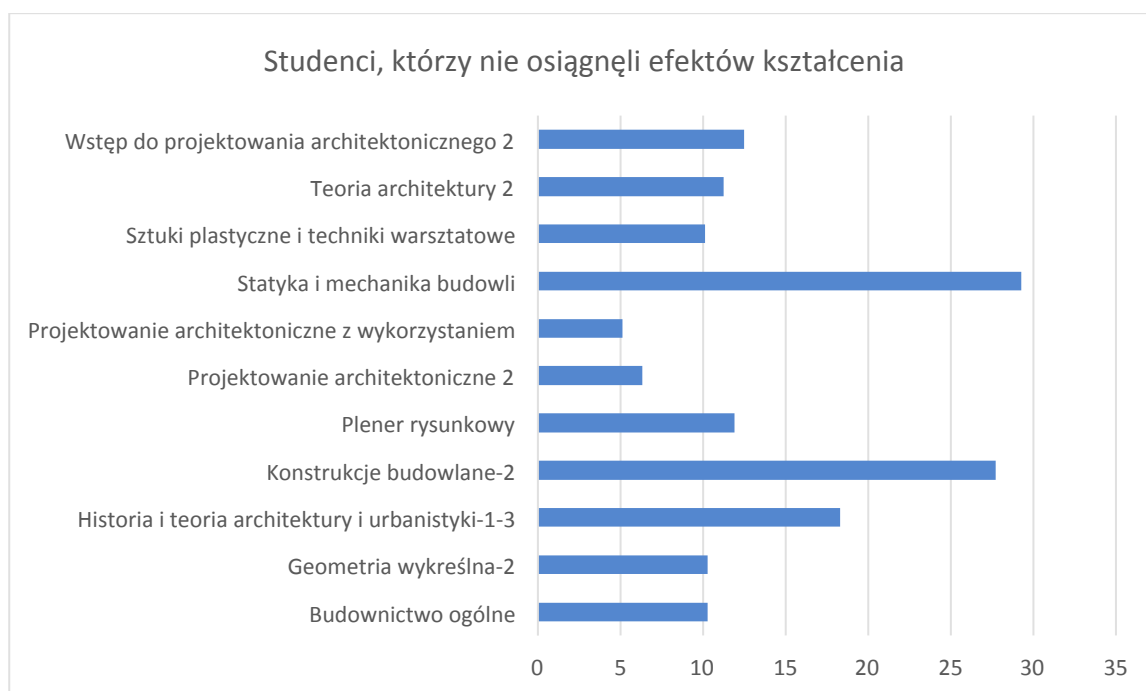
Kierunek Architektura

Studia stacjonarne pierwszego stopnia S1

Semestr letni 2021/2022

Tabela 1. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Budownictwo ogólne	3	14	18	25	10	0	70	78	8	10,26	
Geometria wykreślna-2	5	8	10	21	26	0	70	78	8	10,26	
Historia i teoria architektury i urbanistyki-1-3	20	18	15	2	12	0	67	82	15	18,29	
Konstrukcje budowlane-2	0	1	11	24	24	0	60	83	23	27,71	
Plener rysunkowy	10	8	23	8	25	0	74	84	10	11,9	
Projektowanie architektoniczne 2	2	3	14	44	11	0	74	79	5	6,33	8
Projektowanie architektoniczne z wykorzystaniem technik komputerowych	0	2	4	7	61	0	74	78	4	5,13	
Statyka i mechanika budowli	18	22	7	3	8	0	58	82	24	29,27	
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	5	7	16	18	25	0	71	79	8	10,13	
Teoria architektury 2	14	21	27	7	2	0	71	80	9	11,25	
Wstęp do projektowania architektonicznego 2	15	14	17	16	8	0	70	80	10	12,5	1;3;5;7;11



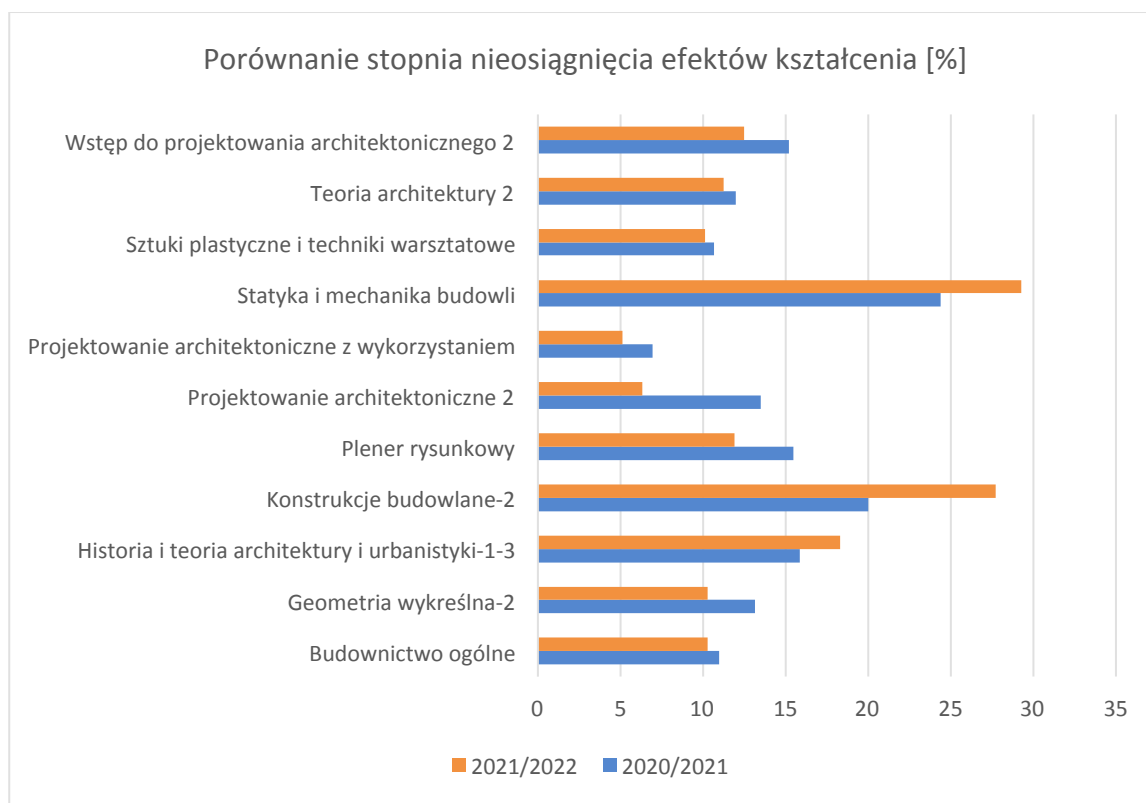


Tabela 2. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 4

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Akustyka	11	17	17	11	7	0	63	69	6	8,7	
Ekologia w projektowaniu urbanistycznym i planowaniu przestrzennym	0	6	6	14	29	0	55	59	4	6,78	
Historia i teoria architektury i urbanistyki-4-5	2	5	8	15	26	0	56	60	4	6,67	
Język obcy Angielski	0	0	2	1	0	0	3	4	1	25	
Konstrukcje budowlane-4	11	6	11	13	10	0	51	66	15	22,73	
Ochrona środowiska - ekologia	0	1	6	16	33	0	56	59	3	5,08	
Praktyka urbanistyczna	0	1	1	1	44	0	47	59	12	20,34	
Projektowanie architektoniczne podstawowe-4A	2	20	16	15	2	0	55	66	11	16,67	
Projektowanie architektoniczne z wykorzystaniem technik komputerowych	1	8	18	12	17	0	56	62	6	9,68	
Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie	7	16	20	8	7	0	58	65	7	10,77	
Projektowanie urbanistyczne-4A	4	8	10	20	19	0	61	63	2	3,17	
Techniki i technologie w architekturze	1	0	2	20	35	0	58	60	2	3,33	
Wychowanie fizyczne	0	0	0	0	0	2	2	4	2	50	

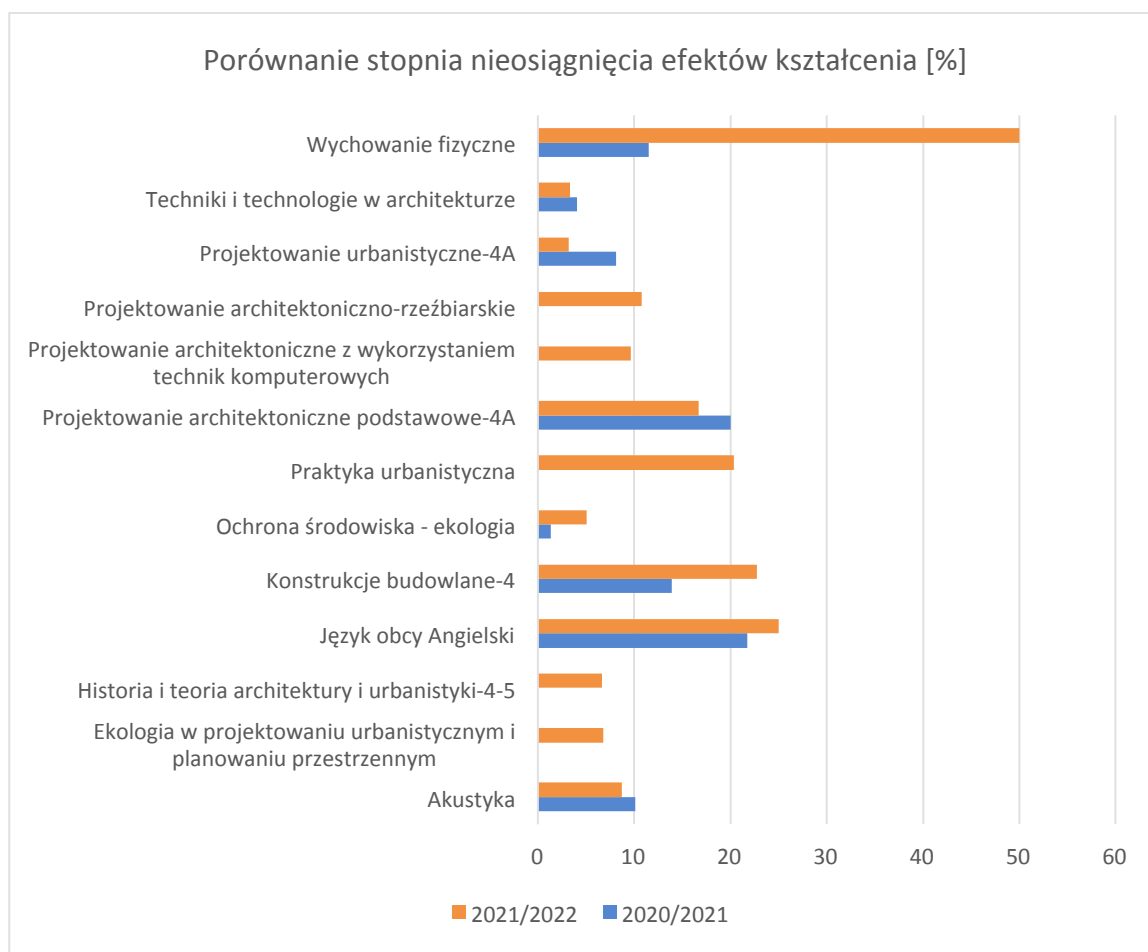
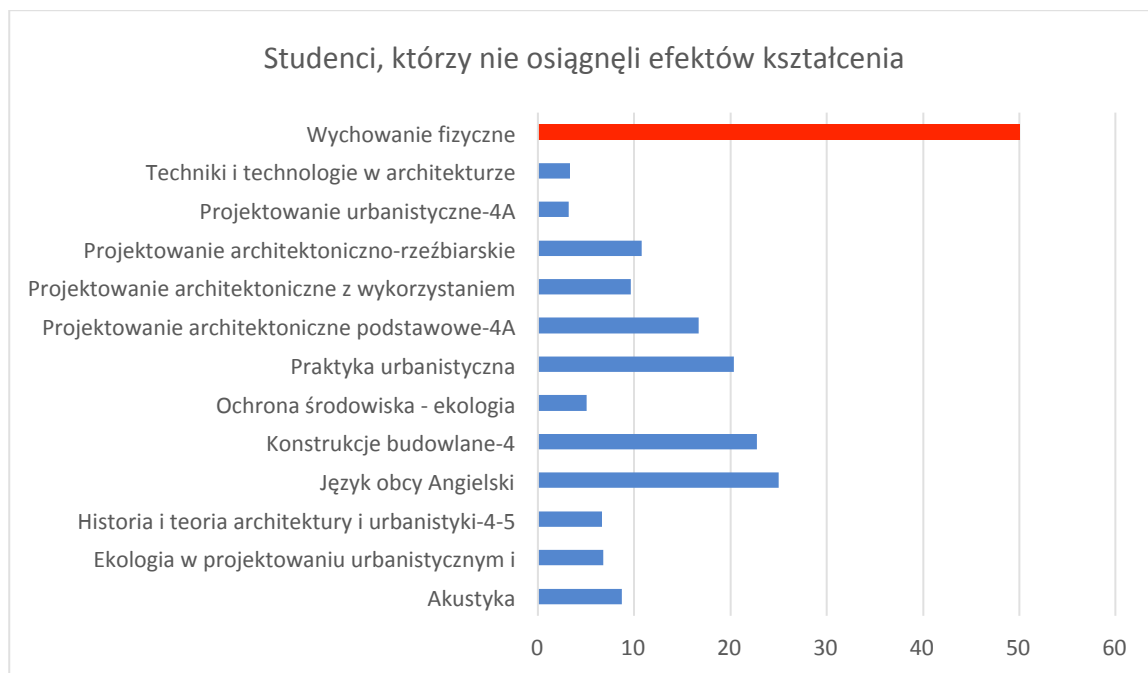
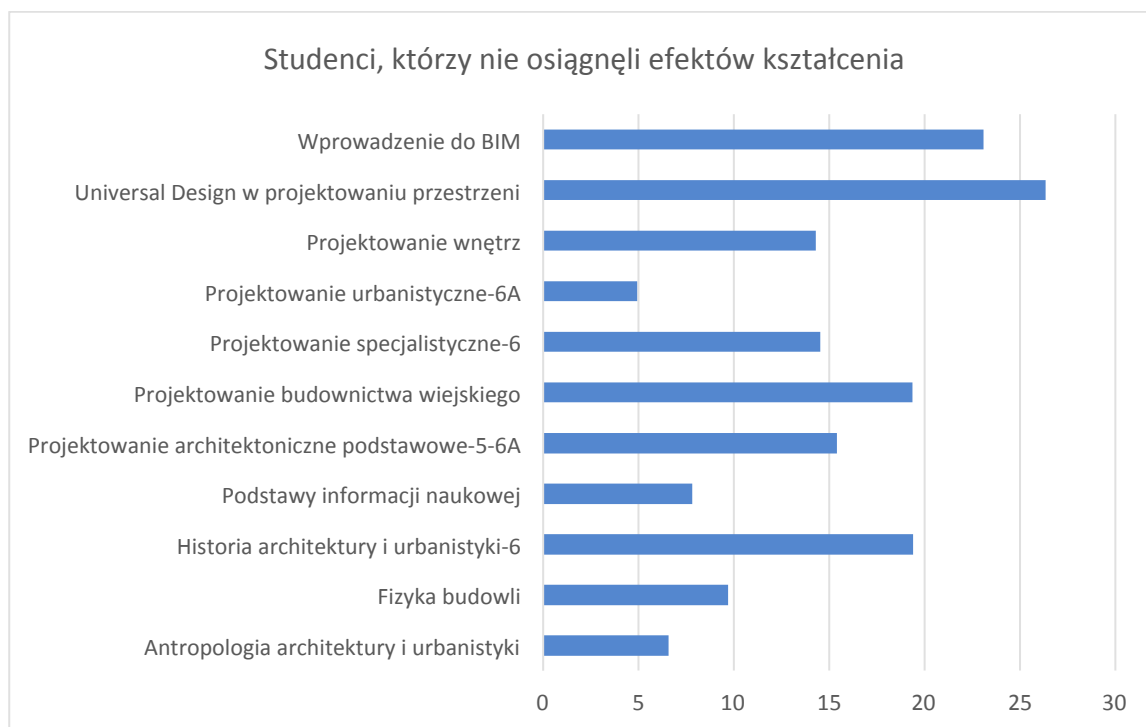


Tabela 3. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 6

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Antropologia architektury i urbanistyki	1	9	7	16	24	0	57	61	4	6,56	
Fizyka budowli	13	11	14	16	2	0	56	62	6	9,68	11;17
Historia architektury i urbanistyki-6	1	4	13	16	20	0	54	67	13	19,4	
Podstawy informacji naukowej	0	0	0	0	0	59	59	64	5	7,81	
Projektowanie architektoniczne podstawowe-5-6A	4	10	14	16	11	0	55	65	10	15,38	
Projektowanie budownictwa wiejskiego	2	6	11	18	13	0	50	62	12	19,35	
Projektowanie specjalistyczne-6	8	5	21	6	13	0	53	62	9	14,52	
Projektowanie urbanistyczne-6A	2	4	17	15	20	0	58	61	3	4,92	
Projektowanie wnętrz	6	3	8	17	20	0	54	63	9	14,29	
Universal Design w projektowaniu przestrzeni publicznych	0	0	0	0	14	0	14	19	5	26,32	
Wprowadzenie do BIM	1	0	3	12	34	0	50	65	15	23,08	



Kierunek Architektura

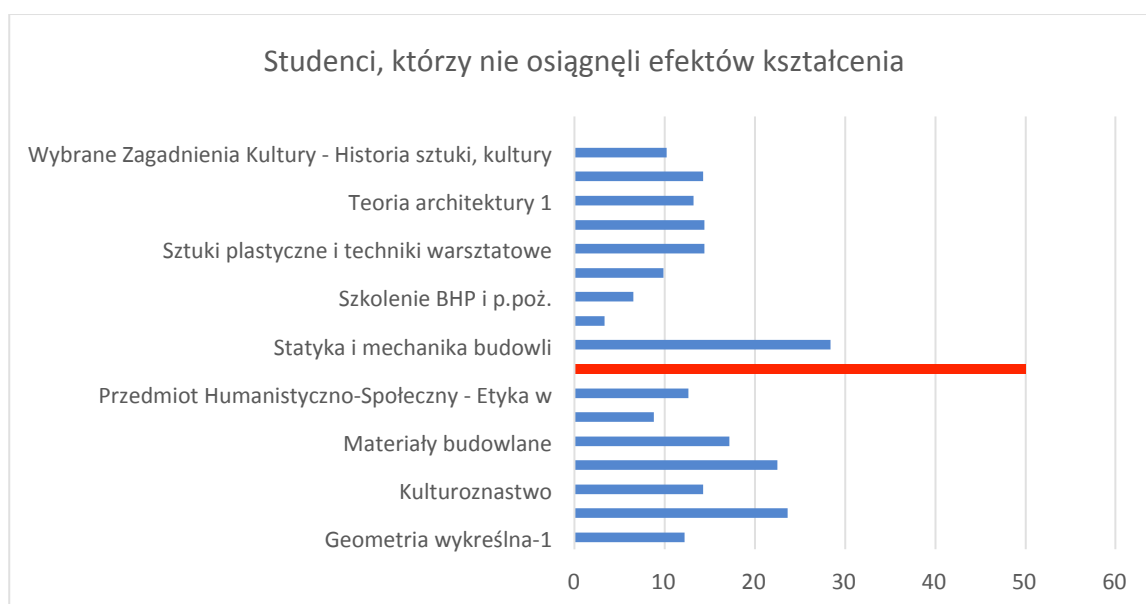
Studia stacjonarne pierwszego stopnia S1

Semestr zimowy 2022/2023

Tabela 4. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Geometria wykreślna-1	2	4	20	39	14	0	79	90	11	12,22	
Historia i teoria architektury i urbanistyki-1-3	19	45	4	1	2	0	71	93	22	23,66	
Kulturoznawstwo	7	5	30	14	22	0	78	91	13	14,29	
Matematyka	29	17	15	2	6	0	69	89	20	22,47	
Materiały budowlane	4	11	38	23	1	0	77	93	16	17,2	8;15
Ochrona własności intelektualnej (prawo autorskie)	2	1	3	23	54	0	83	91	8	8,79	
Przedmiot Humanistyczno-Społeczny - Etyka w biznesie	3	0	9	0	64	0	76	87	11	12,64	
Przedmiot Humanistyczno-Społeczny - Socjologia gospodarki	0	0	0	0	2	0	2	4	2	50	
Statyka i mechanika budowli	17	34	10	5	2	0	68	95	27	28,42	
Szkolenie adaptacyjne	0	0	0	0	0	86	86	89	3	3,37	
Szkolenie BHP i p.poż.	0	0	0	0	0	86	86	92	6	6,52	
Szkolenie biblioteczne	0	0	0	0	0	82	82	91	9	9,89	
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	17	13	24	11	12	0	77	90	13	14,44	
Technologie informacyjne	3	5	13	17	39	0	77	90	13	14,44	
Teoria architektury 1	8	23	22	19	7	0	79	91	12	13,19	1;12
Wstęp do projektowania architektonicznego 1	3	7	12	23	33	0	78	91	13	14,29	1
Wybrane Zagadnienia Kultury - Historia sztuki, kultury i wzornictwa	17	3	21	25	13	0	79	88	9	10,23	
Wybrane zagadnienia kultury - muzyka	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



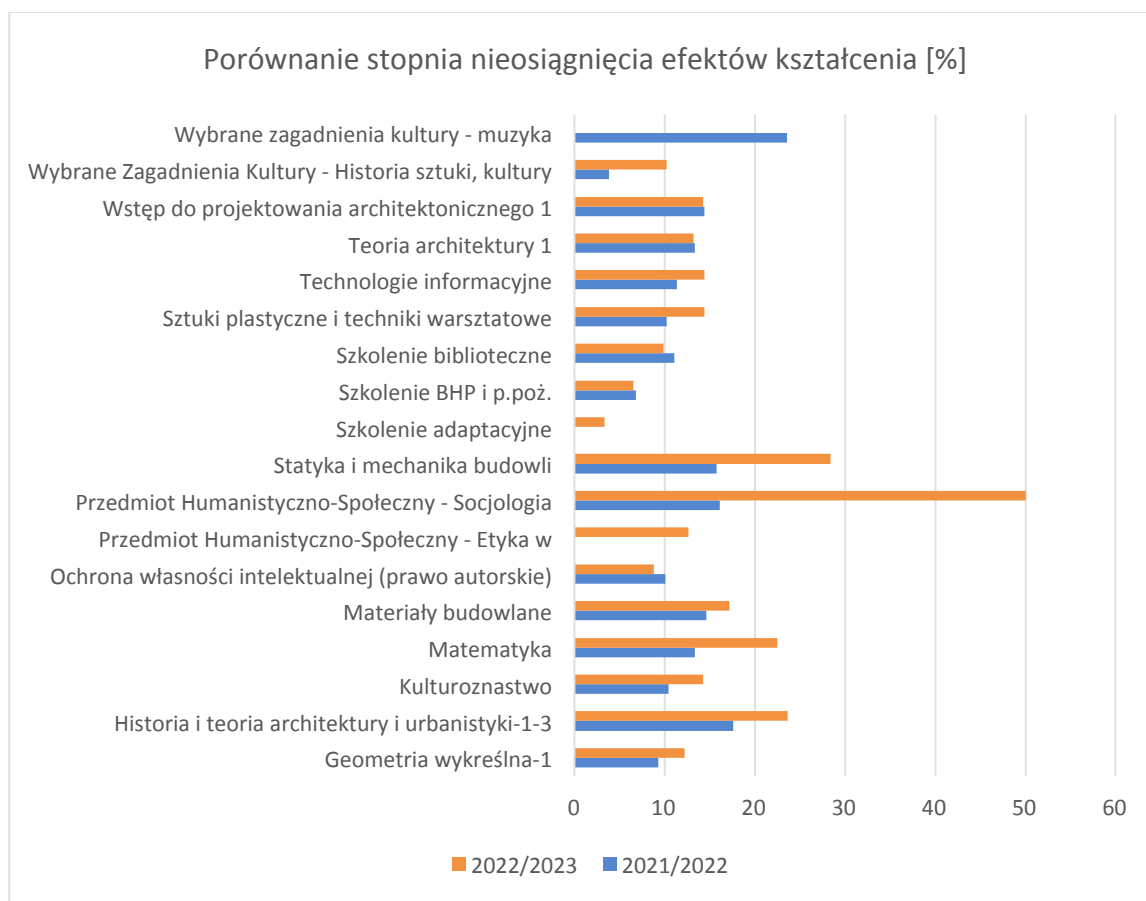


Tabela 5. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Ergonomia	0	1	3	1	61	0	66	75	9	12	
Historia i teoria architektury i urbanistyki-1-3	15	18	10	3	16	0	62	75	13	17,33	
Instalacje budowlane i infrastruktura miast	15	20	19	7	0	0	61	82	21	25,61	
Język obcy Angielski	2	0	1	0	0	0	3	3	0	0	
Konstrukcje budowlane-3	1	11	9	16	39	0	76	87	11	12,64	
Materiały Kompozytowe	6	9	18	10	24	0	67	76	9	11,84	
Podstawy projektowania urbanistycznego	4	7	25	12	18	0	66	74	8	10,81	
Projektowanie architektoniczne podstawowe-3A	2	9	30	12	13	0	66	78	12	15,38	
Projektowanie architektoniczne z aspektami ergonomii	5	5	19	15	17	0	61	74	13	17,57	
Projektowanie architektoniczne z wykorzystaniem technik komputerowych	1	3	4	13	44	0	65	75	10	13,33	
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	1	4	14	23	23	0	65	75	10	13,33	
Teoria Urbanistyki	4	7	25	12	18	0	66	74	8	10,81	
Wychowanie fizyczne	0	0	0	0	0	3	3	4	1	25	

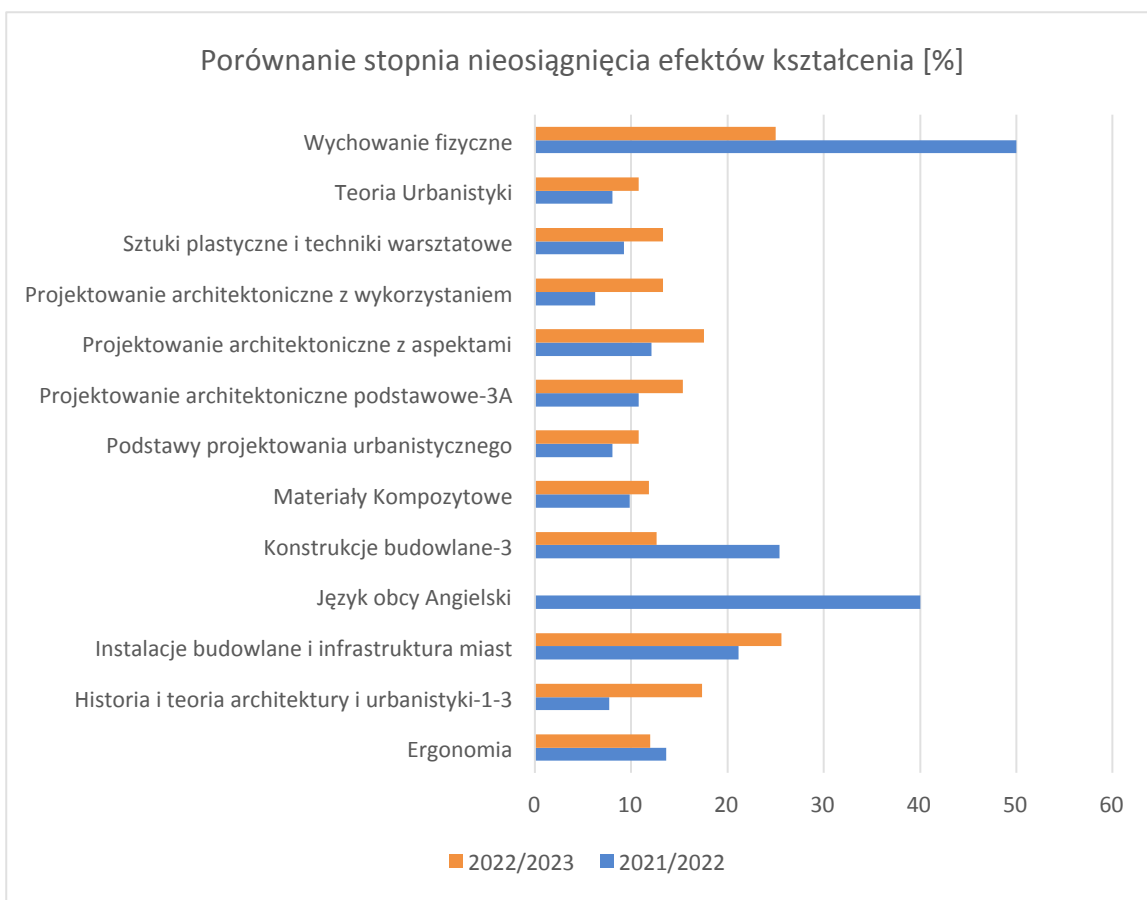
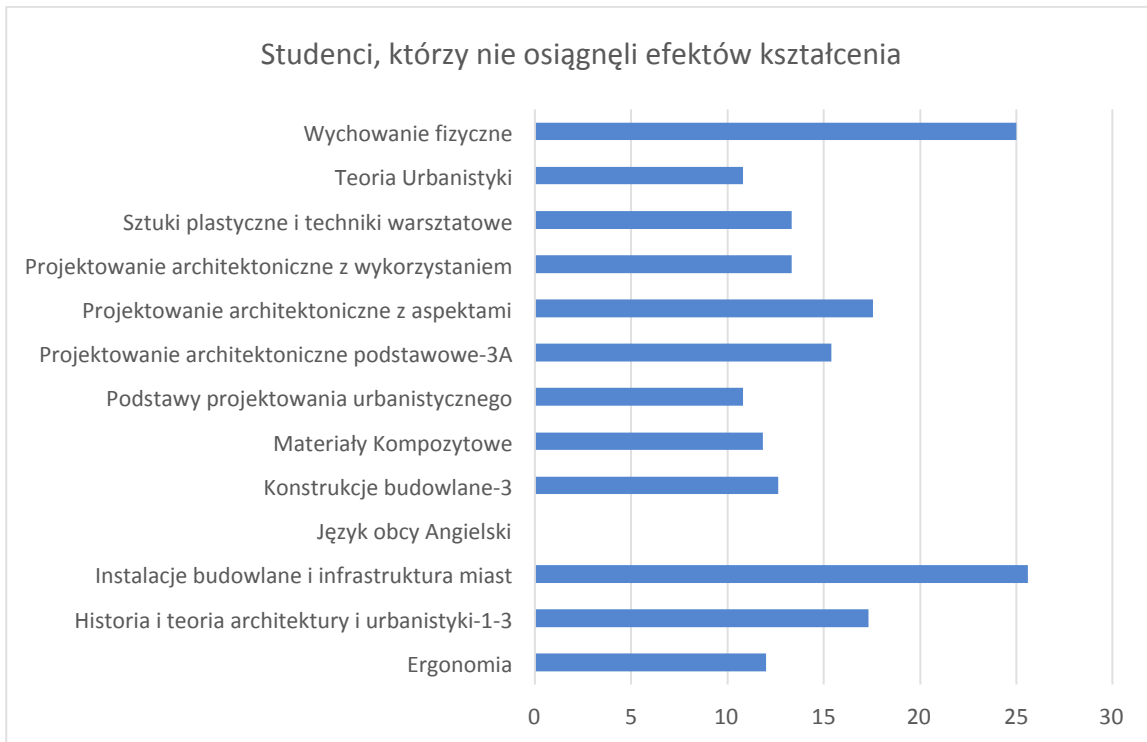
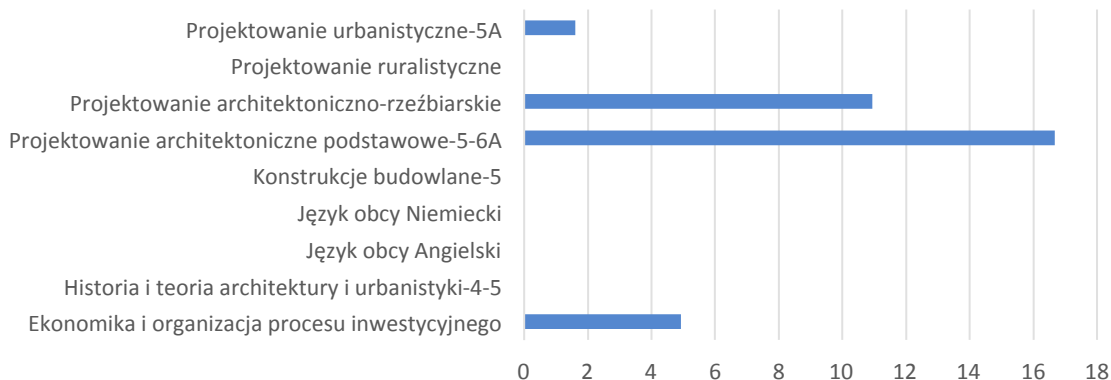


Tabela 6. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 5

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Ekonomika i organizacja procesu inwestycyjnego	0	0	7	20	31	0	58	61	3	4,92	
Historia i teoria architektury i urbanistyki-4-5	0	5	14	14	28	0	61	61	0	0	
Język obcy Angielski	2	1	1	1	1	0	6	6	0	0	
Język obcy Niemiecki	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Konstrukcje budowlane-5	1	5	33	17	4	0	60	60	0	0	
Projektowanie architektoniczne podstawowe-5-6A	4	13	19	11	8	0	55	66	11	16,67	
Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie	11	13	13	12	8	0	57	64	7	10,94	
Projektowanie ruralistyczne	0	1	7	22	31	0	61	61	0	0	
Projektowanie urbanistyczne-5A	1	2	12	19	27	0	61	62	1	1,61	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

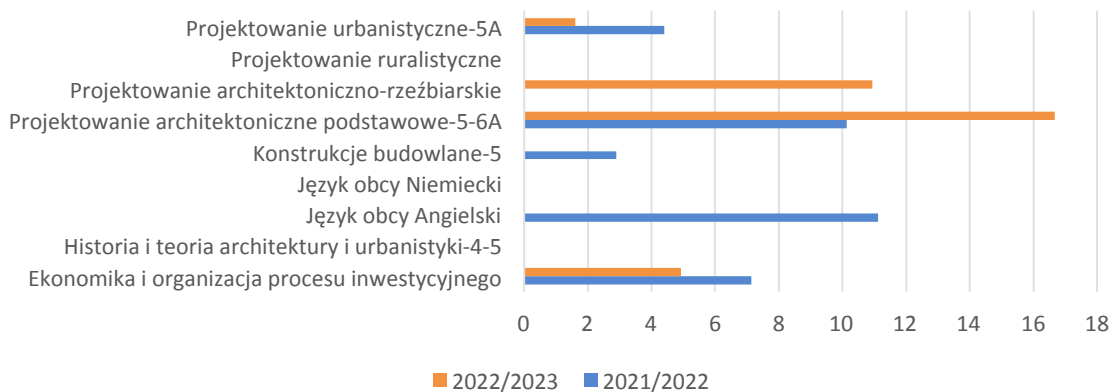
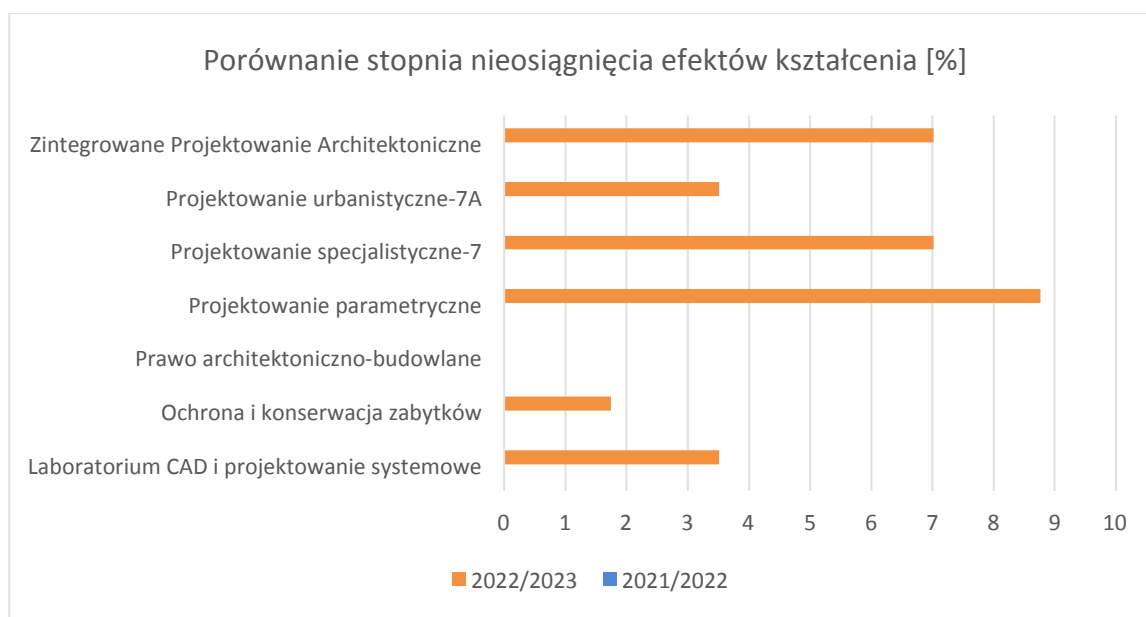
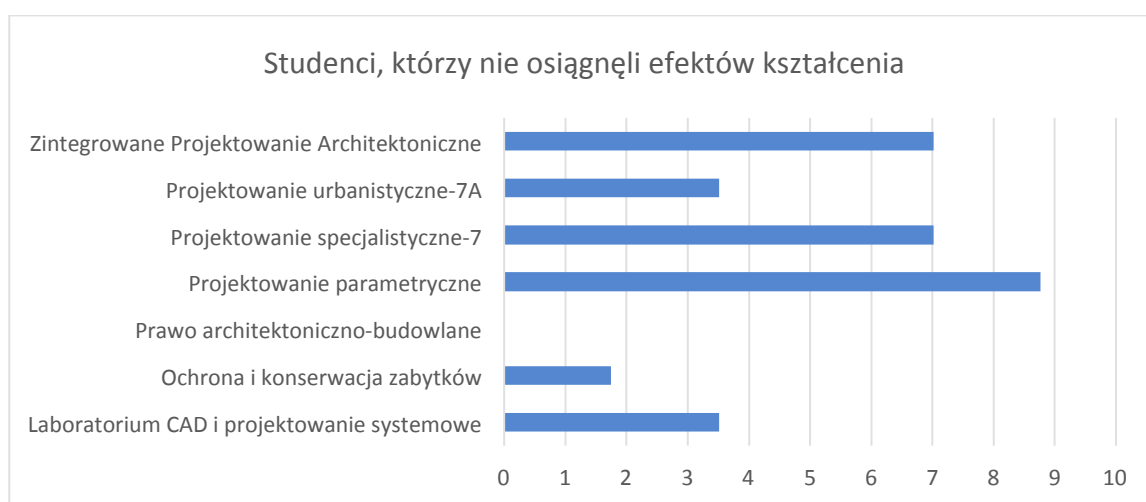


Tabela 7. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 7

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Laboratorium CAD i projektowanie systemowe	0	3	12	18	22	0	55	57	2	3,51	
Ochrona i konserwacja zabytków	2	8	16	17	13	0	56	57	1	1,75	
Prawo architektoniczno-budowlane	1	0	5	7	44	0	57	57	0	0	
Projektowanie parametryczne	1	10	14	16	11	0	52	57	5	8,77	
Projektowanie specjalistyczne-7	9	10	17	8	9	0	53	57	4	7,02	1;8
Projektowanie urbanistyczne-7A	2	2	17	15	19	0	55	57	2	3,51	
Zintegrowane Projektowanie Architektoniczne	5	11	10	12	15	0	53	57	4	7,02	



Architektura S2

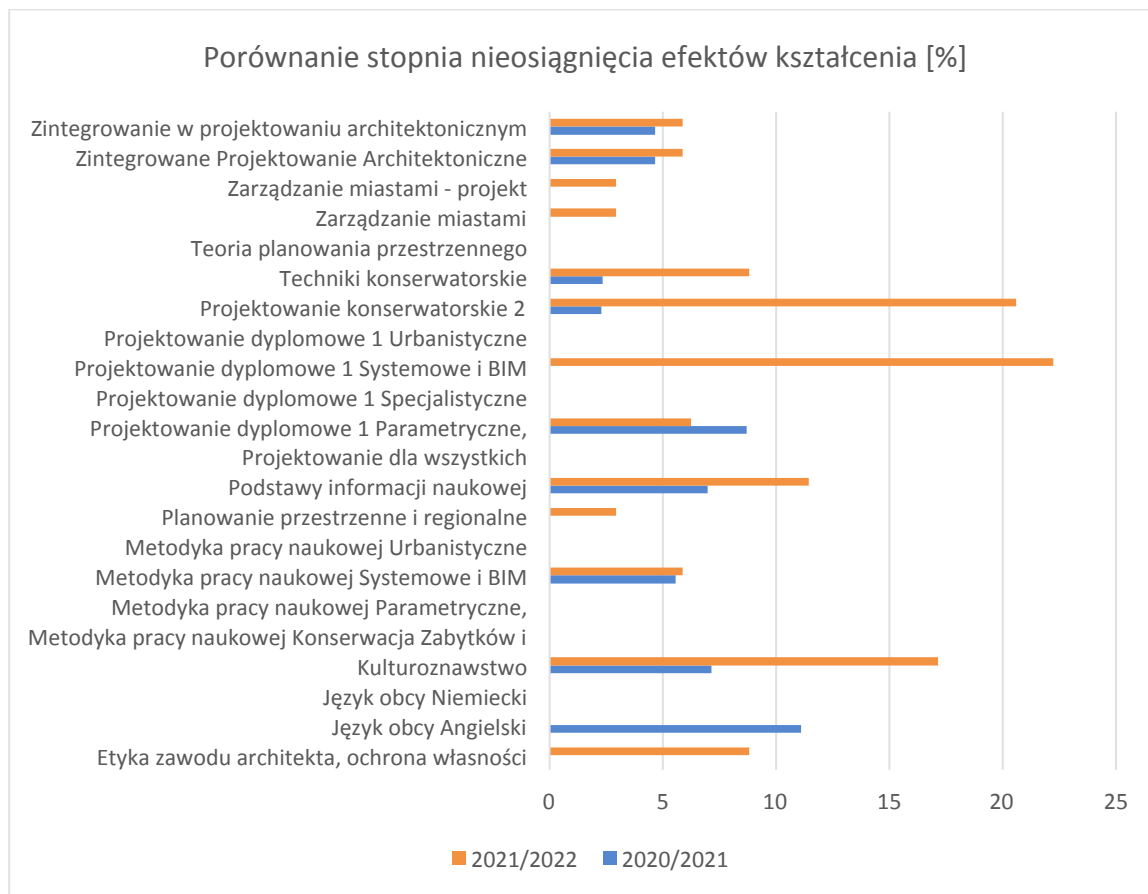
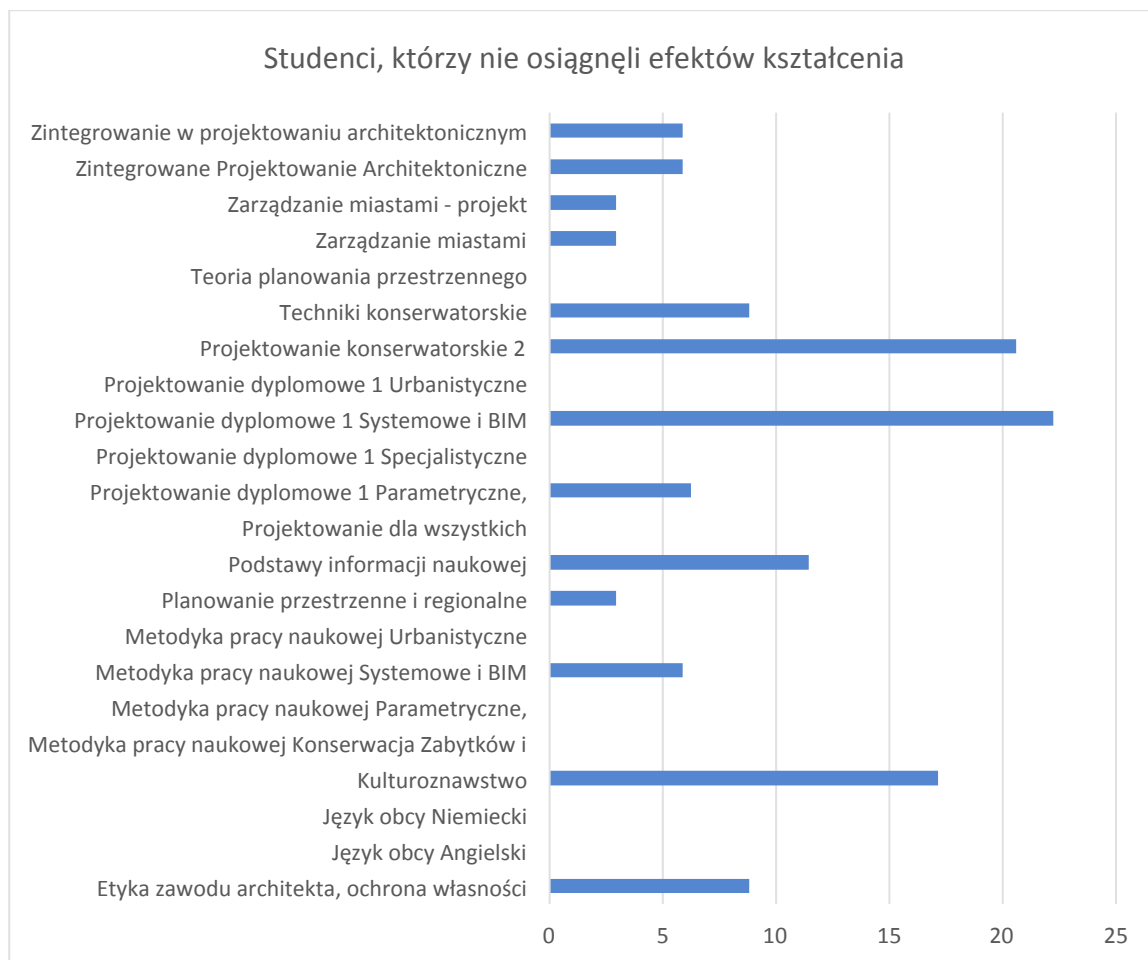
Kierunek Architektura

Studia stacjonarne drugiego stopnia S2

Semestr letni 2021/2022

Tabela 8. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S2, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Etyka zawodu architekta, ochrona własności intelektualnej i przemysłowej	1	0	2	3	25	0	31	34	3	8,82	
Język obcy Angielski	0	2	2	2	3	0	9	9	0	0	
Język obcy Niemiecki	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Kulturoznawstwo	1	2	3	3	20	0	29	35	6	17,14	
Metodyka pracy naukowej Konserwacja Zabytków i Rewitalizacja Miast	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Metodyka pracy naukowej Parametryczne, Mieszkalnictwo, Ekologia	0	0	0	0	13	0	13	13	0	0	
Metodyka pracy naukowej Systemowe i BIM	8	0	1	2	5	0	16	17	1	5,88	1;15;18
Metodyka pracy naukowej Urbanistyczne	0	0	0	1	2	0	3	3	0	0	
Planowanie przestrzenne i regionalne	0	0	7	5	21	0	33	34	1	2,94	
Podstawy informacji naukowej	0	0	0	0	0	31	31	35	4	11,43	
Projektowanie dla wszystkich	0	0	0	0	12	0	12	12	0	0	
Projektowanie dyplomowe 1 Parametryczne, Mieszkalnictwo, Ekologia	0	0	2	3	10	0	15	16	1	6,25	1;6
Projektowanie dyplomowe 1 Specjalistyczne	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Projektowanie dyplomowe 1 Systemowe i BIM	0	0	4	3	7	0	14	18	4	22,22	
Projektowanie dyplomowe 1 Urbanistyczne	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Projektowanie konserwatorskie 2	3	5	10	5	4	0	27	34	7	20,59	
Techniki konserwatorskie	4	0	2	6	19	0	31	34	3	8,82	
Teoria planowania przestrzennego	1	1	11	3	18	0	34	34	0	0	
Zarządzanie miastami	2	2	9	7	13	0	33	34	1	2,94	18
Zarządzanie miastami - projekt	2	0	2	5	24	0	33	34	1	2,94	18
Zintegrowane Projektowanie Architektoniczne	6	4	3	6	13	0	32	34	2	5,88	
Zintegrowanie w projektowaniu architektonicznym	4	4	1	4	19	0	32	34	2	5,88	



Kierunek Architektura

Studia stacjonarne drugiego stopnia S2

Semestr zimowy 2022/2023

Tabela 9. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S2, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Architektura krajobrazu	0	0	8	10	24	0	42	43	1	2,33	
Integracja procesów projektowania	0	0	1	11	30	0	42	44	2	4,55	
Ochrona dziedzictwa, archeologia i teorie konserwatorskie	8	5	14	9	8	0	44	45	1	2,22	
Podstawy BHP	0	0	0	0	0	42	42	43	1	2,33	
Projektowanie architektoniczne	0	0	9	5	28	0	42	43	1	2,33	
Projektowanie architektoniczne proekologiczne	3	1	5	8	28	0	45	47	2	4,26	
Projektowanie komputerowe CAD	6	3	9	12	13	0	43	45	2	4,44	
Projektowanie konserwatorskie 1	0	1	7	14	20	0	42	43	1	2,33	
Projektowanie krajobrazu	0	0	0	10	32	0	42	43	1	2,33	
Projektowanie urbanistyczne	1	0	25	9	7	0	42	43	1	2,33	
Techniczno-ekologiczne aspekty architektury	4	2	12	15	10	0	43	44	1	2,27	
Teoria i historia architektury i urbanistyki współczesnej	2	8	11	14	6	0	41	46	5	10,87	
Teoria Urbanistyki	3	3	19	6	11	0	42	43	1	2,33	
Zaawansowana problematyka inżynierii, techniki, technologii w projektowaniu Parametryczne, Mieszkalnictwo, Ekologia	0	0	0	2	8	0	10	10	0	0	
Zaawansowana problematyka inżynierii, techniki, technologii w projektowaniu Specjalistyczne	0	2	0	0	2	0	4	4	0	0	
Zaawansowana problematyka inżynierii, techniki, technologii w projektowaniu Systemowe i BIM	0	0	5	4	17	0	26	27	1	3,7	
Zaawansowana problematyka inżynierii, techniki, technologii w projektowaniu Urbanistyczne	0	0	0	1	1	0	2	2	0	0	

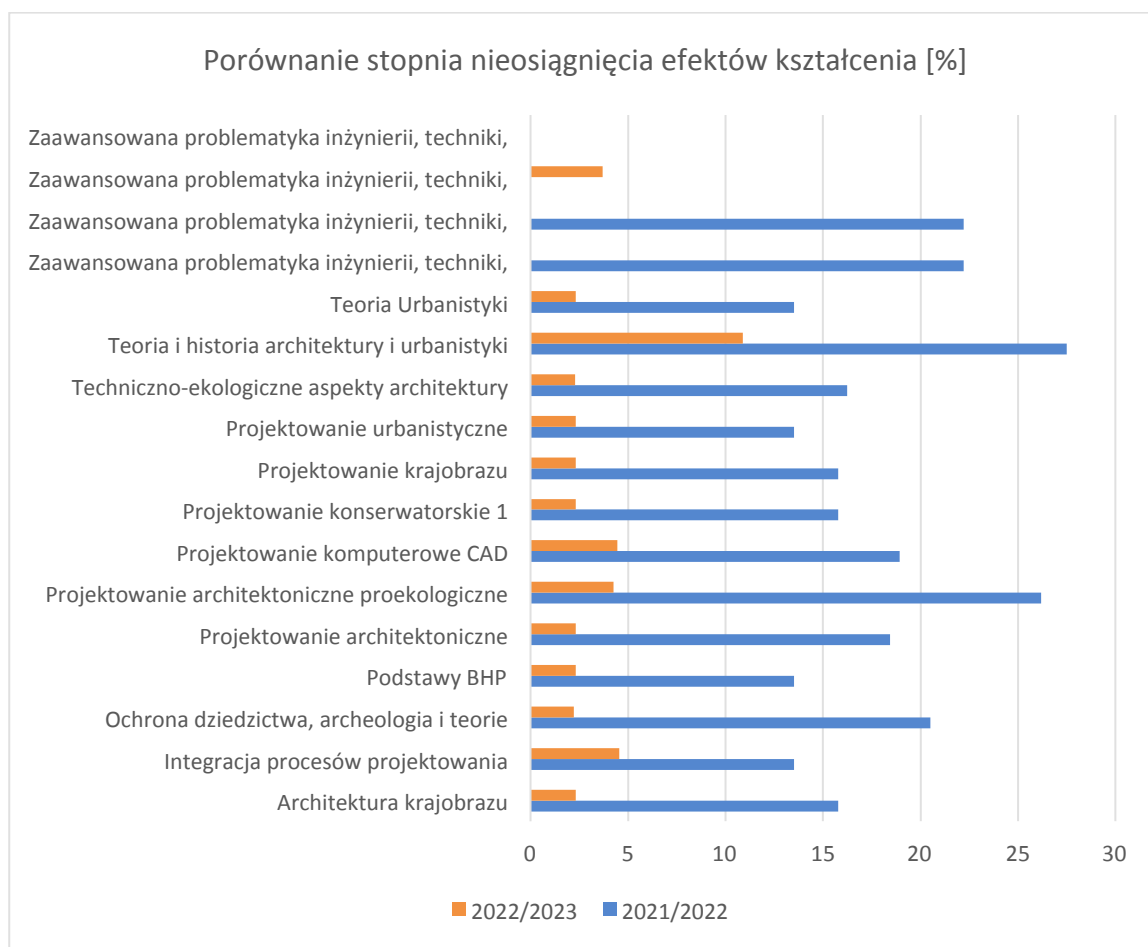
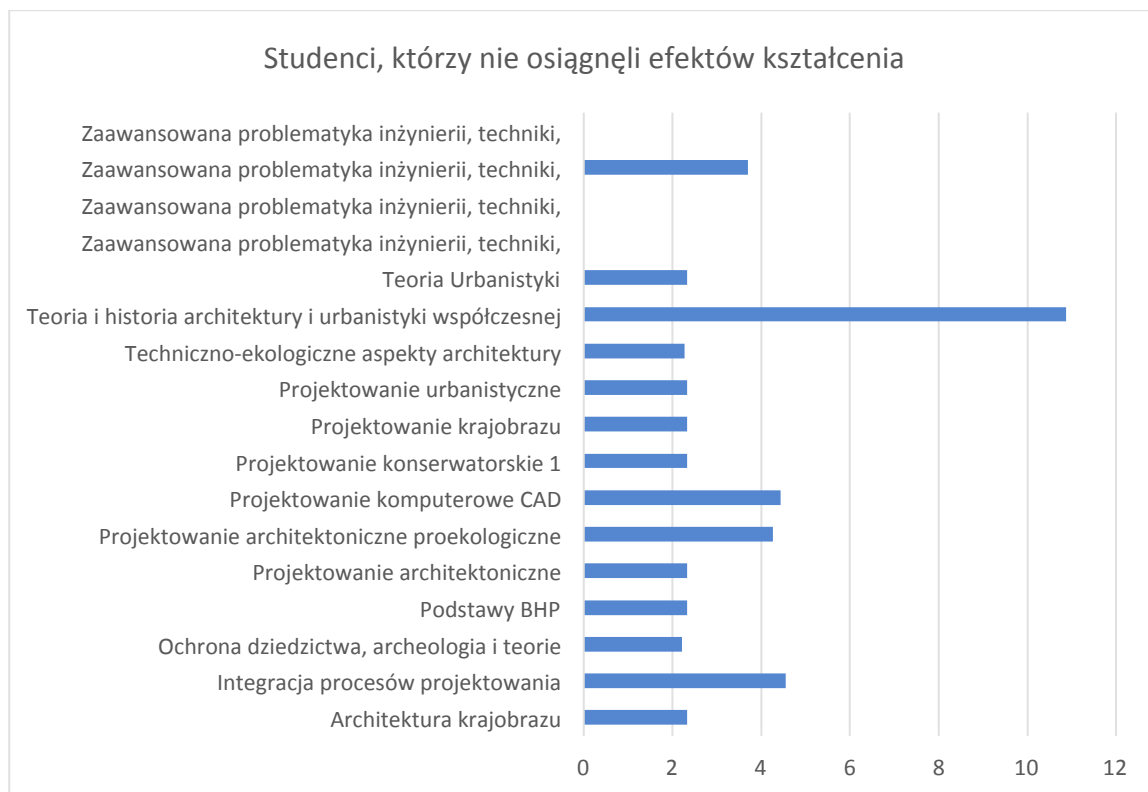
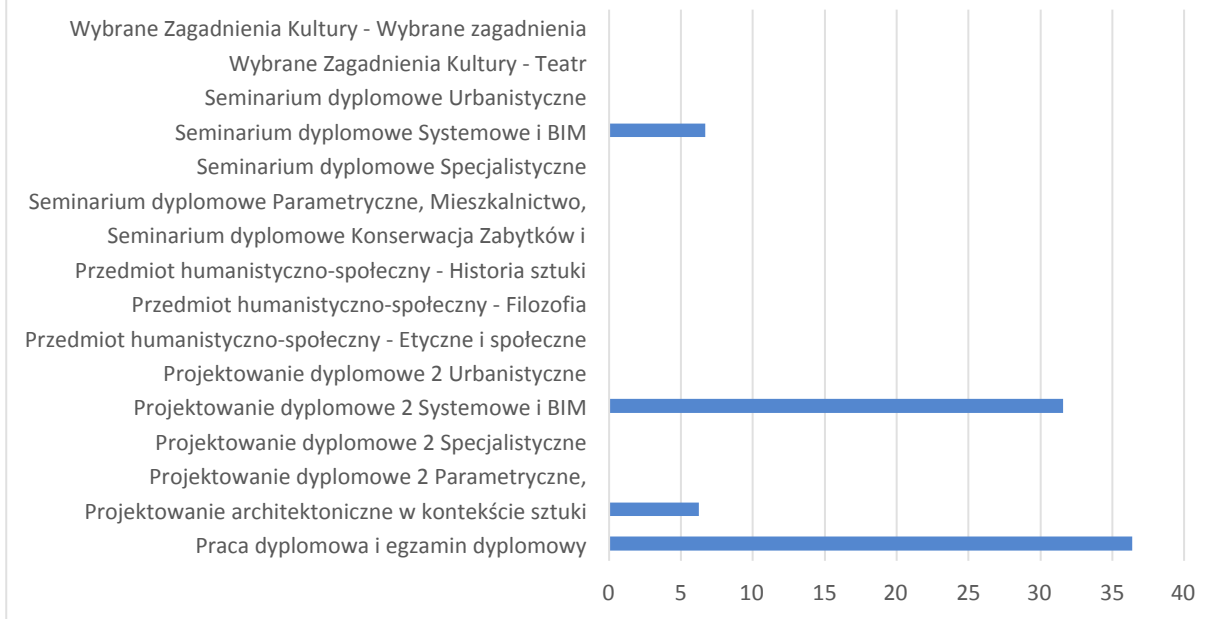


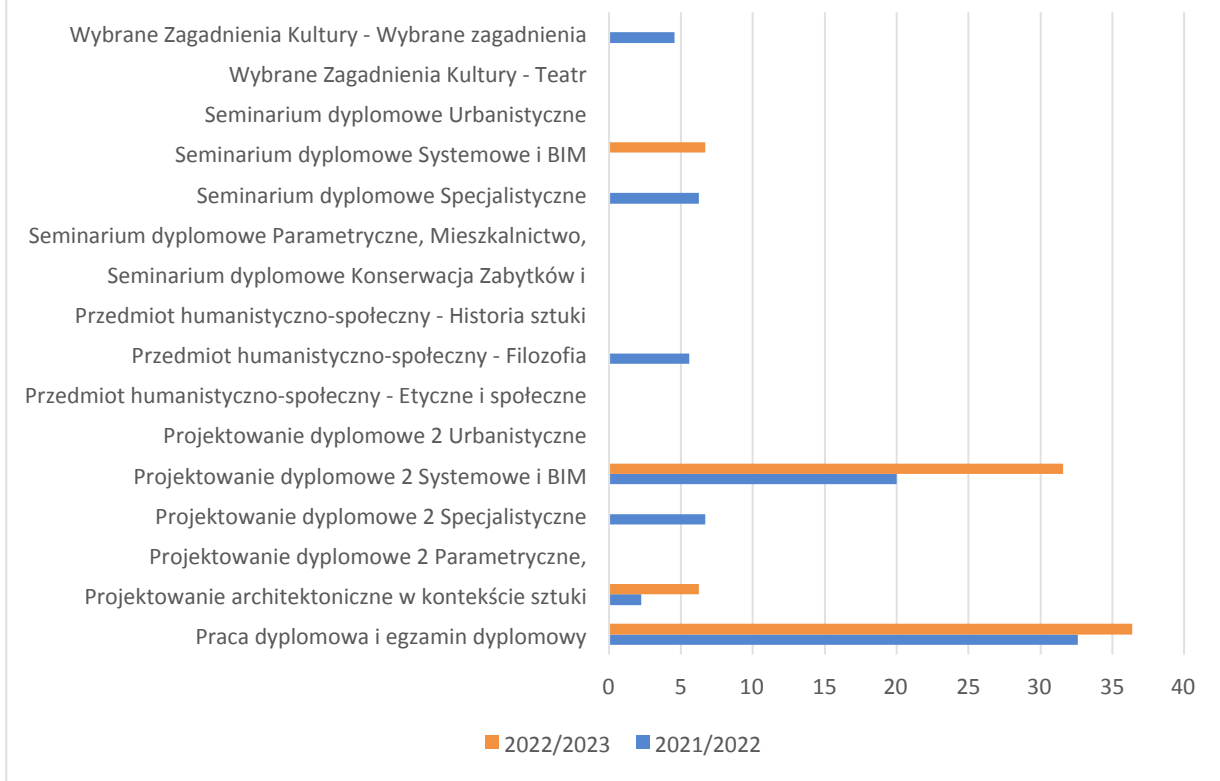
Tabela 10. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S2, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	0	0	2	3	16	0	21	33	12	36,36	
Projektowanie architektoniczne w kontekście sztuki	1	0	5	7	17	0	30	32	2	6,25	
Projektowanie dyplomowe 2 Parametryczne, Mieszkalnictwo, Ekologia	0	0	1	0	11	0	12	12	0	0	
Projektowanie dyplomowe 2 Specjalistyczne	0	0	1	0	1	0	2	2	0	0	
Projektowanie dyplomowe 2 Systemowe i BIM	1	0	2	1	9	0	13	19	6	31,58	
Projektowanie dyplomowe 2 Urbanistyczne	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Przedmiot humanistyczno-społeczny - Etyczne i społeczne aspekty działalności gospodarczej	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Przedmiot humanistyczno-społeczny - Filozofia zrównoważonego rozwoju w budownictwie i architekturze	0	0	0	0	2	0	2	2	0	0	
Przedmiot humanistyczno-społeczny - Historia sztuki	0	0	2	7	20	0	29	29	0	0	
Seminarium dyplomowe Konserwacja Zabytków i Rewitalizacja Miast	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Seminarium dyplomowe Parametryczne, Mieszkalnictwo, Ekologia	0	0	0	3	10	0	13	13	0	0	
Seminarium dyplomowe Specjalistyczne	0	0	2	0	0	0	2	2	0	0	
Seminarium dyplomowe Systemowe i BIM	1	0	1	1	11	0	14	15	1	6,67	
Seminarium dyplomowe Urbanistyczne	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Wybrane Zagadnienia Kultury - Teatr	9	0	10	0	8	0	27	27	0	0	
Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	0	1	0	0	4	0	5	5	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]



Architektura N2

Kierunek Architektura

Studia niestacjonarne drugiego stopnia

Semestr letni 2021/2022

Tabela 11. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura N2, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Metodyka pracy naukowej Konserwacja Zabytków i Rewitalizacja Miast	0	0	3	0	11	0	14	14	0	0	
Planowanie przestrzenne i regionalne	0	0	4	1	9	0	14	14	0	0	
Teoria planowania przestrzennego	0	0	4	2	8	0	14	14	0	0	
Zaawansowana problematyka inżynierii, techniki, technologii w projektowaniu konserwacja zabytków i rewitalizacja miast	0	0	1	5	6	0	12	13	1	7,69	
Zaawansowana problematyka inżynierii, techniki, technologii w projektowaniu Urbanistyczne	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	
Zarządzanie miastami	0	3	4	2	5	0	14	14	0	0	
Zarządzanie miastami - projekt	0	0	0	1	13	0	14	14	0	0	
Zintegrowane Projektowanie Architektoniczne	0	0	2	2	7	0	11	14	3	21,43	
Zintegrowanie w projektowaniu architektonicznym	0	1	1	7	2	0	11	14	3	21,43	

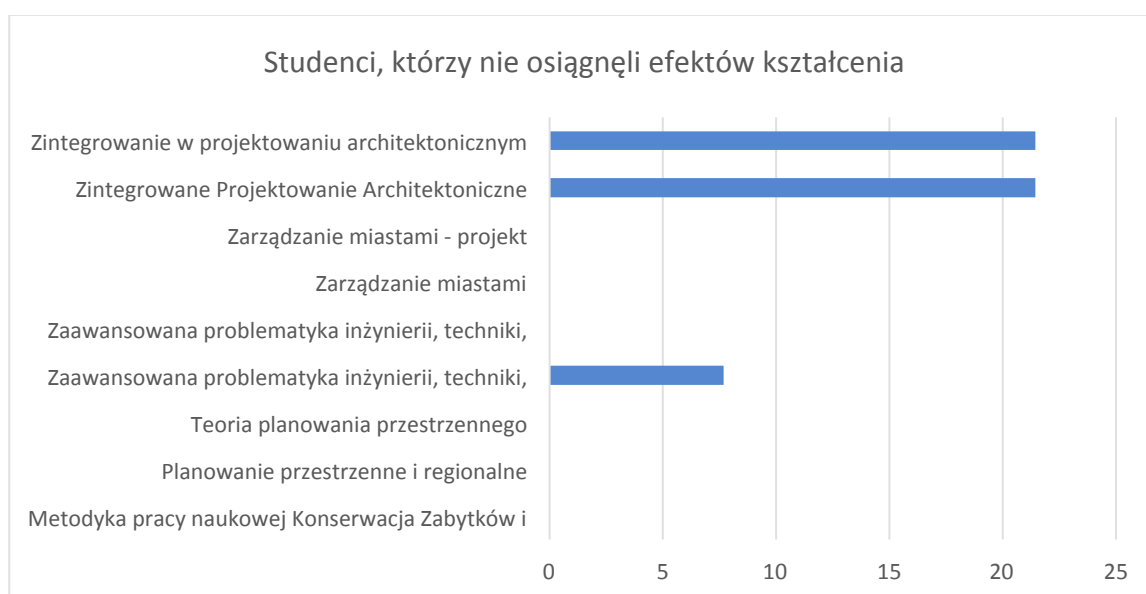
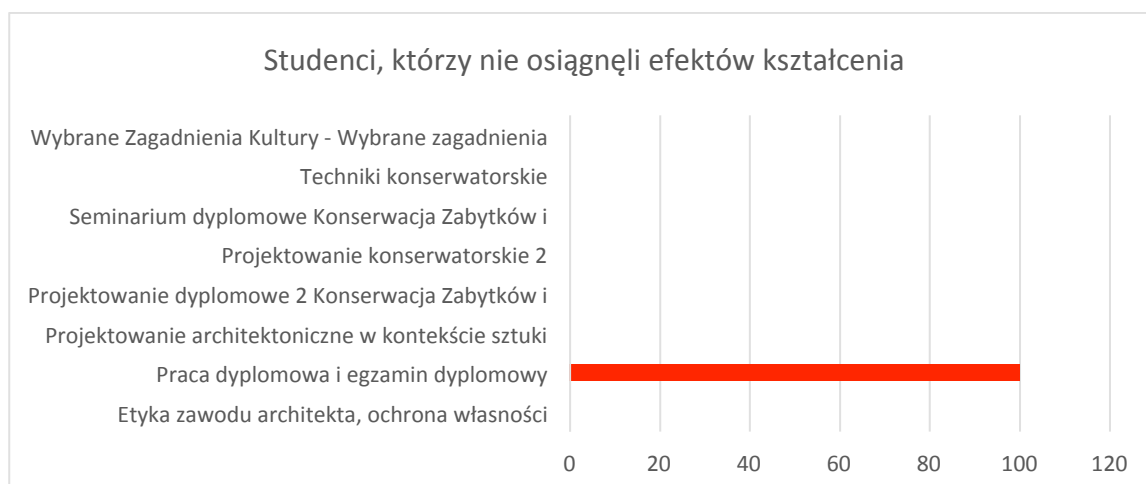




Tabela 12. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura N2, semestr 4

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Etyka zawodu architekta, ochrona własności intelektualnej i przemysłowej	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100	
Projektowanie architektoniczne w kontekście sztuki	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Projektowanie dyplomowe 2 Konserwacja Zabytków i Rewitalizacja Miast	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	
Projektowanie konserwatorskie 2	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Seminarium dyplomowe Konserwacja Zabytków i Rewitalizacja Miast	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Techniki konserwatorskie	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Wybrane Zagadnienia Kultury - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	





Kierunek Architektura

Studia niestacjonarne drugiego stopnia

Semestr zimowy 2022/2023

Tabela 13. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura N2, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Integracja procesów projektowania	0	0	0	0	13	0	13	14	1	7,14	
Podstawy BHP	0	0	0	0	0	13	13	14	1	7,14	
Podstawy informacji naukowej	0	0	0	0	0	15	15	15	0	0	
Projektowanie architektoniczne proekologiczne	0	0	4	0	9	0	13	15	2	13,33	
Projektowanie komputerowe CAD	0	0	0	0	14	0	14	14	0	0	
Projektowanie urbanistyczne	0	0	3	6	4	0	13	14	1	7,14	
Techniczno-ekologiczne aspekty architektury	0	0	0	0	13	0	13	14	1	7,14	
Teoria i historia architektury i urbanistyki współczesnej	0	2	2	6	2	0	12	15	3	20	
Teoria Urbanistyki	0	2	4	3	4	0	13	14	1	7,14	

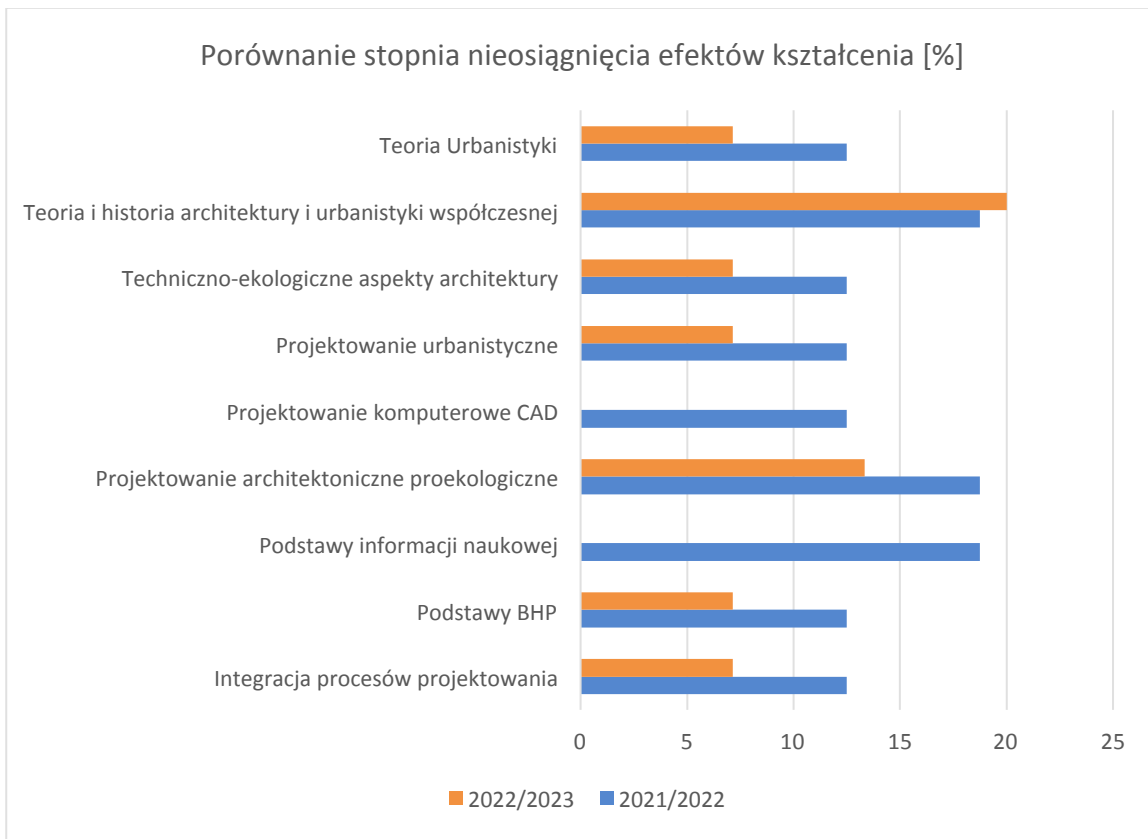
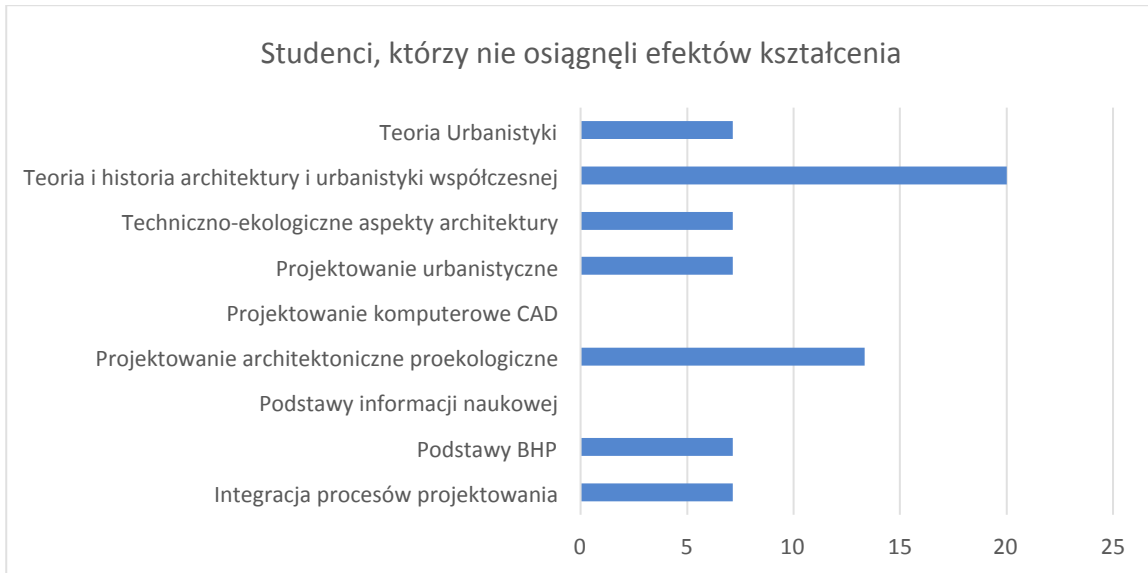


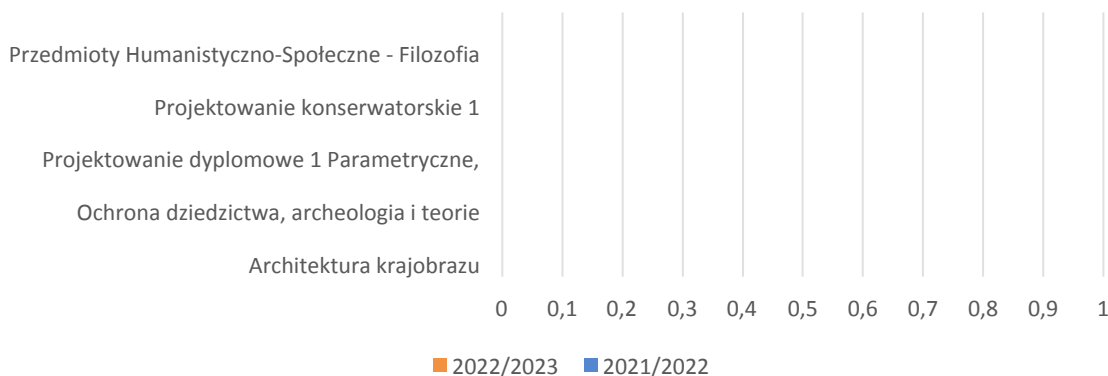
Tabela 14. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura N2, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Architektura krajobrazu	0	0	5	3	6	0	14	14	0	0	
Kulturoznawstwo	0	0	0	7	7	0	14	14	0	0	
Ochrona dziedzictwa, archeologia i teorie konserwatorskie	1	0	1	1	11	0	14	14	0	0	
Projektowanie architektoniczne	5	0	1	5	3	0	14	14	0	0	
Projektowanie dyplomowe 1 Parametryczne, Mieszkalnictwo, Ekologia	2	0	0	5	4	0	11	11	0	0	
Projektowanie dyplomowe 1 Systemowe i BIM	0	0	0	1	2	0	3	3	0	0	
Projektowanie konserwatorskie 1	0	0	0	2	12	0	14	14	0	0	
Projektowanie krajobrazu	0	0	3	4	7	0	14	14	0	0	
Przedmioty Humanistyczno-Społeczne - Filozofia zrównoważonego rozwoju w budownictwie i architekturze	0	0	0	0	3	0	3	3	0	0	
Przedmioty Humanistyczno-Społeczne - Historia sztuki	0	0	0	2	9	0	11	11	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]



Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1

Kierunek Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia

Studia stacjonarne pierwszego stopnia S1

Semestr letni 2021/2022

Tabela 15. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Elementy wyposażenia wnętrz	1	1	7	10	1	0	20	23	3	13,04	17;18
Ergonomia	0	1	1	0	17	0	19	23	4	17,39	
Fotografia wnętrz i produktu	0	0	10	7	4	0	21	23	2	8,7	
Historia sztuki i architektury	6	3	7	1	4	0	21	24	3	12,5	
Historia sztuki i architektury. Konteksty kulturowe - od humanizmu do historyzmu	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100	
Malarstwo	0	0	5	6	9	0	20	23	3	13,04	
Mała architektura	0	0	4	3	13	0	20	23	3	13,04	
Mechanika budowl	1	1	12	4	3	0	21	25	4	16	
Plener	1	0	11	5	6	0	23	26	3	11,54	
Podstawy projektowania małych wnętrz urbanistycznych	0	2	8	7	3	0	20	23	3	13,04	15;17
Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie	0	0	7	3	9	0	19	23	4	17,39	
Roślinozawstwo w projektowaniu otoczenia	4	3	6	5	2	0	20	23	3	13,04	
Rysunek	0	0	4	9	7	0	20	23	3	13,04	
Techniki i technologie w architekturze 1	0	0	0	0	21	0	21	23	2	8,7	
Wieloaspektowe projektowanie architektury wnętrz 1	0	0	0	10	8	0	18	24	6	25	

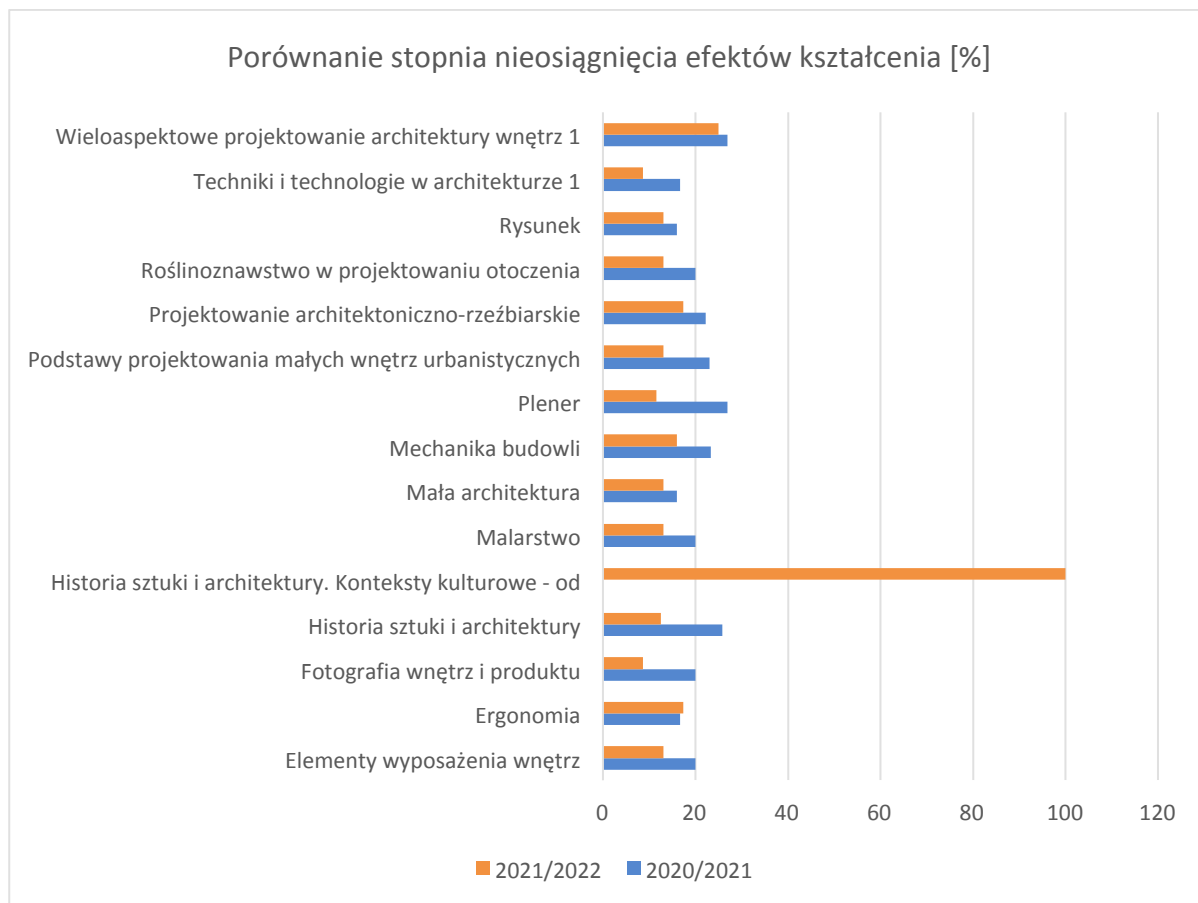
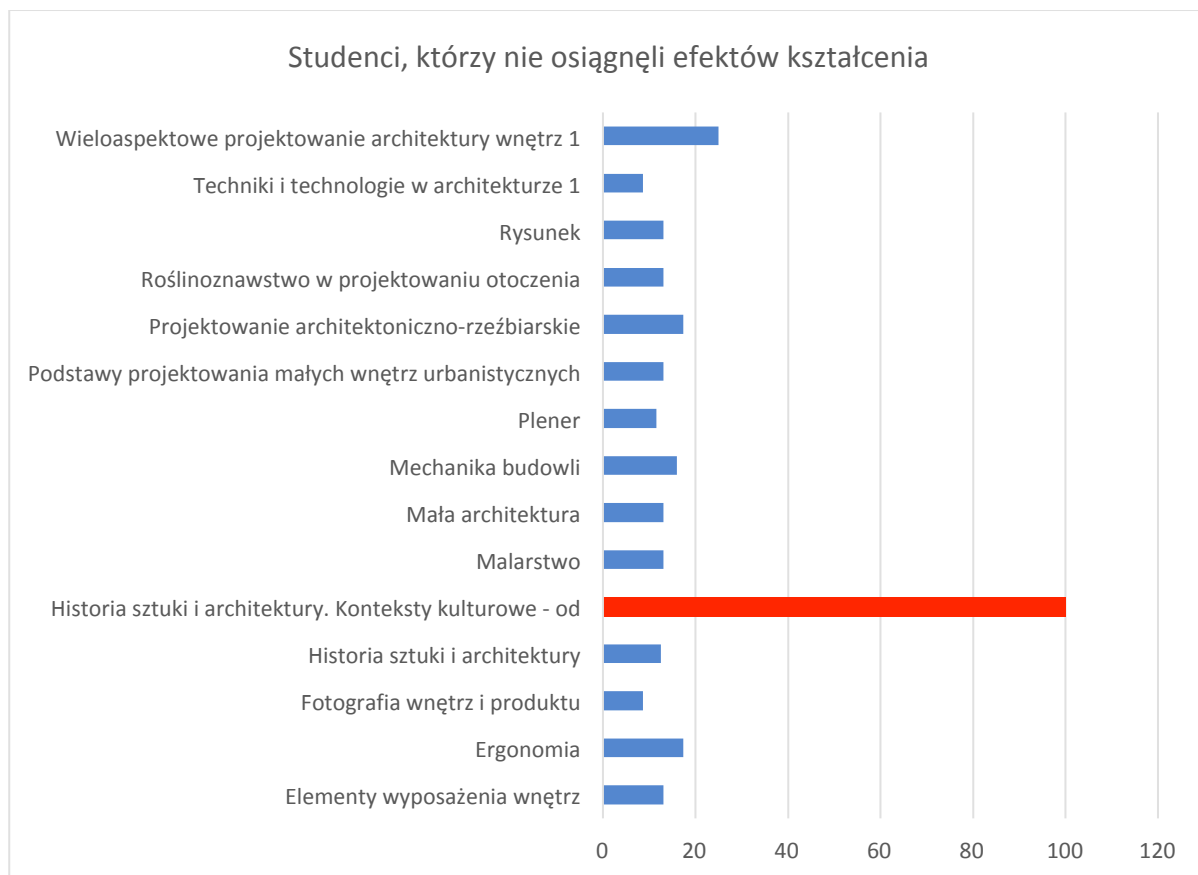
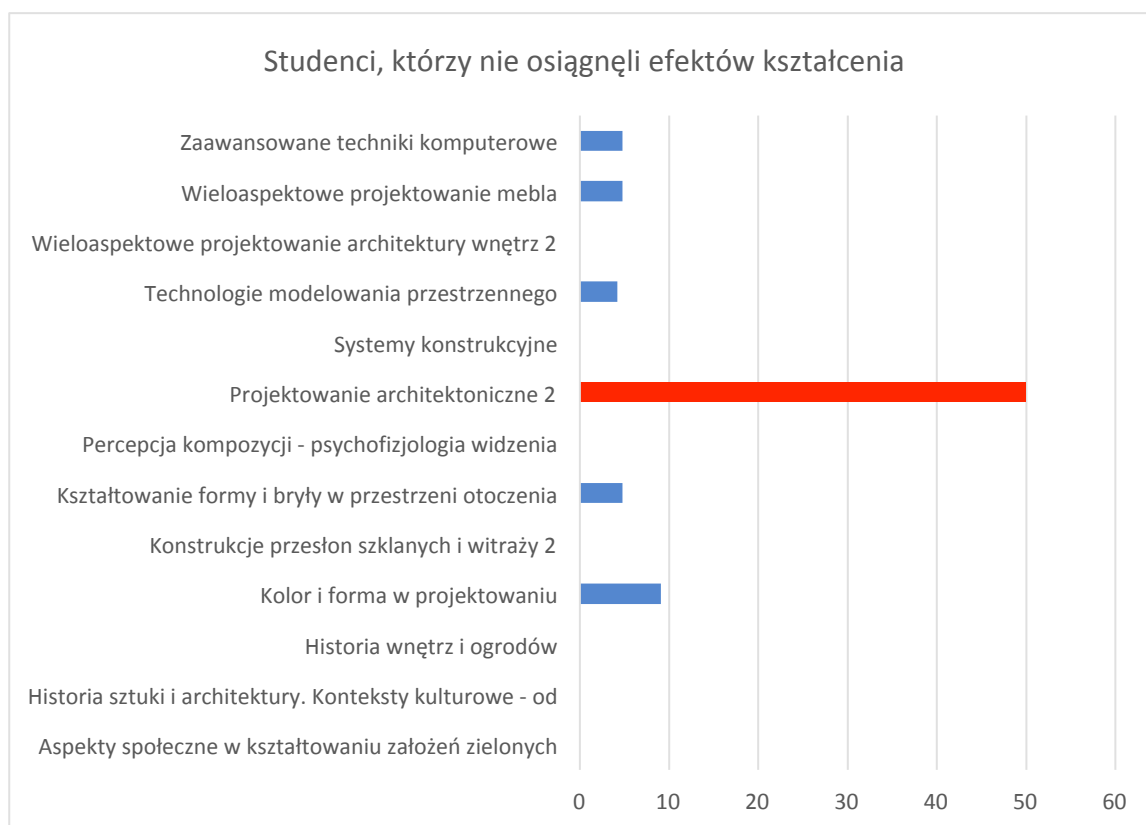


Tabela 16. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 4

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Aspekty społeczne w kształtowaniu założeń zielonych	0	0	0	7	13	0	20	20	0	0	17
Historia sztuki i architektury. Konteksty kulturowe - od humanizmu do historyzmu	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	
Historia wnętrz i ogrodów	0	0	0	4	16	0	20	20	0	0	
Kolor i forma w projektowaniu	0	1	5	12	2	0	20	22	2	9,09	17
Konstrukcje przesłon szklanych i witraży 2	0	0	0	0	20	0	20	20	0	0	
Kształtowanie formy i bryły w przestrzeni otoczenia	0	0	0	0	20	0	20	21	1	4,76	17
Percepcja kompozycji - psychofizjologia widzenia	6	2	5	5	2	0	20	20	0	0	
Projektowanie architektoniczne 2	0	0	0	1	0	0	1	2	1	50	
Systemy konstrukcyjne	0	0	18	0	2	0	20	20	0	0	
Technologie modelowania przestrzennego	7	6	5	3	2	0	23	24	1	4,17	1;2;3;4;13;15
Wieloaspektowe projektowanie architektury wnętrz 2	0	0	1	1	19	0	21	21	0	0	
Wieloaspektowe projektowanie mebla	0	0	2	8	10	0	20	21	1	4,76	
Zaawansowane techniki komputerowe	0	0	2	5	13	0	20	21	1	4,76	



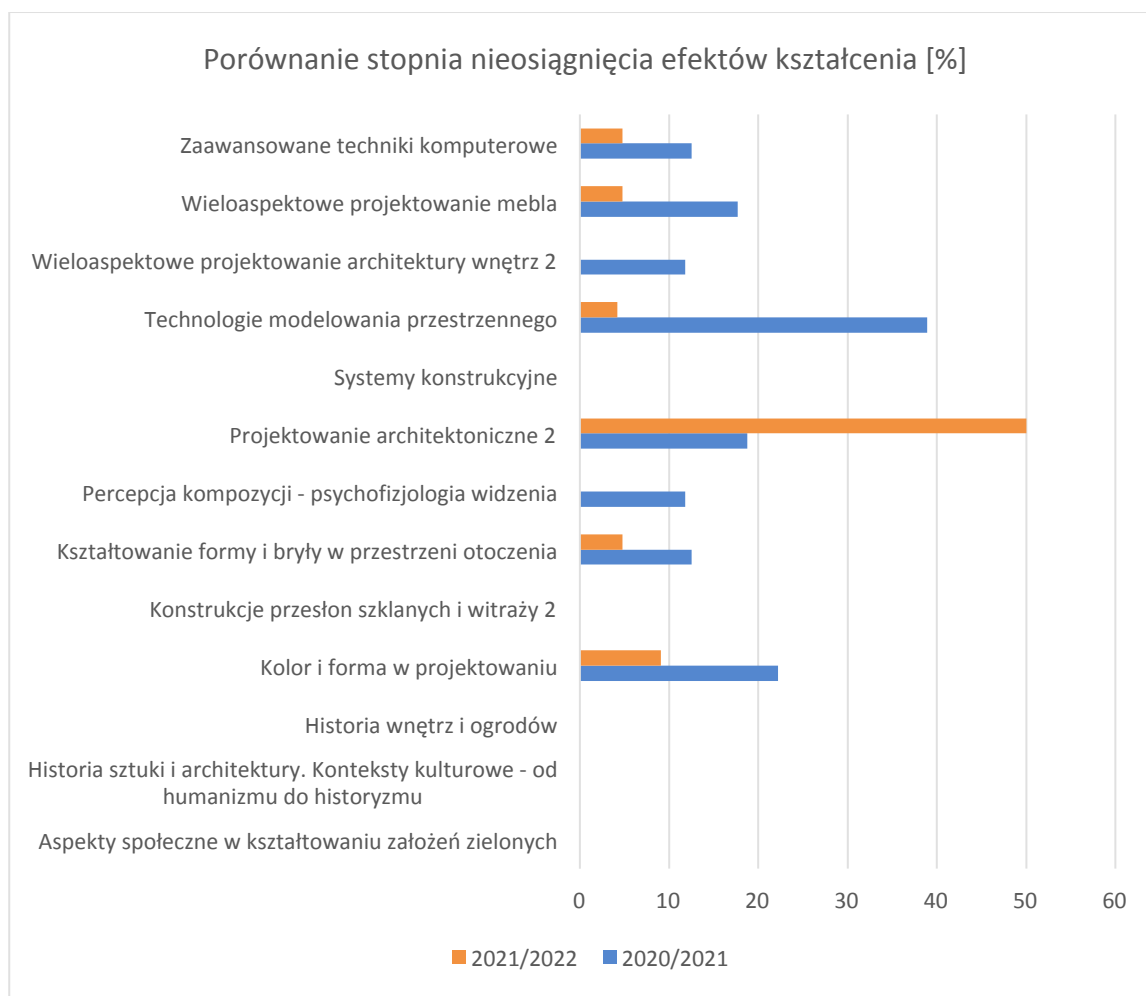


Tabela 17. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 6

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Akustyka wnętrz	0	0	0	0	15	0	15	15	0	0	
Detal w architekturze 1	0	0	2	3	7	0	12	14	2	14,29	1;2;3;4;5;13;15
Podstawy informacji naukowej	0	0	0	0	0	15	15	16	1	6,25	
Polski design w projektowaniu wnętrz	3	2	4	1	3	0	13	14	1	7,14	
Praktyka zawodowa	0	0	0	0	13	0	13	15	2	13,33	
Specjalistyczne projektowanie założeń zielonych	0	0	4	4	4	0	12	14	2	14,29	4;6;15
Techniki oświetleniowe	0	0	2	6	5	0	13	14	1	7,14	
Universal Design w projektowaniu przestrzeni publicznych	0	0	0	0	14	0	14	14	0	0	
Wieloaspektowe projektowanie architektury wnętrz 2	0	0	0	6	8	0	14	14	0	0	
Wieloaspektowe projektowanie scenografii	0	0	0	3	8	0	11	14	3	21,43	
Zaawansowane techniki komputerowe	0	2	3	9	3	0	17	20	3	15	1;8;15

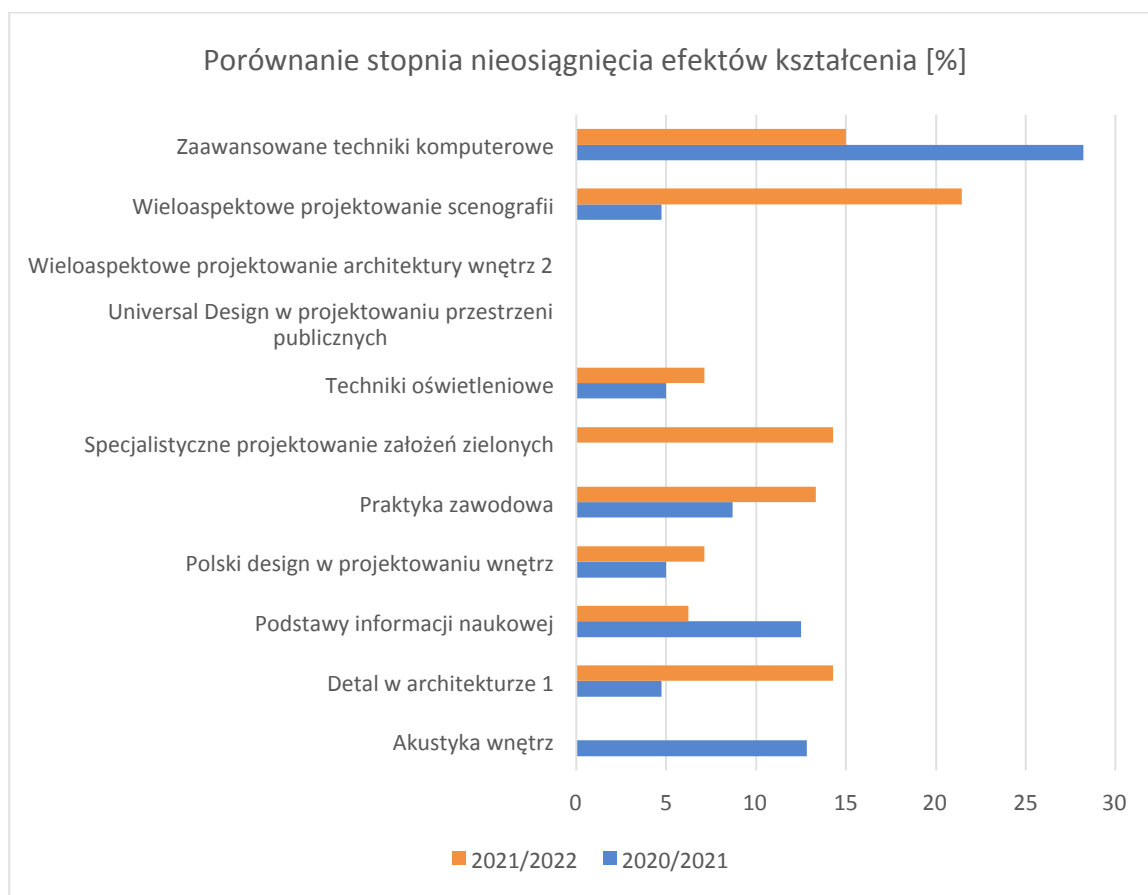
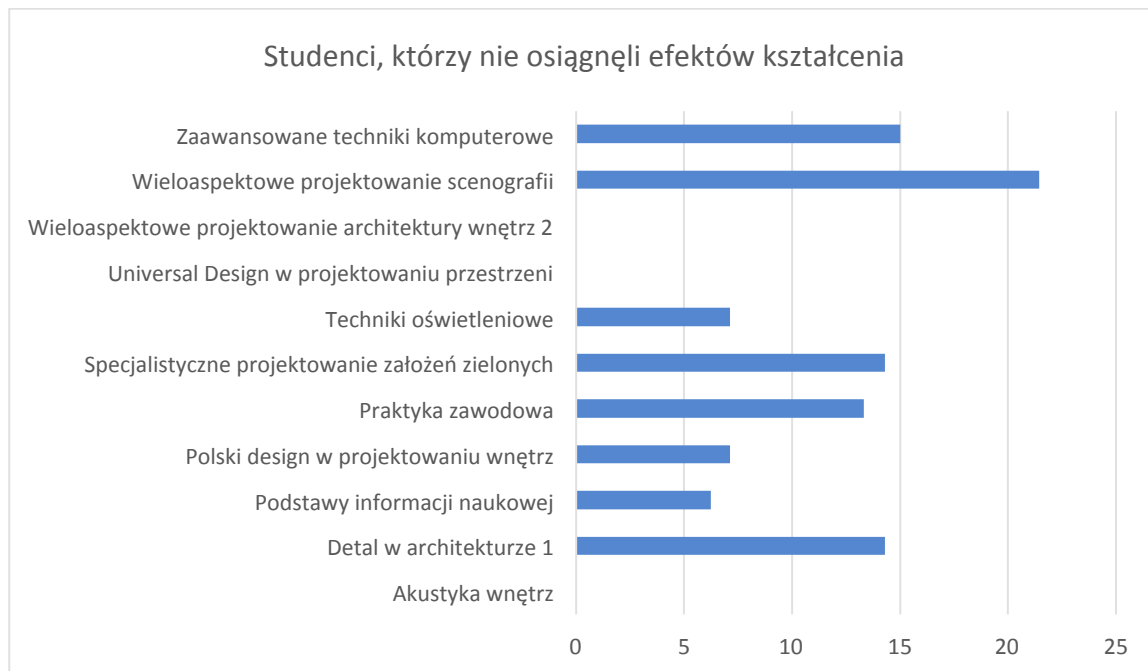
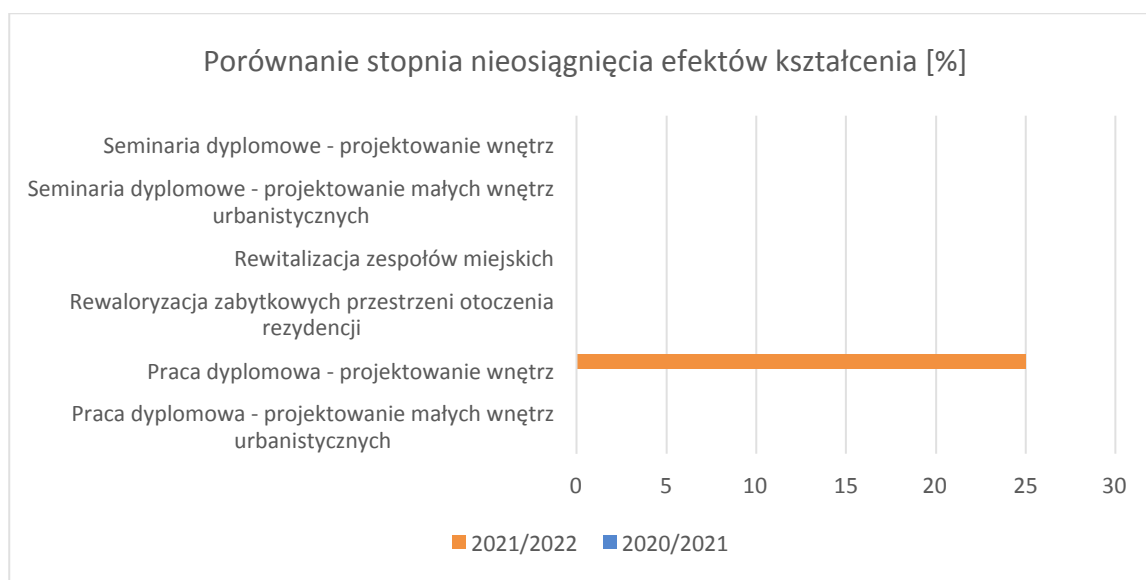


Tabela 18. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 8

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Praca dyplomowa - projektowanie małych wnętrz urbanistycznych	0	0	1	3	8	0	12	12	0	0	
Praca dyplomowa - projektowanie wnętrz	0	0	2	3	1	0	6	8	2	25	
Rewaloryzacja zabytkowych przestrzeni otoczenia rezydencji	0	0	2	10	8	0	20	20	0	0	
Rewitalizacja zespołów miejskich	0	0	1	7	12	0	20	20	0	0	
Seminaria dyplomowe - projektowanie małych wnętrz urbanistycznych	0	1	6	1	4	0	12	12	0	0	
Seminaria dyplomowe - projektowanie wnętrz	2	0	4	1	1	0	8	8	0	0	



Kierunek Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia

Studia stacjonarne pierwszego stopnia S1

Semestr zimowy 2022/2023

Tabela 19. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
BHP	1	0	0	0	26	0	27	28	1	3,57	
Geometria wykreślna	0	0	9	13	4	0	26	28	2	7,14	
Historia sztuki i architektury	2	4	6	5	9	0	26	28	2	7,14	
Malarstwo	0	0	8	9	9	0	26	28	2	7,14	
Matematyka	14	2	4	0	1	0	21	30	9	30	
Mechanika budowli	10	6	7	1	0	0	24	31	7	22,58	
Ochrona własności intelektualnej (prawo autorskie)	0	0	1	4	21	0	26	28	2	7,14	
PHS - Socjologia	0	0	0	0	26	0	26	28	2	7,14	
Podstawy kompozycji i rysunku projektowego	6	7	4	7	2	0	26	28	2	7,14	
Podstawy projektowania architektonicznego	0	1	2	12	11	0	26	28	2	7,14	
Podstawy roślinoznawstwa w projektowaniu otoczenia	5	4	6	9	2	0	26	28	2	7,14	
Praktyka terenowa	0	6	12	3	5	0	26	28	2	7,14	
Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie	1	0	7	2	16	0	26	28	2	7,14	
Rysunek	3	2	7	5	9	0	26	28	2	7,14	
Szkolenie BHP	0	0	0	0	0	27	27	28	1	3,57	
Szkolenie biblioteczne	0	0	0	0	0	28	28	30	2	6,67	
WZK - Historia sztuki, kultury i wzornictwa	5	3	6	5	7	0	26	28	2	7,14	

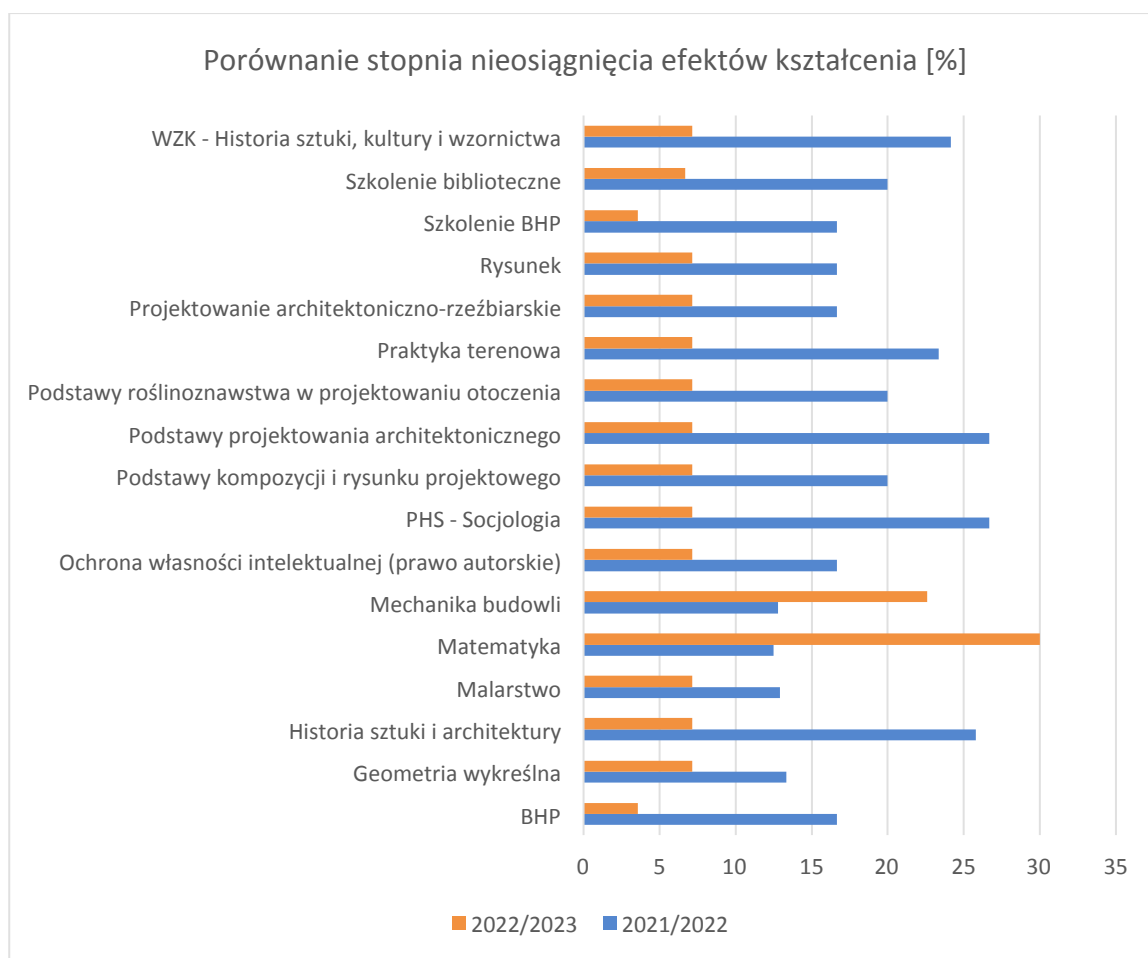
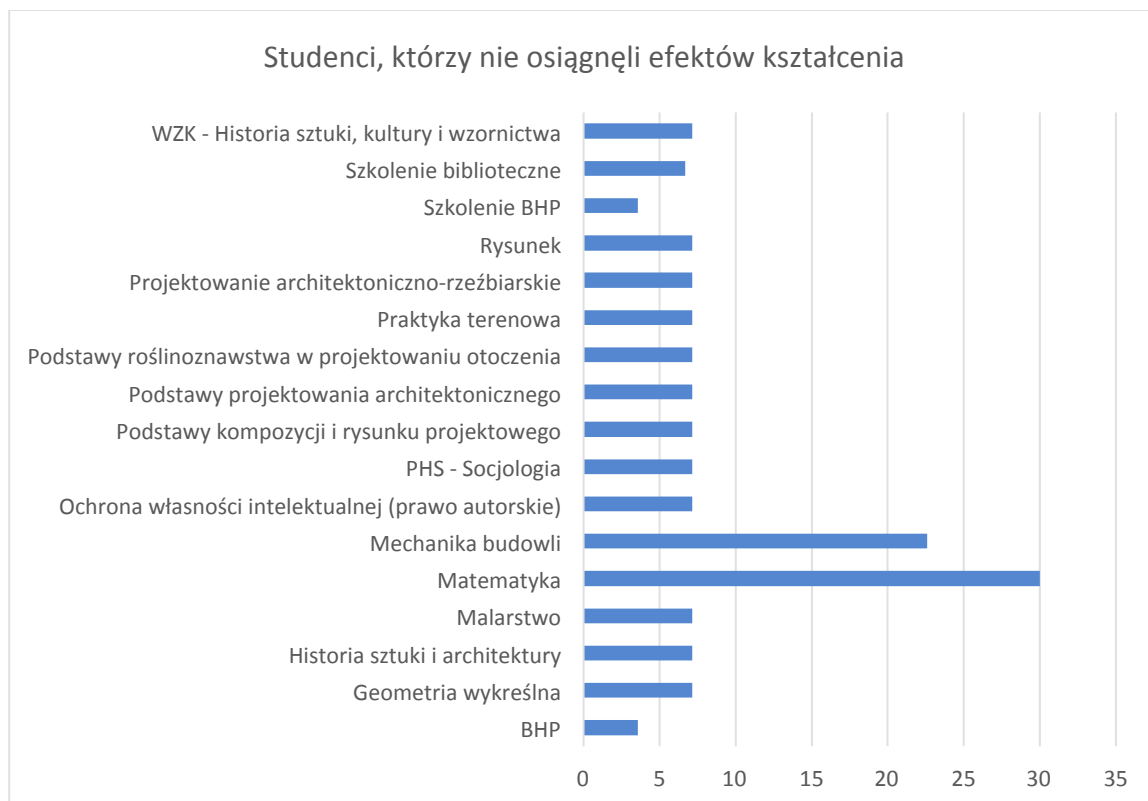
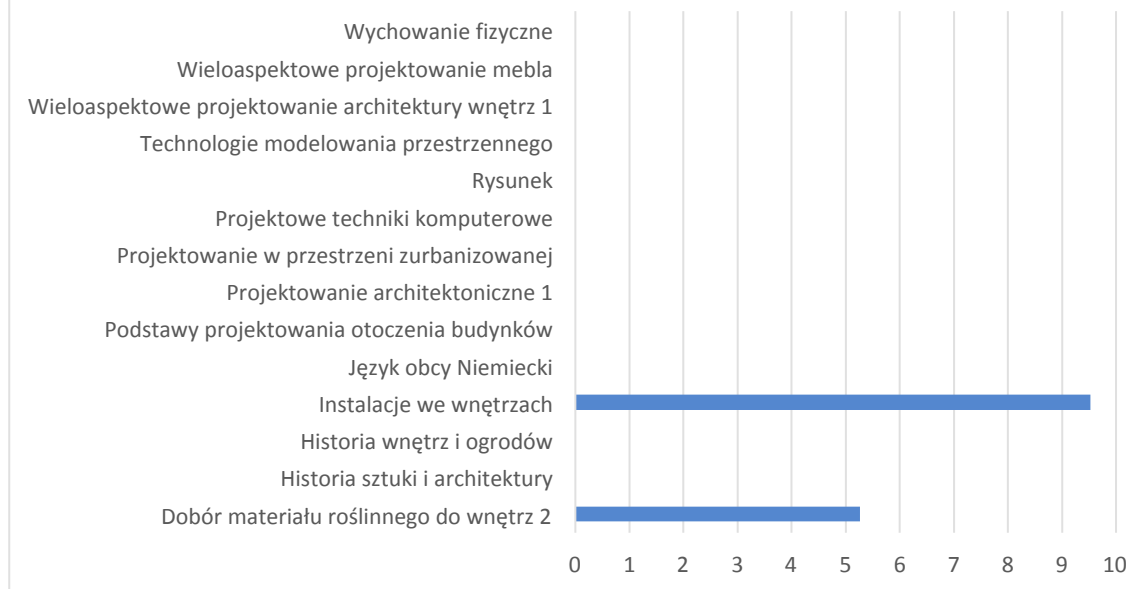


Tabela 20. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Dobór materiału roślinnego do wnętrz 2	0	0	0	0	18	0	18	19	1	5,26	
Historia sztuki i architektury	0	3	3	4	9	0	19	19	0	0	
Historia wnętrz i ogrodów	0	0	2	1	16	0	19	19	0	0	
Instalacje we wnętrzach	3	4	4	7	1	0	19	21	2	9,52	
Język obcy Niemiecki	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Podstawy projektowania otoczenia budynków	0	0	0	5	14	0	19	19	0	0	
Projektowanie architektoniczne 1	0	0	0	3	16	0	19	19	0	0	
Projektowanie w przestrzeni zurbanizowanej	0	0	3	4	12	0	19	19	0	0	
Projektowe techniki komputerowe	0	0	4	6	9	0	19	19	0	0	
Rysunek	0	2	7	6	4	0	19	19	0	0	
Technologie modelowania przestrzennego	0	0	1	1	17	0	19	19	0	0	
Wieloaspektowe projektowanie architektury wnętrz 1	0	0	11	4	4	0	19	19	0	0	
Wieloaspektowe projektowanie mebla	0	1	12	5	1	0	19	19	0	0	
Wychowanie fizyczne	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



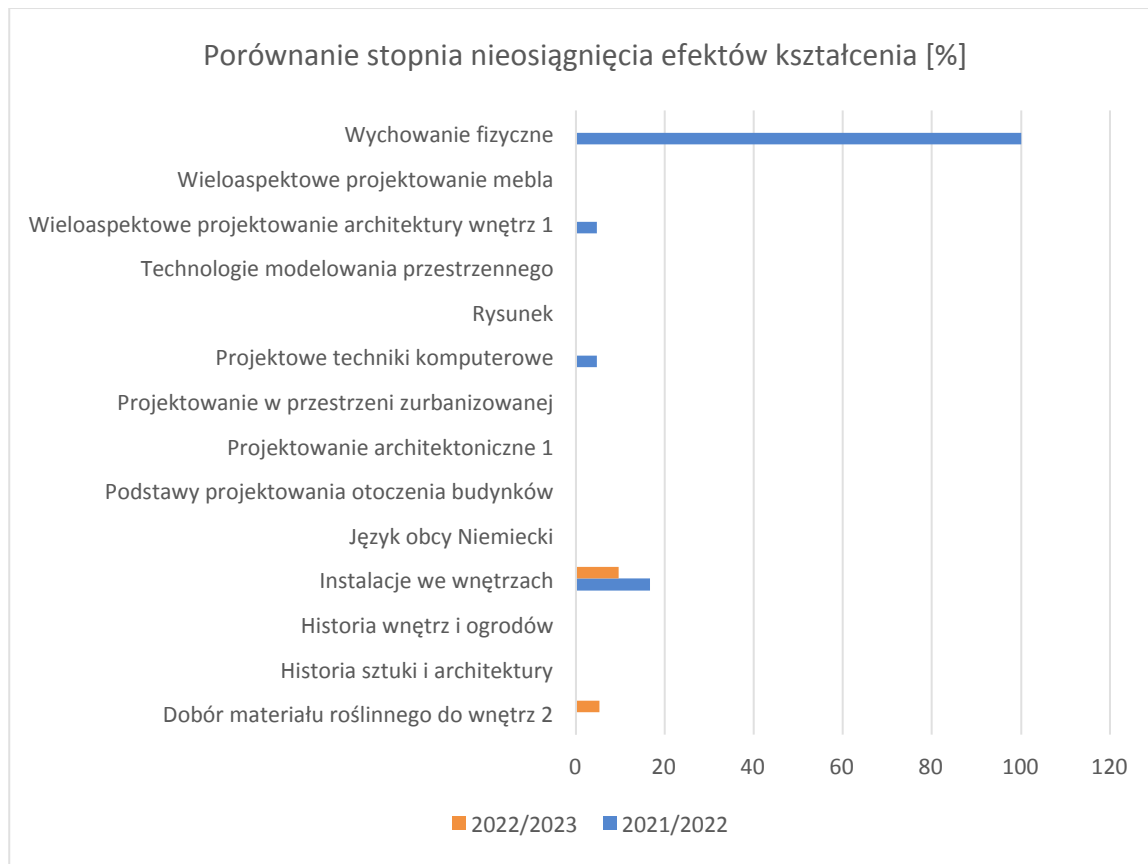


Tabela 21. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 5

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Historia wnętrz i ogrodów	0	0	2	6	12	0	20	20	0	0	
Kolor i forma w projektowaniu	0	4	5	6	4	0	19	19	0	0	
Podstawy geodezji i kartografii	14	4	1	0	0	0	19	19	0	0	
Projektowanie usług	0	1	0	11	7	0	19	19	0	0	
Projektowanie wnętrz zintegrowanych z otoczeniem	1	3	8	6	1	0	19	19	0	0	1
Projektowanie zieleni zintegrowanej z architekturą	0	0	0	10	9	0	19	19	0	0	
Wieloaspektowe projektowanie architektury wnętrz 2	0	0	3	9	7	0	19	20	1	5	
Zaawansowane techniki komputerowe	0	3	7	7	2	0	19	21	2	9,52	

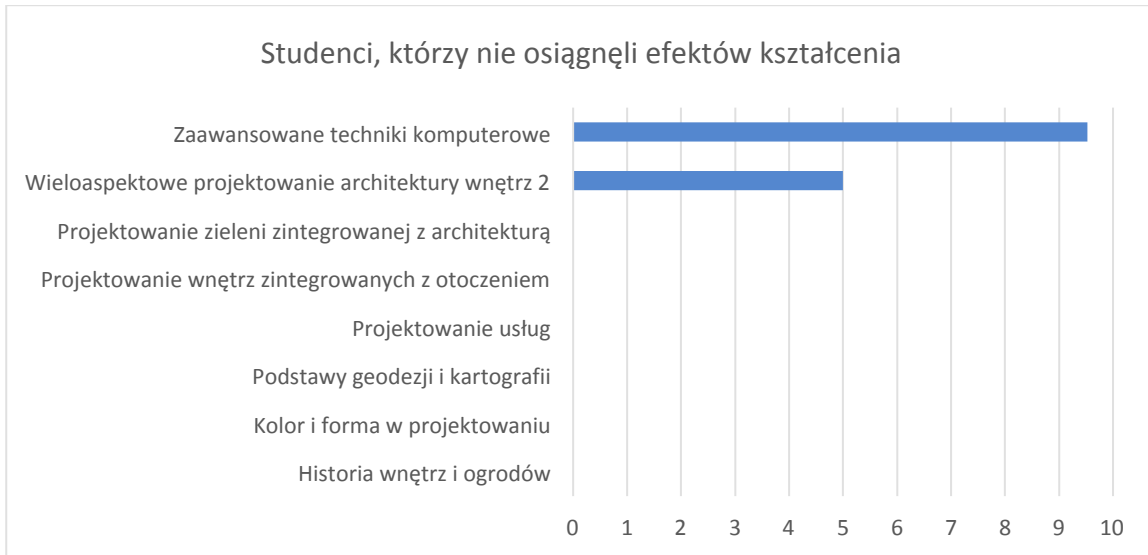
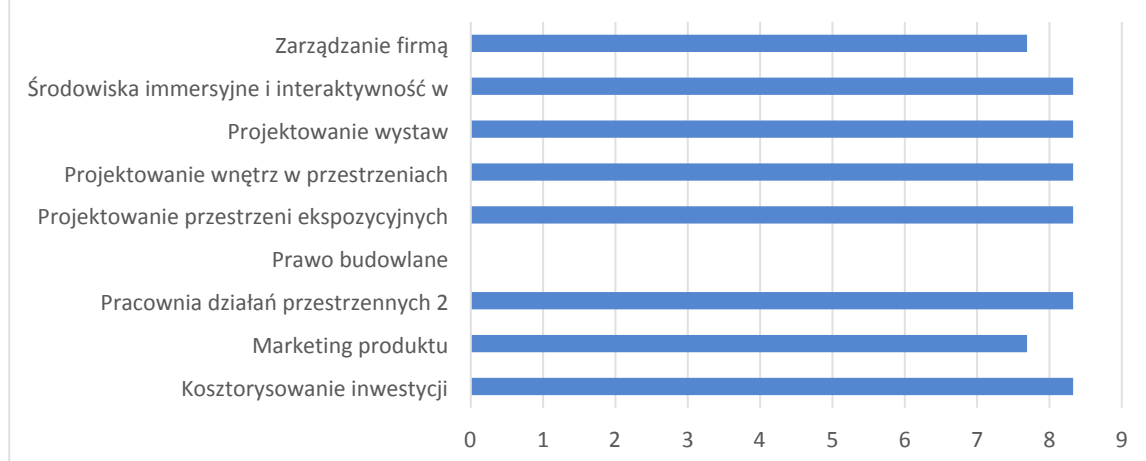


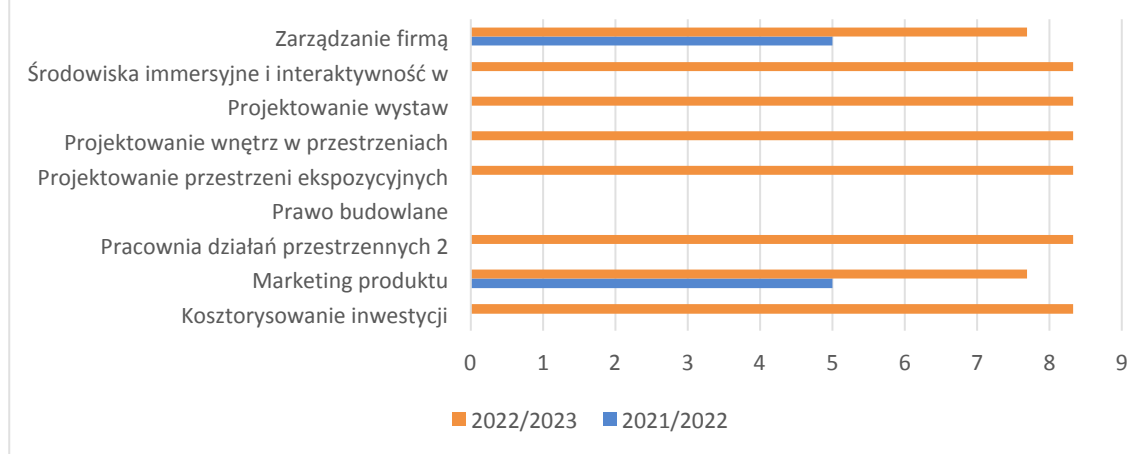
Tabela 22. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 7

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Kosztorysowanie inwestycji	0	0	0	2	9	0	11	12	1	8,33	
Marketing produktu	0	0	3	3	6	0	12	13	1	7,69	17
Pracownia działań przestrzennych 2	0	0	2	3	6	0	11	12	1	8,33	
Prawo budowlane	1	0	1	0	10	0	12	12	0	0	
Projektowanie przestrzeni ekspozycyjnych	0	0	0	0	11	0	11	12	1	8,33	
Projektowanie wnętrz w przestrzeniach postindustrialnych	0	0	0	3	8	0	11	12	1	8,33	
Projektowanie wystaw	0	0	2	5	4	0	11	12	1	8,33	
Środowiska immersyjne i interaktywność w projektowaniu wnętrz architektonicznych i ich otoczeniu	0	0	0	9	2	0	11	12	1	8,33	
Zarządzanie firmą	0	0	3	3	6	0	12	13	1	7,69	17

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]



Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S2

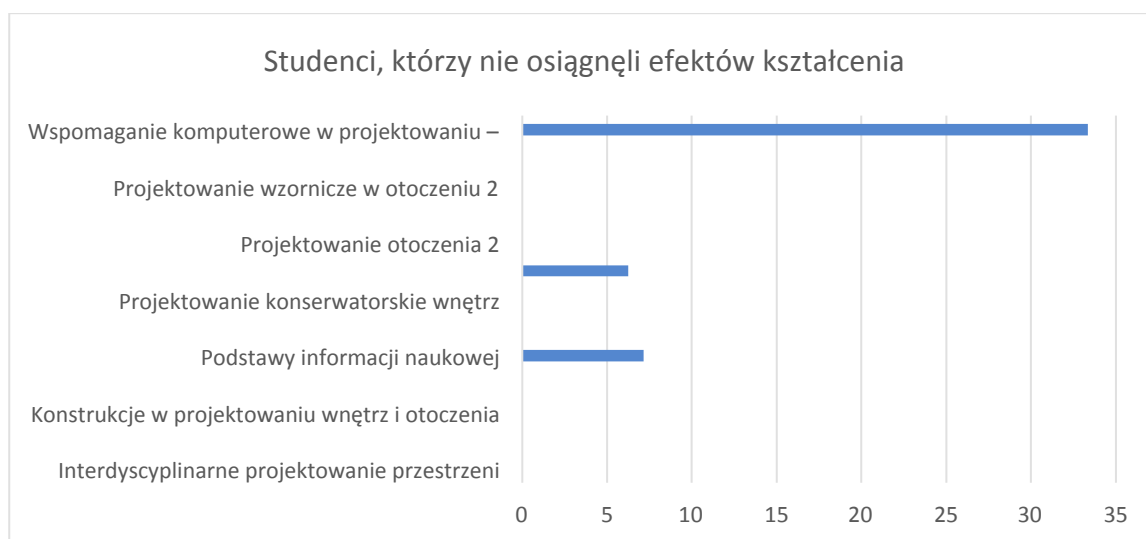
Kierunek Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia

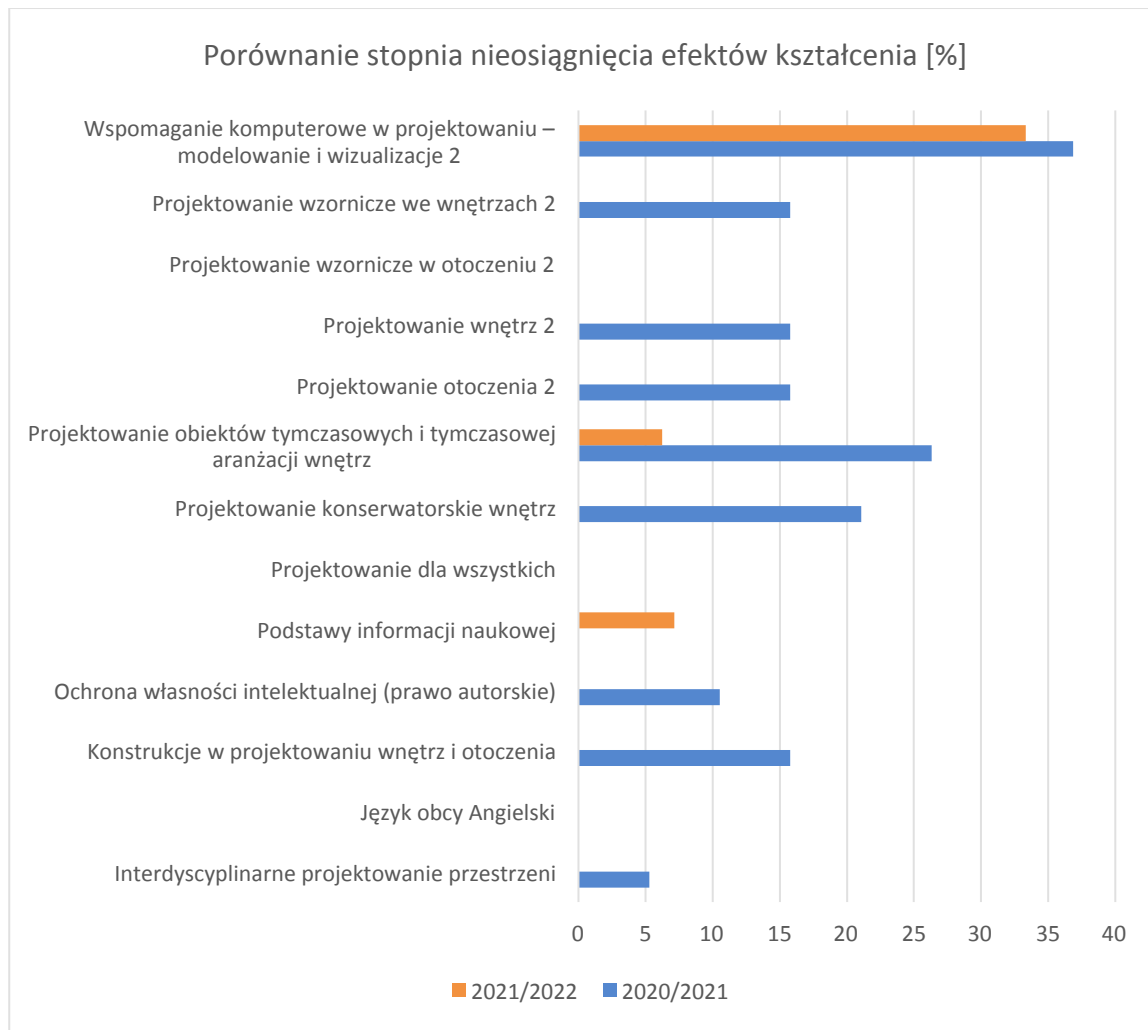
Studia stacjonarne drugiego stopnia S2

Semestr letni 2021/2022

Tabela 23. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S2, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Interdyscyplinarne projektowanie przestrzeni	0	0	0	1	13	0	14	14	0	0	
Język obcy Angielski	0	0	0	0	2	0	2	2	0	0	
Konstrukcje w projektowaniu wnętrz i otoczenia	0	0	2	5	7	0	14	14	0	0	
Ochrona własności intelektualnej (prawo autorskie)	0	1	0	3	10	0	14	14	0	0	
Podstawy informacji naukowej	0	0	0	0	0	13	13	14	1	7,14	
Projektowanie dla wszystkich	0	0	0	0	13	0	13	13	0	0	
Projektowanie konserwatorskie wnętrz	0	0	0	6	9	0	15	15	0	0	
Projektowanie obiektów tymczasowych i tymczasowej aranżacji wnętrz	0	0	1	5	9	0	15	16	1	6,25	
Projektowanie otoczenia 2	0	0	0	5	9	0	14	14	0	0	
Projektowanie wnętrz 2	0	0	0	0	14	0	14	14	0	0	
Projektowanie wzornicze w otoczeniu 2	0	0	0	2	10	0	12	12	0	0	
Projektowanie wzornicze we wnętrzach 2	0	0	0	1	1	0	2	2	0	0	
Wspomaganie komputerowe w projektowaniu – modelowanie i wizualizacje 2	0	0	2	4	6	0	12	18	6	33,33	17





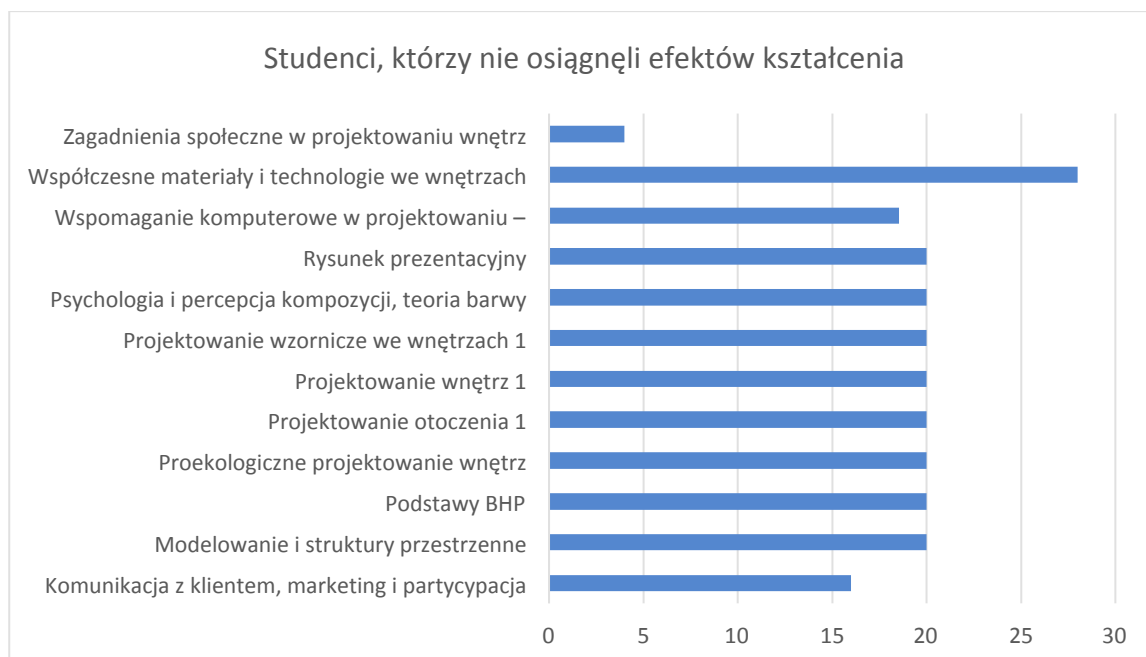
Kierunek Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia

Studia stacjonarne drugiego stopnia S2

Semestr zimowy 2021/2022

Tabela 24. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S2, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Komunikacja z klientem, marketing i partycypacja	0	0	0	0	21	0	21	25	4	16	
Modelowanie i struktury przestrzenne	1	0	17	1	1	0	20	25	5	20	
Podstawy BHP	0	0	0	0	0	20	20	25	5	20	
Proekologiczne projektowanie wnętrz	0	1	0	1	18	0	20	25	5	20	
Projektowanie otoczenia 1	0	0	2	13	5	0	20	25	5	20	
Projektowanie wnętrz 1	0	0	2	15	3	0	20	25	5	20	
Projektowanie wzornicze we wnętrzach 1	0	0	1	7	12	0	20	25	5	20	
Psychologia i percepcja kompozycji, teoria barwy	0	0	1	5	14	0	20	25	5	20	
Rysunek prezentacyjny	0	0	12	7	1	0	20	25	5	20	
Wspomaganie komputerowe w projektowaniu – modelowanie i wizualizacje 1	1	1	2	5	13	0	22	27	5	18,52	
Współczesne materiały i technologie we wnętrzach	0	0	0	12	6	0	18	25	7	28	
Zagadnienia społeczne w projektowaniu wnętrz	1	0	0	0	23	0	24	25	1	4	



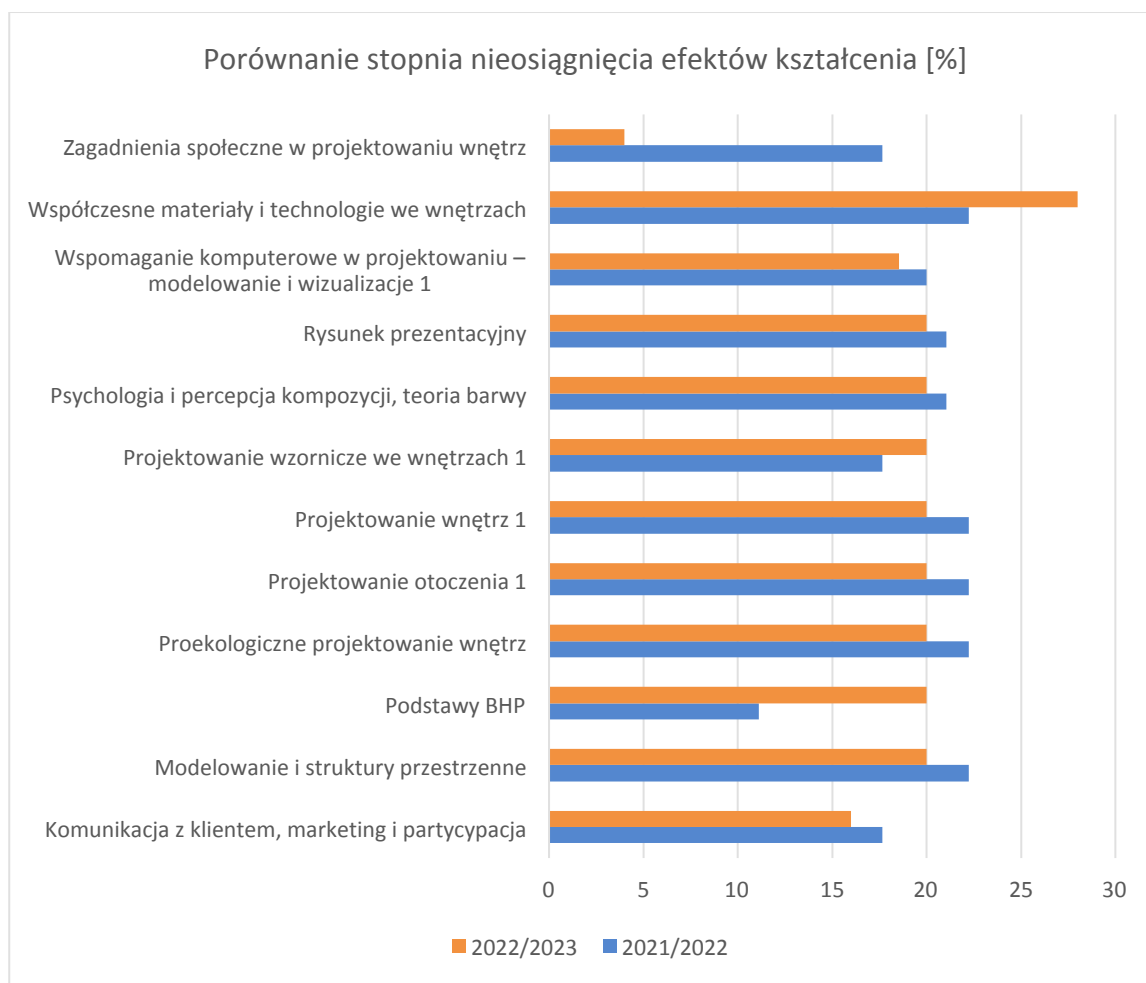
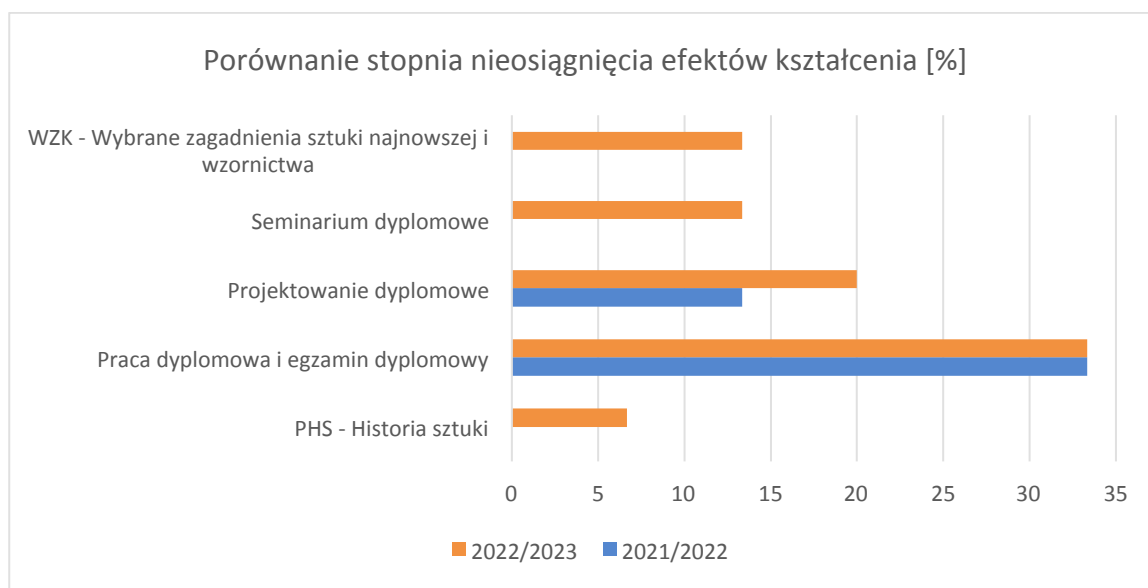


Tabela 25. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S2, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
PHS - Historia sztuki	0	0	0	4	10	0	14	15	1	6,67	
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	0	0	0	0	10	0	10	15	5	33,33	
Projektowanie dyplomowe	0	0	0	0	12	0	12	15	3	20	
Seminarium dyplomowe	0	1	0	0	12	0	13	15	2	13,33	
WZK - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	0	0	0	2	11	0	13	15	2	13,33	



Wnioski

Na podstawie analizy danych dotyczących nieosiągnięcia efektów uczenia się przez studentów WA sformułowane zostały następujące wnioski i zalecenia:

1. Podobnie jak w poprzednim roku analizy pokazują, że wielu nauczycieli nie wskazało przyczyn nieosiągnięcia efektów uczenia się. Widoczna niechęć do wypełniania ankiet przez nauczycieli poprzez system elektroniczny Uczelnia XP podyktowana jest być może brakiem wiary w skuteczność działań naprawczych, następujących po wypełnieniu ankiet lub sygnalizowanym przez niektórych nauczycieli jej niewłaściwym opracowaniem. Z uwagi na powszechne niewypełnianie przez nauczycieli odpowiedzialnych za przedmioty ankiet przedmiotowych, brak jest możliwości pozyskania pełnego obrazu przyczyn nieosiągnięcia efektów kształcenia przez studentów WA.
2. Na kierunku Architektura S1 zauważono, że studenci mieli największe problemy z zaliczaniem takich przedmiotów jak: statyka i mechanika budowli (sem. 1), PHS – Socjologia gospodarki (sem. 1), statyka i mechanika budowli (sem. 2), konstrukcje budowlane-2 (sem. 2), instalacje budowlane i infrastruktura miast (sem. 3), wychowanie fizyczne (sem. 4), universal design w projektowaniu przestrzeni publicznych (sem. 6). Stopień nieosiągnięcia efektów uczenia dla wymienionych przedmiotów jest wyższy niż w roku ubiegłym i wynosi ponad 25%. Jednak wartość graniczna 40% została przekroczona tylko dla dwóch przedmiotów: PHS – Socjologia gospodarki (sem. 1) oraz wychowanie fizyczne (sem. 4). W obu przypadkach na zajęcia uczęszczało 4 studentów, w tym dwóch nie uzyskało efektów uczenia. Najmniej problemów studenci mają z zaliczeniem przedmiotów na semestrach 5 i 7, a najwięcej na semestrach 1 i 2, co może wynikać z faktu większej ilości przedmiotów na semestrach początkowych.
3. Na kierunku Architektura S2 najwięcej trudności studenci napotykają na semestrze 3. Stopień nieosiągnięcia efektów uczenia na poziomie ponad 30% dotyczy 2 przedmiotów: praca dyplomowa i egzamin dyplomowy oraz projektowanie dyplomowe 2 systemowe i BIM, co wynika z nieukończenia pracy dyplomowej i z nieprzystępowania do jej obrony w terminie. Nastąpiła natomiast wyraźna poprawa osiągnięcia efektów uczenia na semestrze 1, w stosunku do lat ubiegłych, co może wynikać z wprowadzonych korekt do programu studiów.
4. Również na studiach niestacjonarnych N2 studenci mają trudności w realizacji pracy dyplomowej oraz przystąpieniem do obrony w wymaganym terminie.
5. Na kierunku Projektowanie architektury wnętrza i otoczenia S1 najwięcej trudności w osiągnięciu efektów uczenia studenci mają z przedmiotu matematyka (sem. 1), dla którego uzyskano 30% nieosiągnięcia efektów uczenia oraz z przedmiotu projektowanie architektoniczne-2 (sem. 2) dla którego uzyskano 50% nieosiągnięcia efektów uczenia. Problem stanowi też ukończenie pracy dyplomowej w wymaganym terminie. Z przedmiotu praca dyplomowa (sem. 8) odnotowano nieosiągnięcie efektów uczenia na poziomie 25%. Należy jednak zauważyć, że studenci nie mają zwykle większych problemów z zaliczaniem poszczególnych przedmiotów.
6. Na kierunku Projektowanie architektury wnętrza i otoczenia S2 najwyższy procent nieosiągnięcia efektów uczenia dotyczy przedmiotów: wspomaganie komputerowe w projektowaniu – modelowanie I wizualizacje 2 na sem. 2 (33,33%) oraz Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy na sem. 3 (33,33%), co związane jest z nieprzystępowaniem do obrony pracy dyplomowej na koniec semestru 3.

7. Sprawozdanie zostało przekazane Dziekanowi Wydziału oraz Przewodniczemu komisji programowej kierunków realizowanych na WA. Zaleca się sprawdzenie wymienionych wyżej przedmiotów pod kątem prawidłowego umiejscowienia w planach studiów, przypisania właściwej liczby punktów ECTS, doboru kadry, treści i metod kształcenia. Wskazane jest też podjęcie działań naprawczych w kierunku zwiększenia ilości prac dyplomowych broniących w terminie.