



Zachodniopomorski
Uniwersytet Techniczny
w Szczecinie

SPRAWOZDANIE Z EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

WYDZIAŁ ARCHITEKTURY

ROK AKADEMICKI 2023/2024

Spis treści

O raporcie	3
Najważniejsze informacje	3
Przyczyny osiągnięcia/nieosiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się	3
Architektura S1	4
Semestr letni 2022/2023.....	4
Semestr zimowy 2023/2024.....	9
Architektura S2	14
Semestr letni 2022/2023.....	14
Semestr zimowy 2023/2024.....	16
Architektura N2.....	19
Semestr letni 2022/2023.....	19
Semestr zimowy 2023/2024.....	21
Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1	24
Semestr letni 2022/2023.....	24
Semestr zimowy 2023/2024.....	29
Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S2	34
Semestr letni 2022/2023.....	34
Semestr zimowy 2023/2024.....	35
Wnioski.....	38

O raporcie

Najważniejsze informacje

Raport dotyczy sprawozdania z osiągniętych efektów uczenia na kierunkach prowadzonych przez Wydział Architektury w semestrach:

- letnim – rok akademicki 2022/2023
- zimowym – rok akademicki 2023/2024

Zwrócono uwagę na przedmioty, na których **ponad 40% studentów nie osiągnęło** przedmiotowych efektów uczenia.

Przyczyny osiągania/nieosiągania przedmiotowych efektów uczenia się

Zestawienie przyczyn osiągania/nieosiągania przez studentów przedmiotowych efektów uczenia, które nauczyciele odpowiedzialni za przedmioty wskazują w ankietach końcowych umieszczonych w systemie e-Dzikanat.

1. zbyt mały wkład pracy własnej studenta	11. nieprzystępowanie do zaliczeń/egzaminów w wyznaczonych terminach
2. brak wstępnej wiedzy	12. zróżnicowane kompetencje językowe studentów
3. brak podstawowych umiejętności i kompetencji	13. niedobór środków dydaktycznych
4. słaba aktywność studentów na zajęciach	14. zbyt liczne grupy w przedmiocie
5. brak zainteresowania przedmiotem	15. niewystarczająca liczba godzin w przedmiocie
6. niska frekwencja na zajęciach	16. brak wsparcia metodycznego nauczyciela ze strony Uczelni
7. niekorzystanie z konsultacji	17. zdolna/aktywna/zaangażowana grupa studentów
8. zróżnicowany poziom wiedzy studentów	18. żadne z powyższych
9. indeks wolny	
10. indeks wolny	

Sprawozdanie opracował:

dr inż. arch. Mariusz Tuszyński
Pełnomocnik Dziekana ds. jakości kształcenia

Sprawozdanie zatwierdziła:

dr hab. inż. arch. Klara Czyńska, prof. ZUT
Dziekan Wydziału Architektury

Architektura S1

Kierunek Architektura

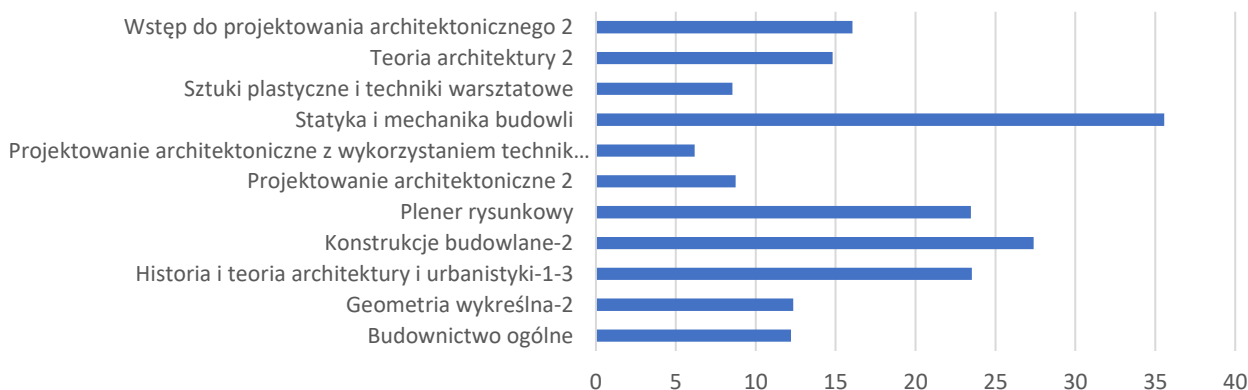
Studia stacjonarne pierwszego stopnia S1

Semestr letni 2022/2023

Tabela 1. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Budownictwo ogólne	10	18	29	14	1	0	72	82	10	12,2	2;3
Geometria wykreślna-2	6	7	9	31	18	0	71	81	10	12,35	1;2;3;4;6;7;17
Historia i teoria architektury i urbanistyki-1-3	23	27	9	3	3	0	65	85	20	23,53	
Konstrukcje budowlane-2	4	18	17	13	9	0	61	84	23	27,38	
Plener rysunkowy	3	7	17	7	28	0	62	81	19	23,46	
Projektowanie architektoniczne 2	3	3	15	25	27	0	73	80	7	8,75	1
Projektowanie architektoniczne z wykorzystaniem technik komputerowych	13	3	12	17	31	0	76	81	5	6,17	
Statyka i mechanika budowli	25	12	10	5	6	0	58	90	32	35,56	
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	9	18	25	8	15	0	75	82	7	8,54	
Teoria architektury 2	34	20	8	4	3	0	69	81	12	14,81	
Wstęp do projektowania architektonicznego 2	19	13	23	10	3	0	68	81	13	16,05	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

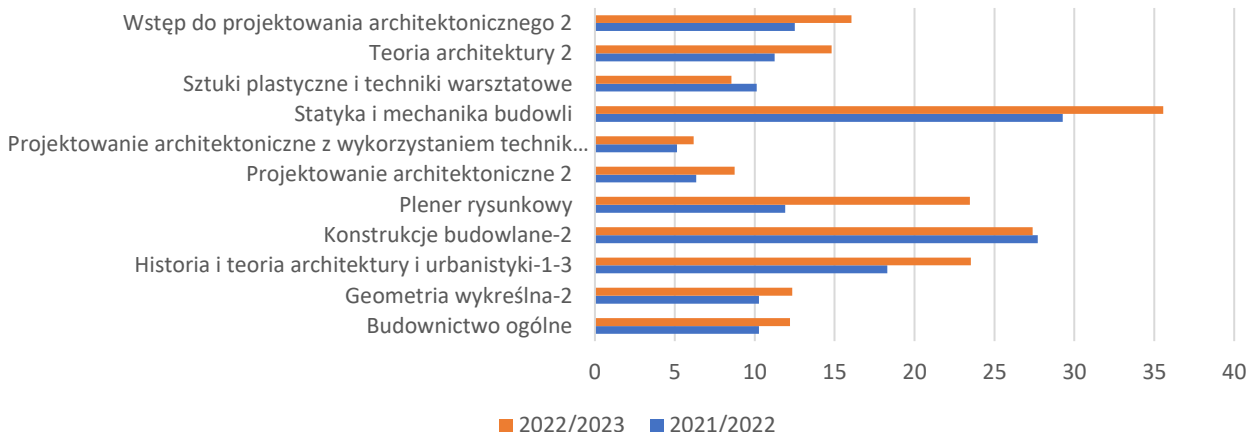
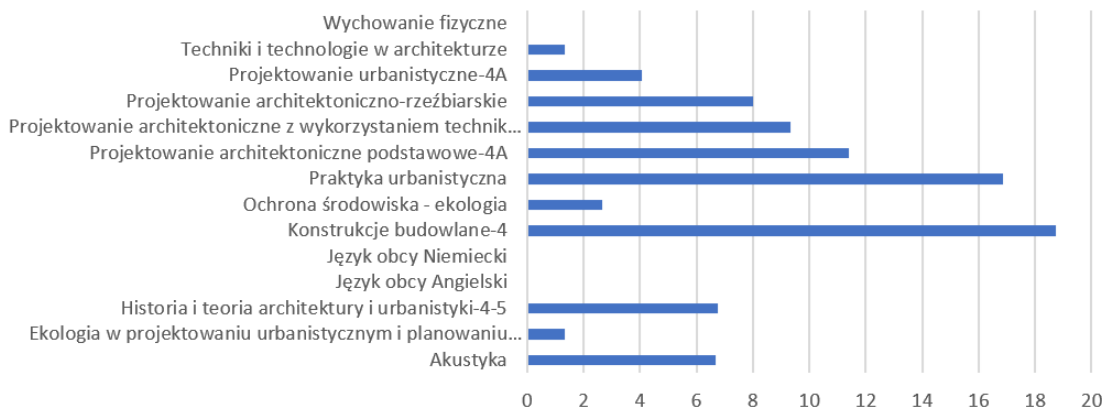


Tabela 2. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 4

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zł	Razem		Liczba	%	
Akustyka	24	19	17	7	3	0	70	75	5	6,67	
Ekologia w projektowaniu urbanistycznym i planowaniu przestrzennym	0	2	20	17	35	0	74	75	1	1,33	
Historia i teoria architektury i urbanistyki-4-5	2	5	9	21	32	0	69	74	5	6,76	
Język obcy Angielski	0	3	3	4	0	0	10	10	0	0	
Język obcy Niemiecki	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	
Konstrukcje budowlane-4	10	15	18	14	8	0	65	80	15	18,75	
Ochrona środowiska - ekologia	0	2	5	26	40	0	73	75	2	2,67	
Praktyka urbanistyczna	0	0	4	3	62	0	69	83	14	16,87	
Projektowanie architektoniczne podstawowe-4A	2	29	16	20	3	0	70	79	9	11,39	
Projektowanie architektoniczne z wykorzystaniem technik komputerowych	1	1	11	15	40	0	68	75	7	9,33	
Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie	3	3	25	15	23	0	69	75	6	8	
Projektowanie urbanistyczne-4A	0	4	15	27	25	0	71	74	3	4,05	
Techniki i technologie w architekturze	1	2	6	12	52	0	73	74	1	1,35	
Wychowanie fizyczne	0	0	0	0	0	12	12	12	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



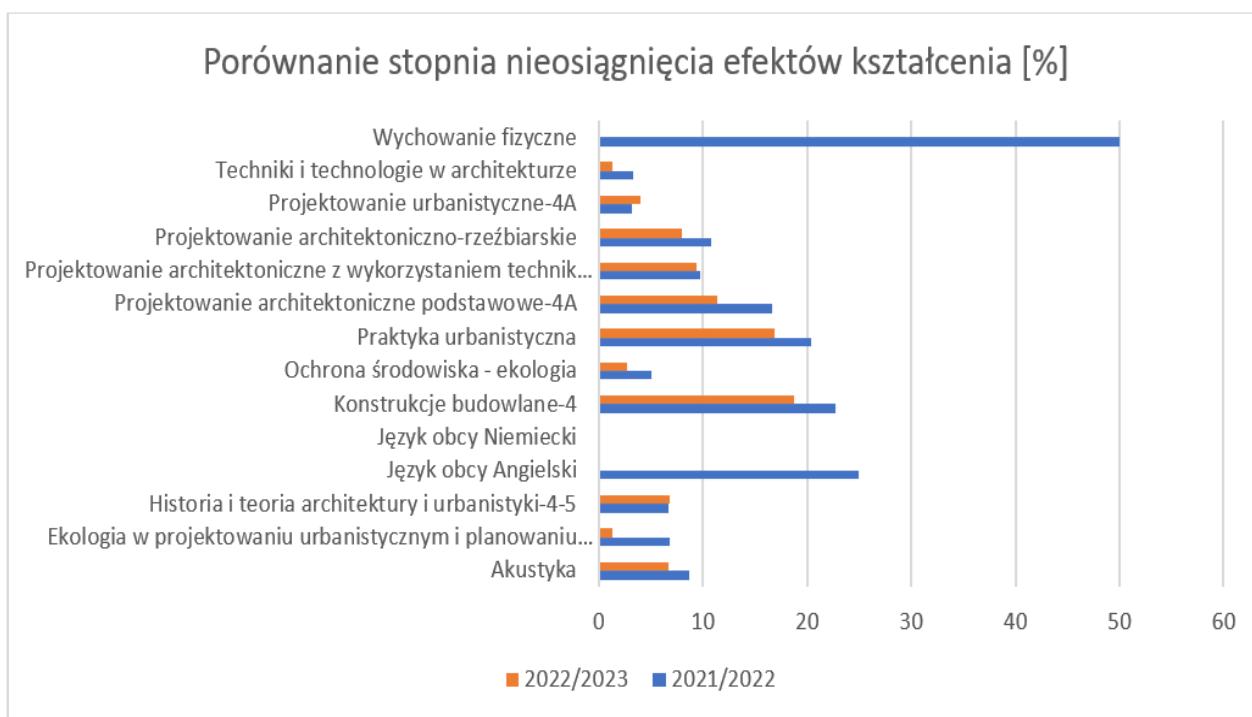
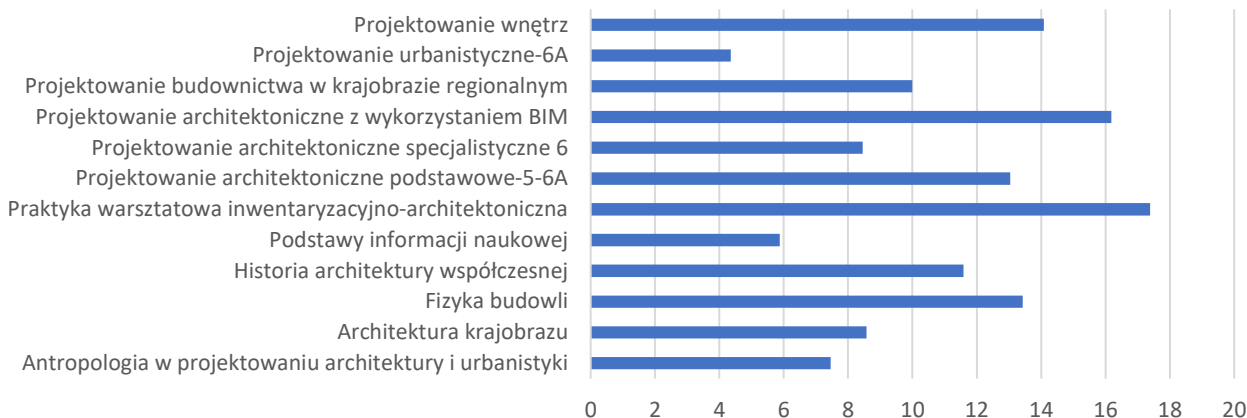


Tabela 3. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 6

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Antropologia w projektowaniu architektury i urbanistyki	2	10	20	6	24	0	62	67	5	7,46	
Architektura krajobrazu	3	2	10	16	33	0	64	70	6	8,57	
Fizyka budowli	6	11	10	24	7	0	58	67	9	13,43	6
Historia architektury współczesnej	1	4	12	20	24	0	61	69	8	11,59	
Podstawy informacji naukowej	0	0	0	0	0	64	64	68	4	5,88	
Praktyka warsztatowa inwentaryzacyjno-architektoniczna	0	0	1	0	56	0	57	69	12	17,39	
Projektowanie architektoniczne podstawowe-5-6A	4	6	14	20	16	0	60	69	9	13,04	
Projektowanie architektoniczne specjalistyczne 6	4	7	11	18	25	0	65	71	6	8,45	
Projektowanie architektoniczne z wykorzystaniem BIM	0	2	11	11	33	0	57	68	11	16,18	
Projektowanie budownictwa w krajobrazie regionalnym	2	3	18	18	22	0	63	70	7	10	
Projektowanie urbanistyczne-6A	0	0	21	23	22	0	66	69	3	4,35	
Projektowanie wnętrz	3	9	14	15	20	0	61	71	10	14,08	8

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

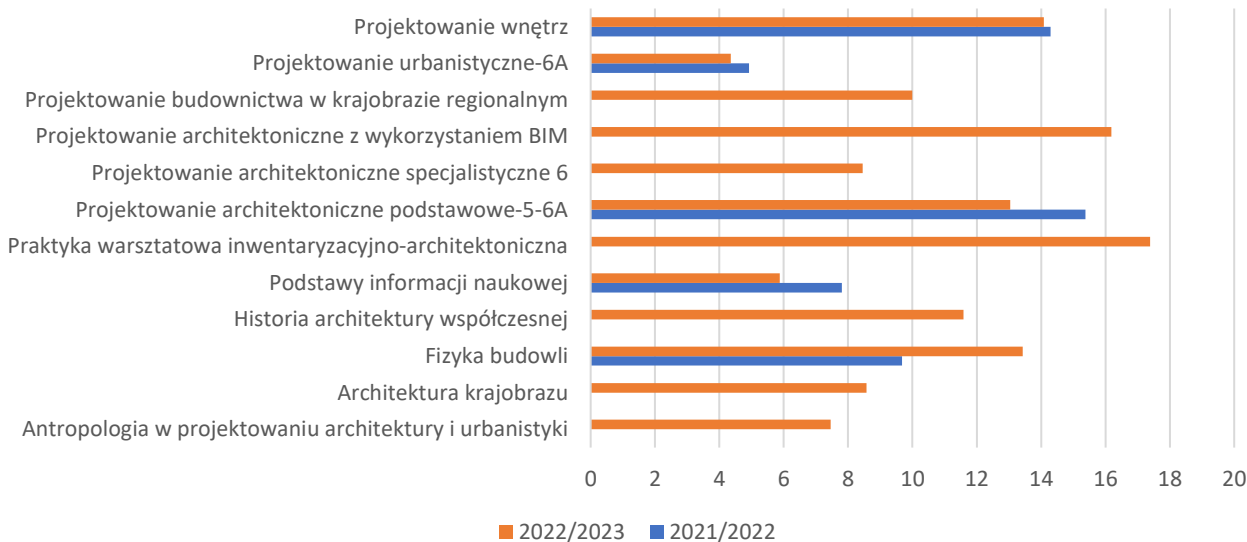
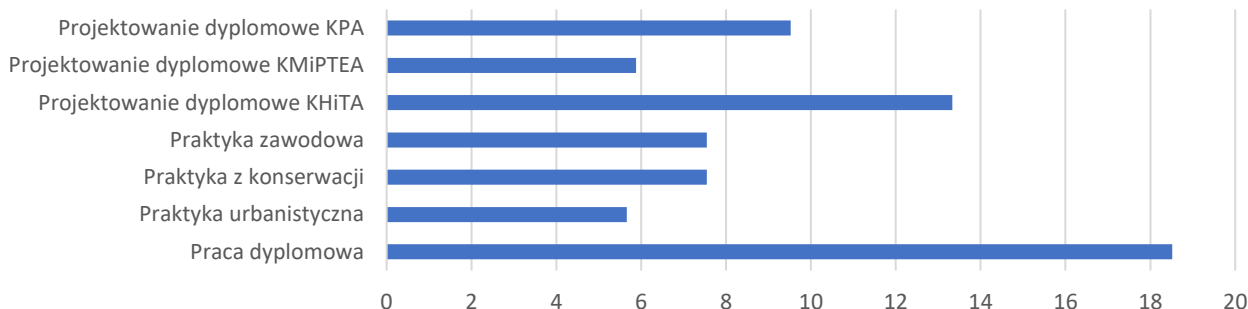


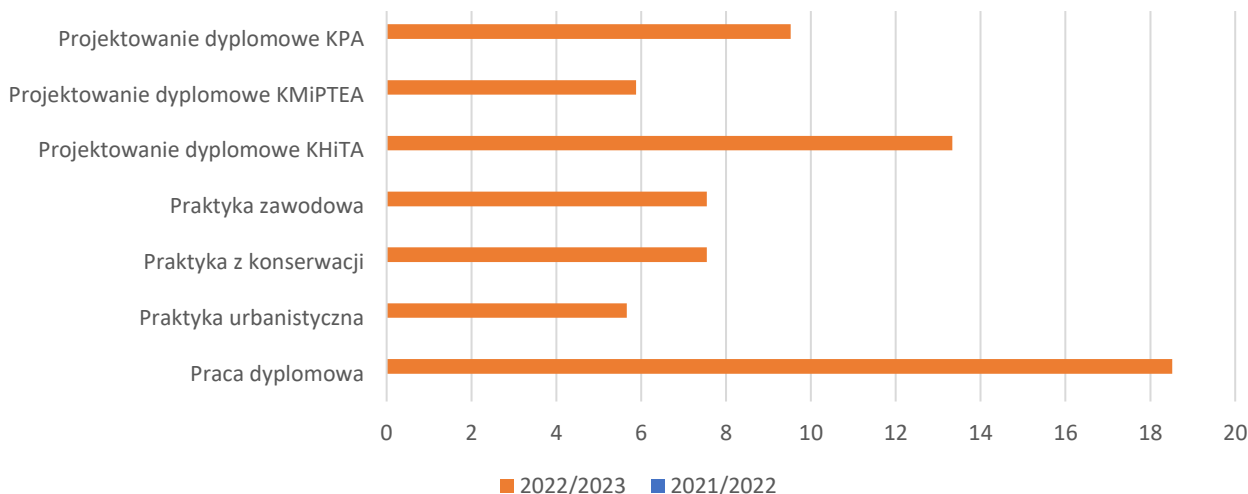
Tabela 4. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 8

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenti, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Praca dyplomowa	1	0	5	10	28	0	44	54	10	18,52	
Praktyka urbanistyczna	0	0	1	2	47	0	50	53	3	5,66	
Praktyka z konserwacji	0	0	2	2	45	0	49	53	4	7,55	
Praktyka zawodowa	0	0	2	5	42	0	49	53	4	7,55	
Projektowanie dyplomowe KHiTA	0	0	1	4	8	0	13	15	2	13,33	
Projektowanie dyplomowe KMiPTEA	1	0	0	0	15	0	16	17	1	5,88	
Projektowanie dyplomowe KPA	0	0	3	1	15	0	19	21	2	9,52	1;2;3;4;6;7;17;17

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

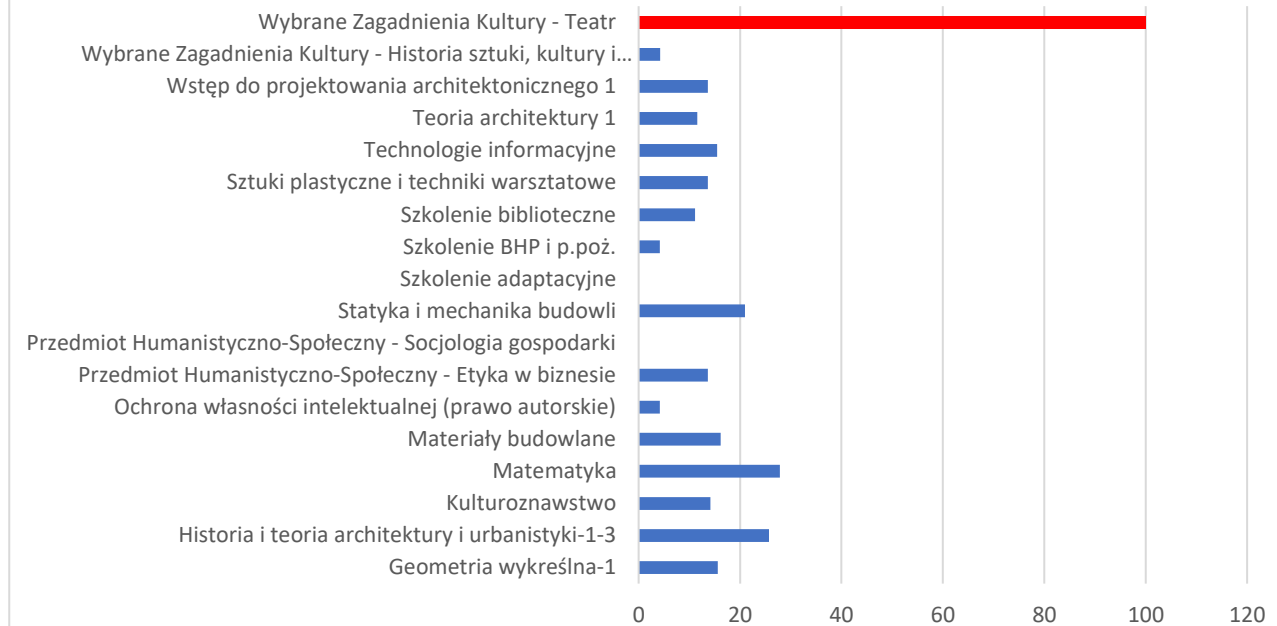


Brak porównania z efektami kształcenia z r.a. 2022/2023 – sem. 8 po raz pierwszy realizowany wg nowego programu studiów.

Kierunek Architektura**Studia stacjonarne pierwszego stopnia S1****Semestr zimowy 2023/2024****Tabela 5. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 1**

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Geometria wykreślna-1	0	2	22	27	30	0	81	96	15	15,63	
Historia i teoria architektury i urbanistyki-1-3	18	28	14	2	13	0	75	101	26	25,74	
Kulturoznawstwo	14	0	27	0	44	0	85	99	14	14,14	
Matematyka	30	16	16	5	8	0	75	104	29	27,88	
Materiały budowlane	0	7	36	35	5	0	83	99	16	16,16	6;7;8;17
Ochrona własności intelektualnej (prawo autorskie)	1	1	0	12	78	0	92	96	4	4,17	
Przedmiot Humanistyczno-Społeczny - Etyka w biznesie	1	0	1	6	74	0	82	95	13	13,68	
Przedmiot Humanistyczno-Społeczny - Socjologia gospodarki	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Statyka i mechanika budowli	31	15	27	9	1	0	83	105	22	20,95	
Szkolenie adaptacyjne	0	0	0	0	0	95	95	95	0	0	
Szkolenie BHP i p.poż.	0	0	0	0	0	92	92	96	4	4,17	
Szkolenie biblioteczne	0	0	0	0	0	88	88	99	11	11,11	18
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	10	8	26	16	22	0	82	95	13	13,68	
Technologie informacyjne	2	4	17	23	36	0	82	97	15	15,46	
Teoria architektury 1	6	11	15	30	22	0	84	95	11	11,58	
Wstęp do projektowania architektonicznego 1	1	7	14	20	40	0	82	95	13	13,68	
Wybrane Zagadnienia Kultury - Historia sztuki, kultury i wzornictwa	6	0	23	0	61	0	90	94	4	4,26	
Wybrane Zagadnienia Kultury - Teatr	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

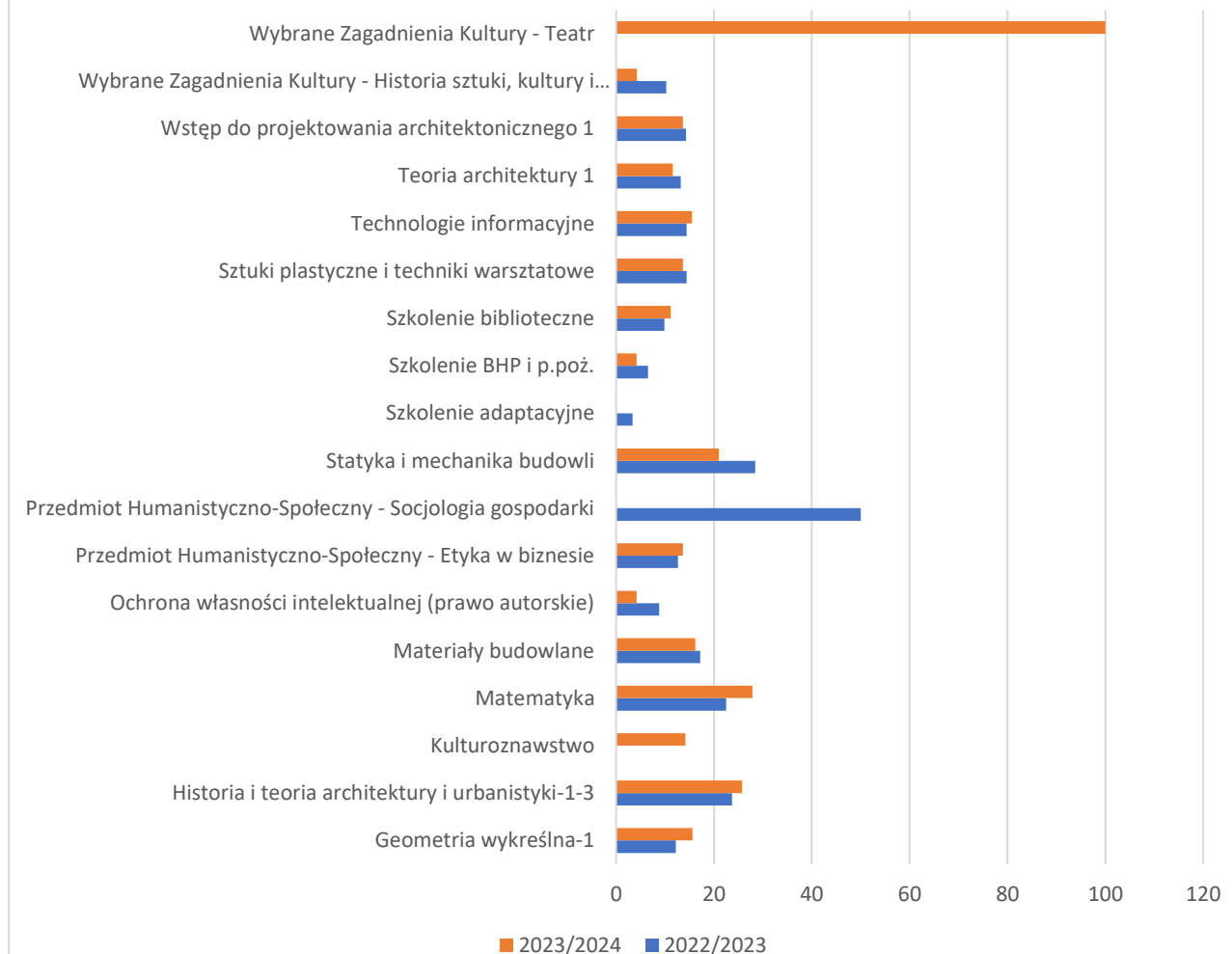
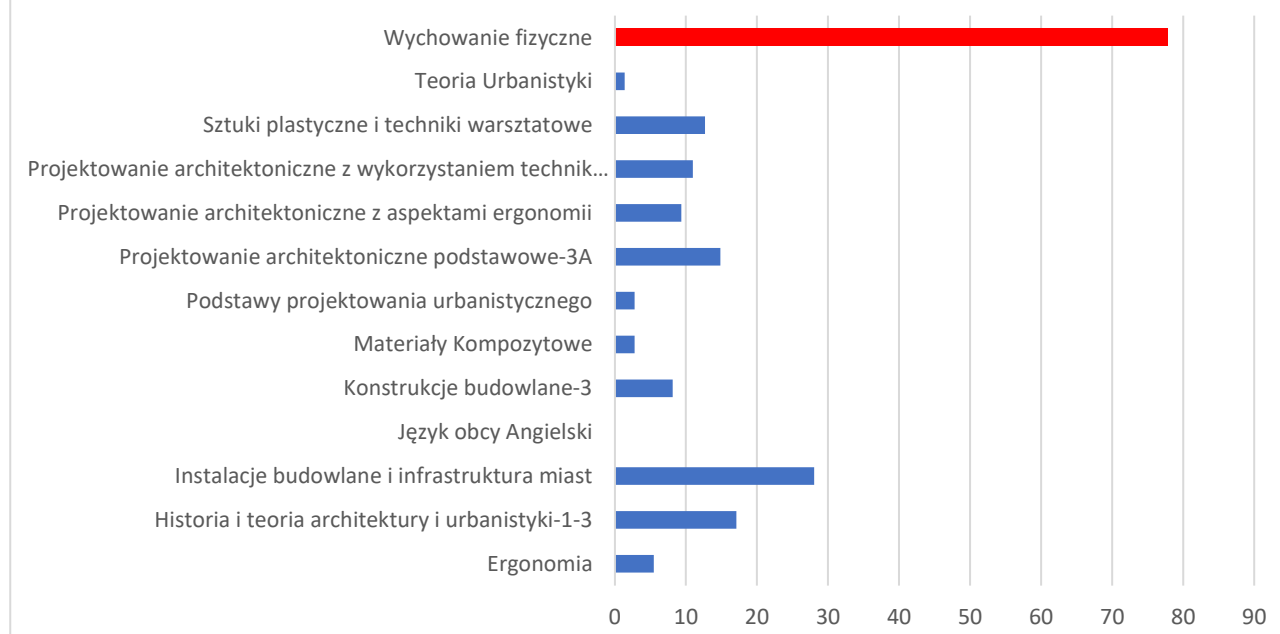


Tabela 6. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Ergonomia	6	7	3	2	51	0	69	73	4	5,48	
Historia i teoria architektury i urbanistyki-1-3	16	30	8	2	7	0	63	76	13	17,11	
Instalacje budowlane i infrastruktura miast	17	23	17	2	0	0	59	82	23	28,05	1;2;5
Język obcy Angielski	0	1	0	0	1	0	2	2	0	0	
Konstrukcje budowlane-3	1	11	17	22	17	0	68	74	6	8,11	
Materiały Kompozytowe	6	25	23	9	7	0	70	72	2	2,78	
Podstawy projektowania urbanistycznego	4	13	14	23	16	0	70	72	2	2,78	
Projektowanie architektoniczne podstawowe-3A	4	10	23	24	2	0	63	74	11	14,86	
Projektowanie architektoniczne z aspektami ergonomii	10	10	13	19	16	0	68	75	7	9,33	
Projektowanie architektoniczne z wykorzystaniem technik komputerowych	12	10	7	13	23	0	65	73	8	10,96	
Sztuki plastyczne i techniki warsztatowe	2	5	9	19	27	0	62	71	9	12,68	
Teoria Urbanistyki	4	14	14	23	16	0	71	72	1	1,39	
Wychowanie fizyczne	0	0	0	0	0	2	2	9	7	77,78	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



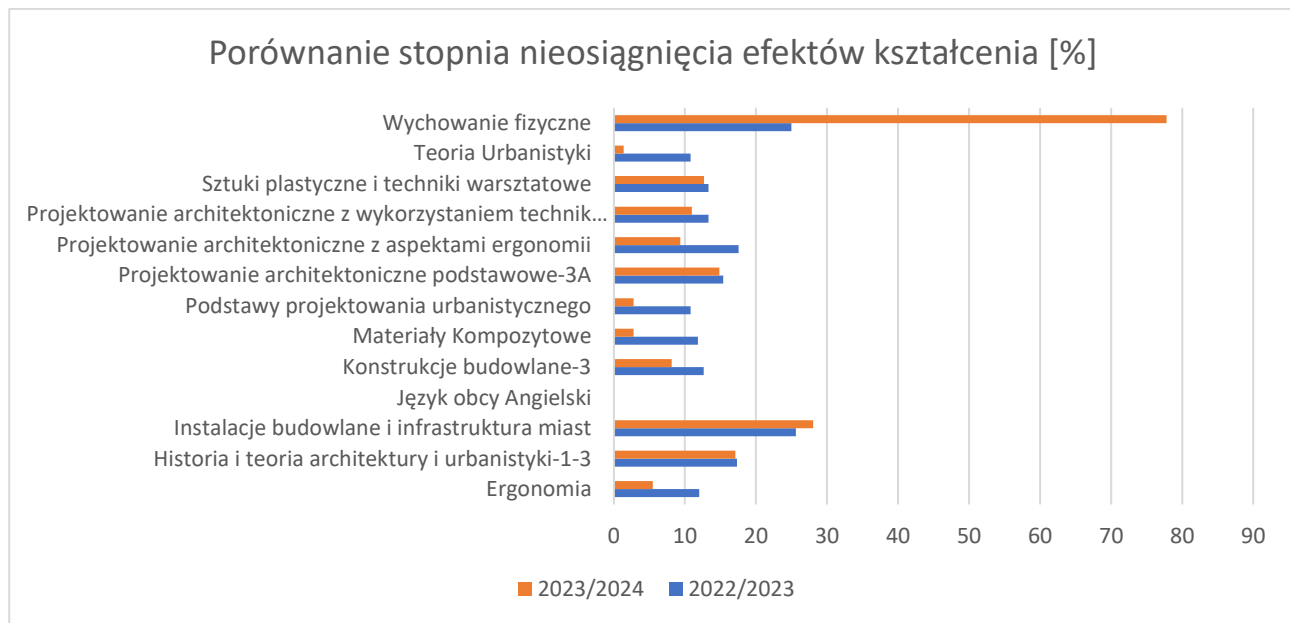
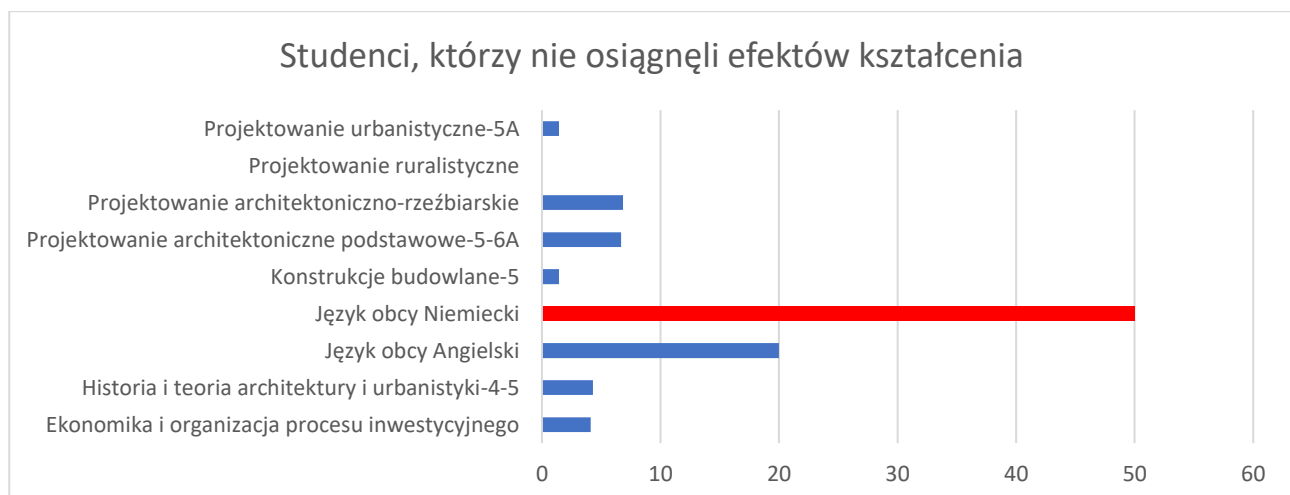


Tabela 7. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 5

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Student, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Ekonomika i organizacja procesu inwestycyjnego	0	2	1	5	62	0	70	73	3	4,11	
Historia i teoria architektury i urbanistyki-4-5	2	3	10	21	31	0	67	70	3	4,29	17
Język obcy Angielski	0	3	3	1	1	0	8	10	2	20	
Język obcy Niemiecki	1	0	0	0	0	0	1	2	1	50	
Konstrukcje budowlane-5	0	4	27	27	11	0	69	70	1	1,43	
Projektowanie architektoniczne podstawowe-5-6A	4	18	13	16	19	0	70	75	5	6,67	
Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie	1	2	17	9	39	0	68	73	5	6,85	
Projektowanie ruralistyczne	0	3	4	15	48	0	70	70	0	0	
Projektowanie urbanistyczne-5A	3	6	15	21	24	0	69	70	1	1,43	



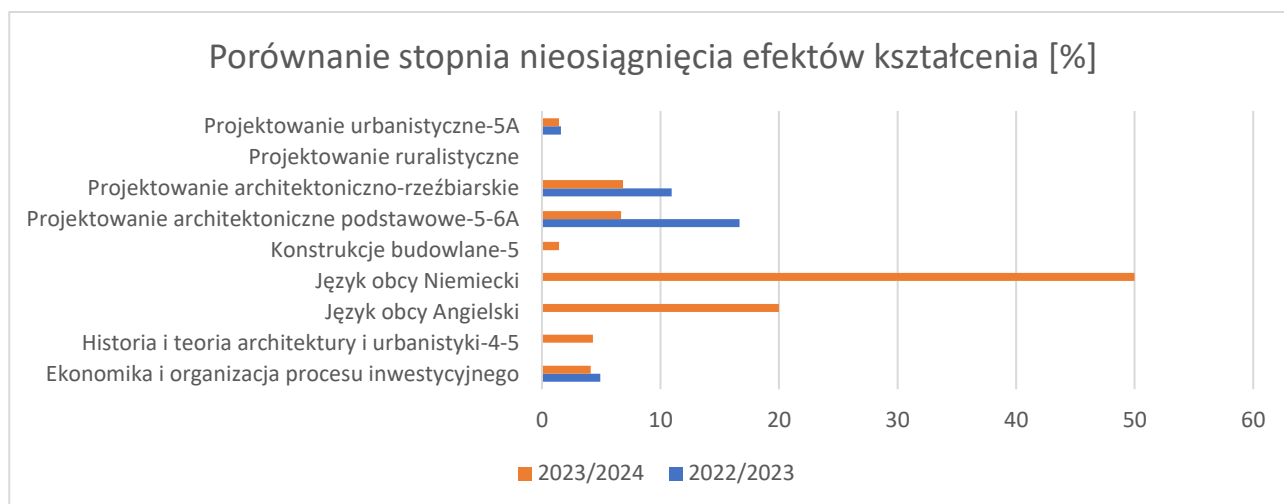
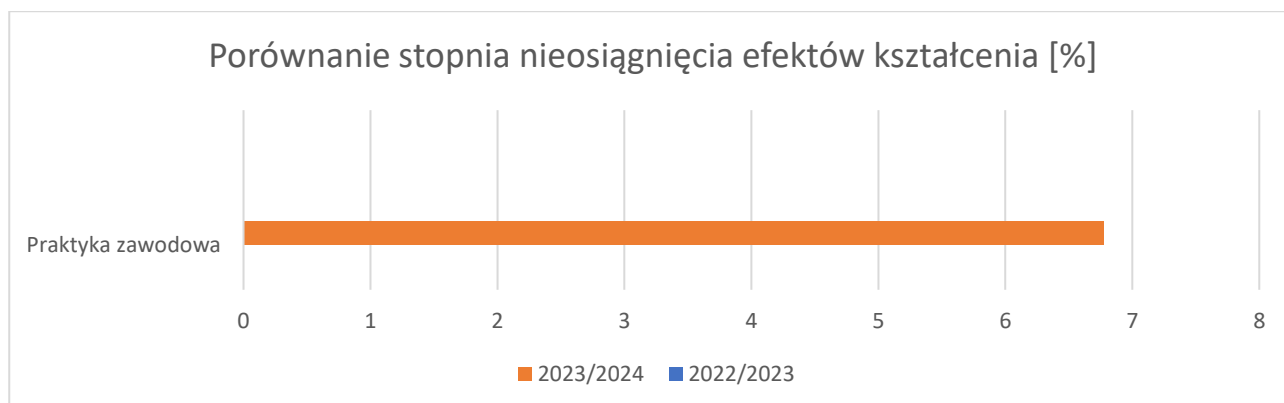
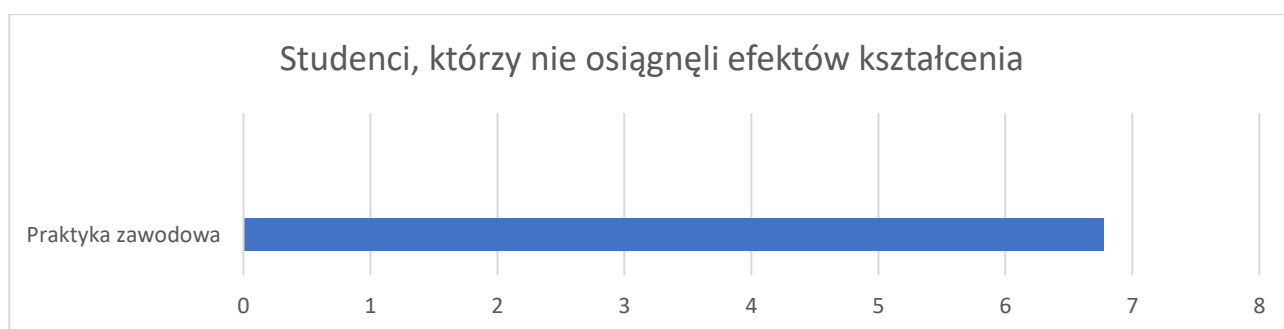


Tabela 8. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S1, semestr 7

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenti, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Praktyka zawodowa	0	0	1	2	52	0	55	59	4	6,78	
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	



Brak porównania z efektami kształcenia z r.a. 2022/2023 – sem. 7 po raz pierwszy realizowany wg nowego programu studiów.

Architektura S2

Kierunek Architektura

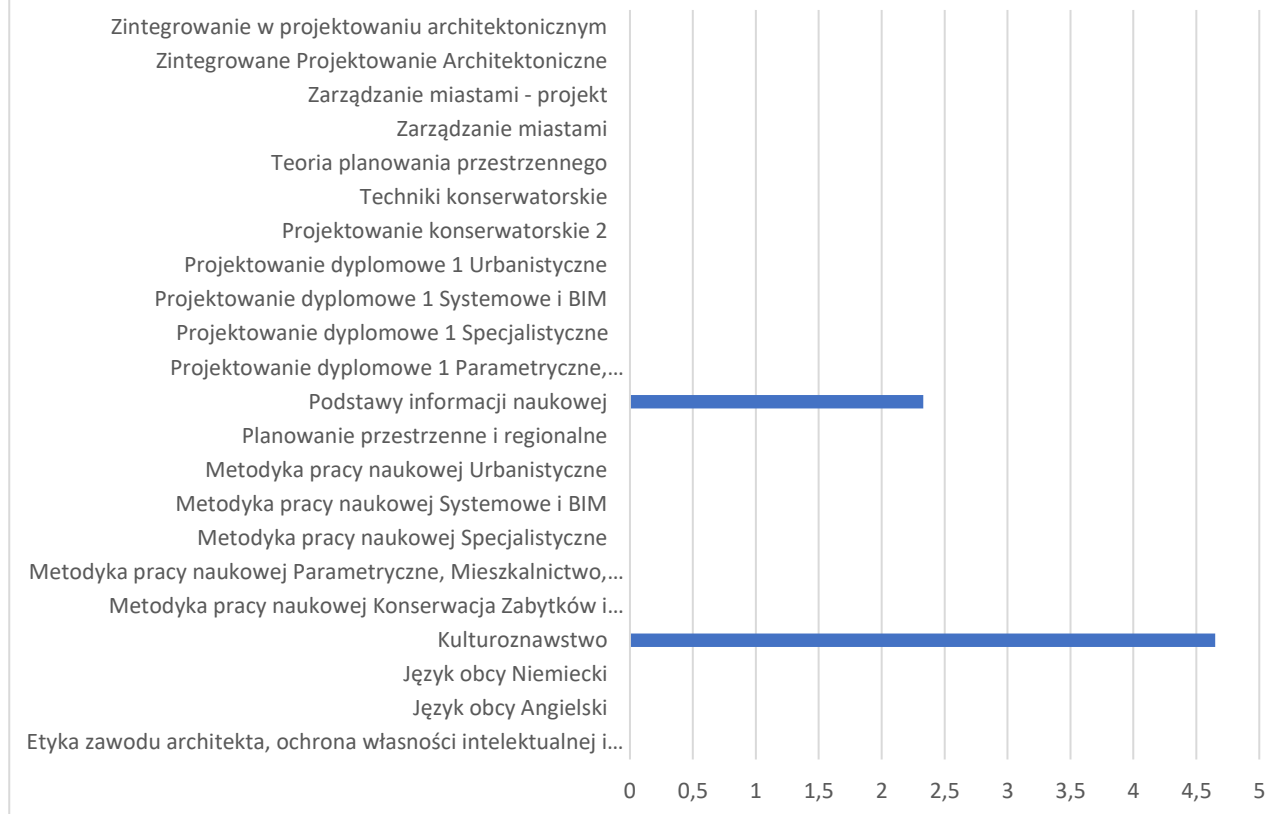
Studia stacjonarne drugiego stopnia S2

Semestr letni 2022/2023

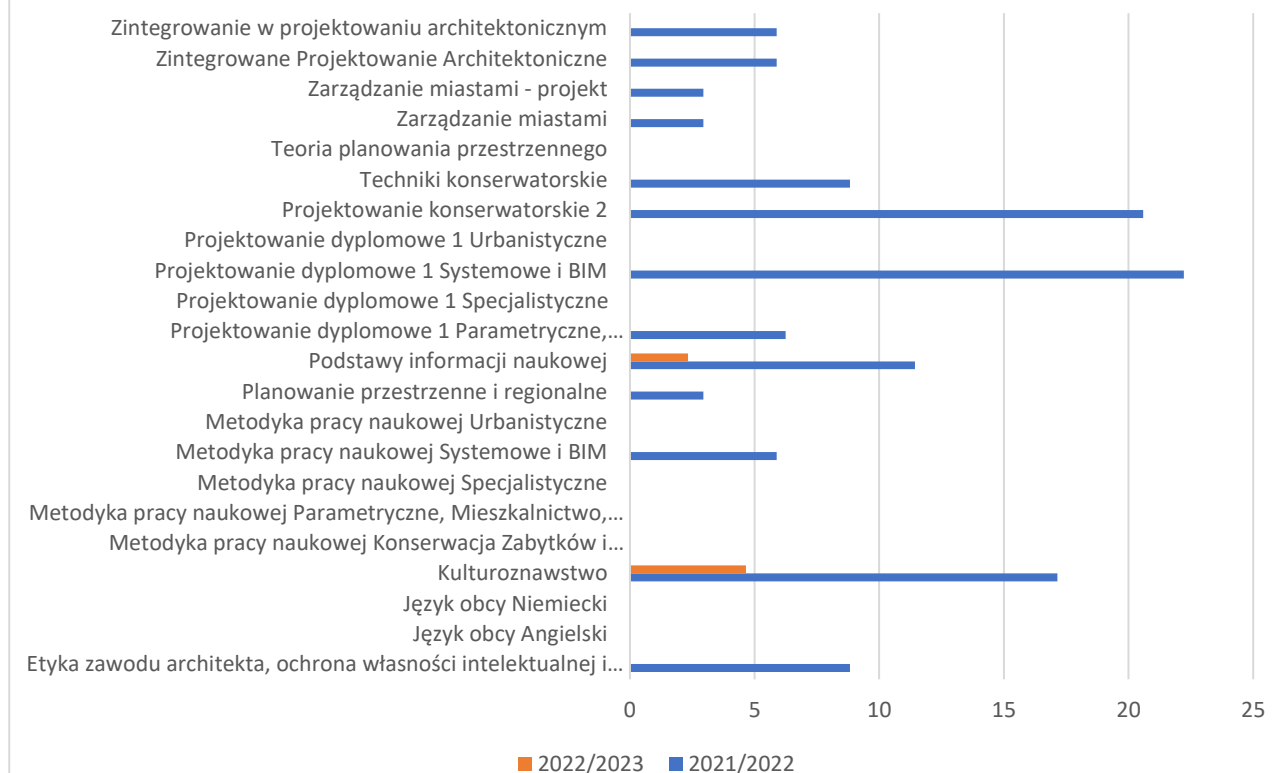
Tabela 1. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S2, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Etyka zawodu architekta, ochrona własności intelektualnej i przemysłowej	1	0	0	4	36	0	41	41	0	0	
Język obcy Angielski	1	0	1	1	2	0	5	5	0	0	
Język obcy Niemiecki	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	
Kulturoznawstwo	0	5	8	8	20	0	41	43	2	4,65	
Metodyka pracy naukowej Konserwacja Zabytków i Rewitalizacja Miast	0	0	1	0	1	0	2	2	0	0	
Metodyka pracy naukowej Parametryczne, Mieszkalnictwo, Ekologia	0	0	4	1	30	0	35	35	0	0	
Metodyka pracy naukowej Specjalistyczne	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Metodyka pracy naukowej Systemowe i BIM	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	
Metodyka pracy naukowej Urbanistyczne	0	0	0	0	2	0	2	2	0	0	
Planowanie przestrzenne i regionalne	0	0	0	10	31	0	41	41	0	0	
Podstawy informacji naukowej	0	0	0	0	0	42	42	43	1	2,33	
Projektowanie dyplomowe 1 Parametryczne, Mieszkalnictwo, Ekologia	0	0	3	0	19	0	22	22	0	0	17
Projektowanie dyplomowe 1 Specjalistyczne	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Projektowanie dyplomowe 1 Systemowe i BIM	0	1	2	1	14	0	18	18	0	0	18
Projektowanie dyplomowe 1 Urbanistyczne	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Projektowanie konserwatorskie 2	0	0	14	13	15	0	42	42	0	0	
Techniki konserwatorskie	1	0	3	2	37	0	43	43	0	0	
Teoria planowania przestrzennego	0	1	2	9	29	0	41	41	0	0	
Zarządzanie miastami	3	4	12	8	14	0	41	41	0	0	
Zarządzanie miastami - projekt	1	0	0	24	16	0	41	41	0	0	
Zintegrowane Projektowanie Architektoniczne	2	0	6	12	21	0	41	41	0	0	
Zintegrowanie w projektowaniu architektonicznym	2	4	3	2	30	0	41	41	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]



Kierunek Architektura

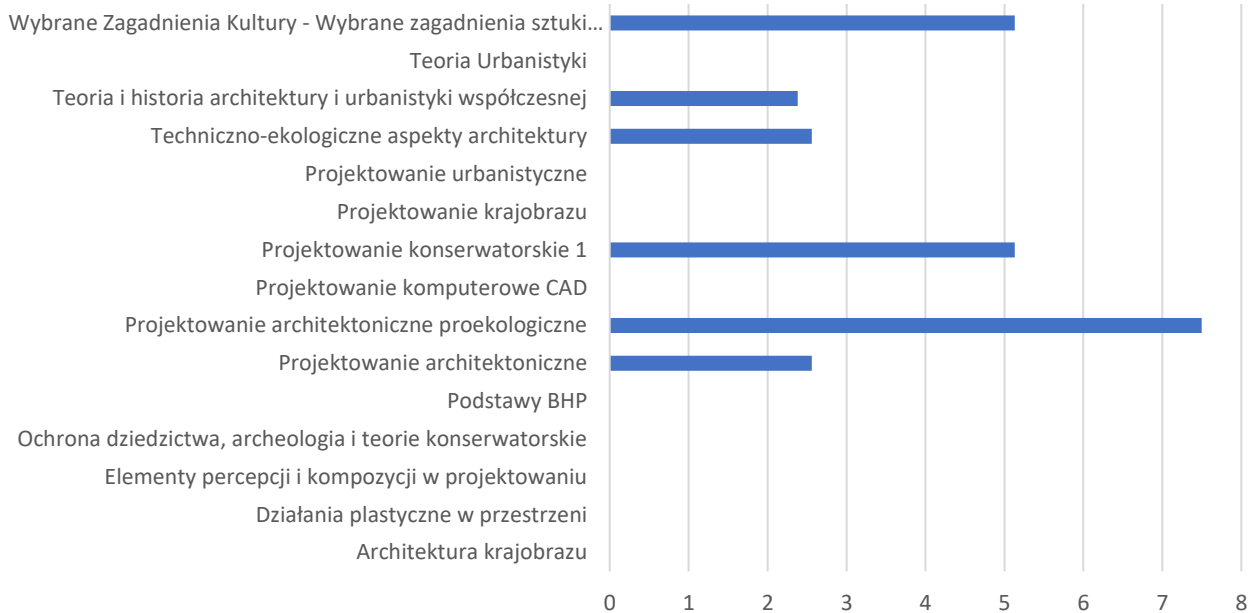
Studia stacjonarne drugiego stopnia S2

Semestr zimowy 2023/2024

Tabela 2. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S2, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenti, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Architektura krajobrazu	1	3	5	15	15	0	39	39	0	0	14;17
Działania plastyczne w przestrzeni	1	0	8	4	24	0	37	37	0	0	
Elementy percepcji i kompozycji w projektowaniu	0	0	0	1	1	0	2	2	0	0	
Ochrona dziedzictwa, archeologia i teorie konserwatorskie	0	1	9	6	24	0	40	40	0	0	
Podstawy BHP	0	0	0	0	0	39	39	39	0	0	
Projektowanie architektoniczne	0	1	4	14	19	0	38	39	1	2,56	
Projektowanie architektoniczne proekologiczne	0	0	5	7	25	0	37	40	3	7,5	
Projektowanie komputerowe CAD	1	2	5	11	20	0	39	39	0	0	
Projektowanie konserwatorskie 1	2	8	10	15	2	0	37	39	2	5,13	
Projektowanie krajobrazu	4	3	7	11	14	0	39	39	0	0	
Projektowanie urbanistyczne	1	0	4	5	29	0	39	39	0	0	
Techniczno-ekologiczne aspekty architektury	4	6	16	5	7	0	38	39	1	2,56	
Teoria i historia architektury i urbanistyki współczesnej	1	5	13	16	6	0	41	42	1	2,38	
Teoria Urbanistyki	6	7	7	7	12	0	39	39	0	0	
Wybrane Zagadnienia Kultury - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	1	1	9	0	26	0	37	39	2	5,13	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

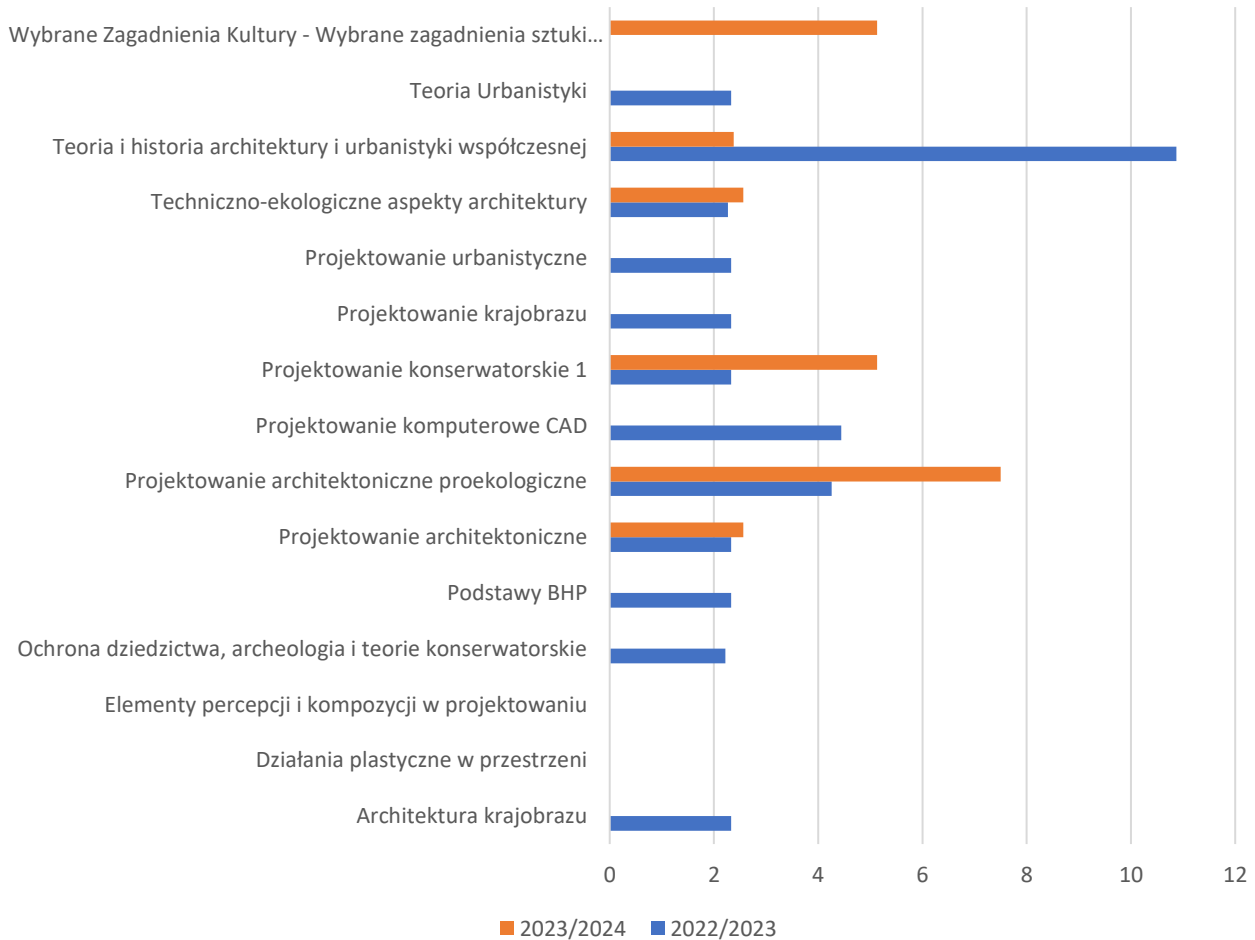
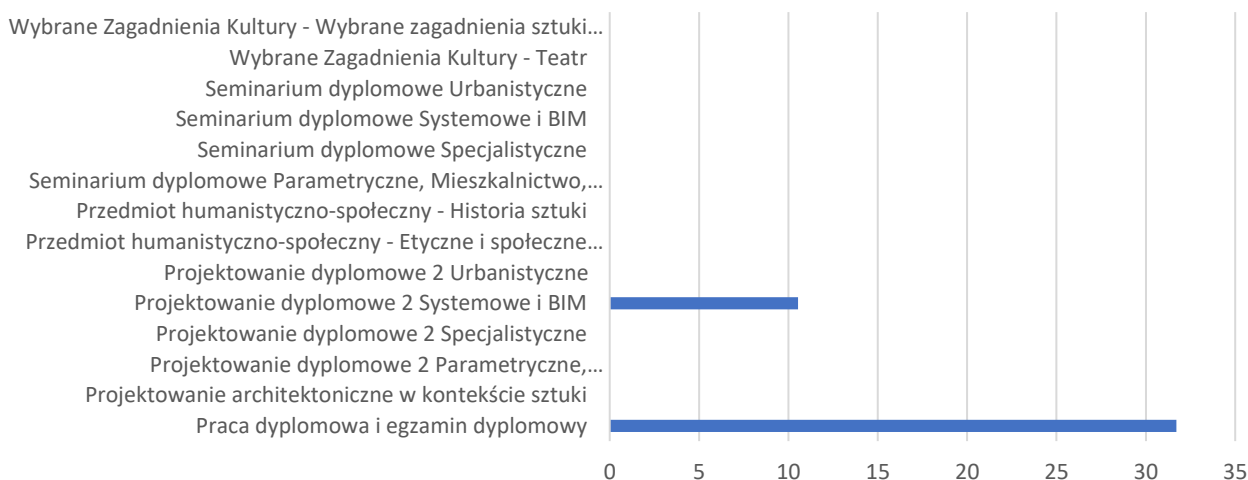


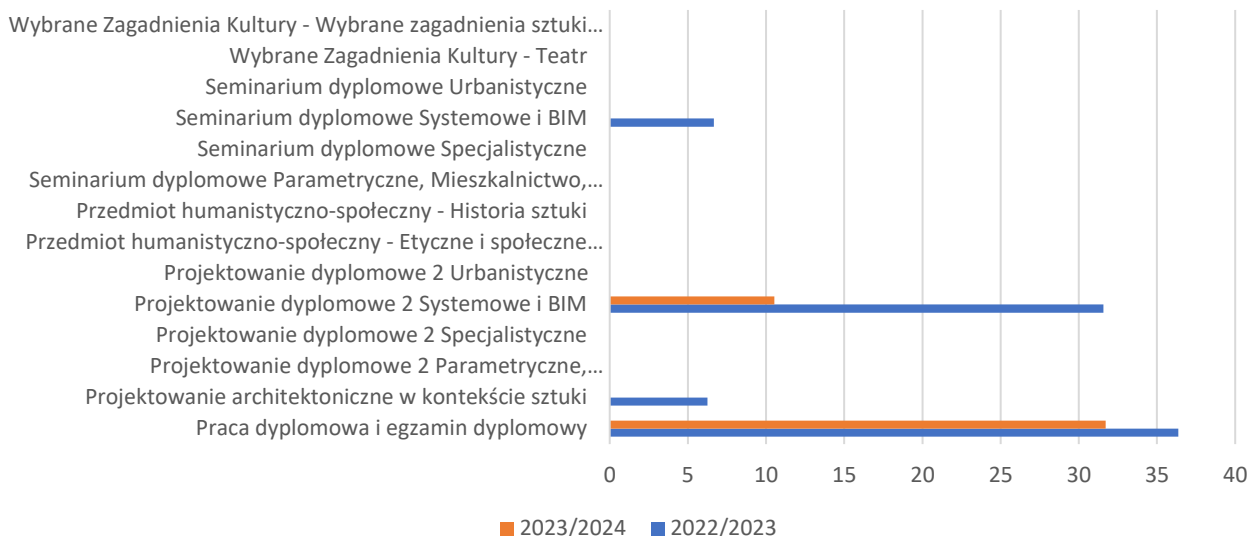
Tabela 3. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura S2, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	0	0	0	2	26	0	28	41	13	31,71	
Projektowanie architektoniczne w kontekście sztuki	2	1	3	3	31	0	40	40	0	0	
Projektowanie dyplomowe 2 Parametryczne, Mieszkalnictwo, Ekologia	1	0	0	1	17	0	19	19	0	0	
Projektowanie dyplomowe 2 Specjalistyczne	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Projektowanie dyplomowe 2 Systemowe i BIM	0	0	1	0	16	0	17	19	2	10,53	
Projektowanie dyplomowe 2 Urbanistyczne	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Przedmiot humanistyczno-społeczny - Etyczne i społeczne aspekty działalności gospodarczej	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Przedmiot humanistyczno-społeczny - Historia sztuki	0	0	7	6	26	0	39	39	0	0	
Seminarium dyplomowe Parametryczne, Mieszkalnictwo, Ekologia	0	0	2	4	12	0	18	18	0	0	
Seminarium dyplomowe Specjalistyczne	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	
Seminarium dyplomowe Systemowe i BIM	0	0	1	3	17	0	21	21	0	0	
Seminarium dyplomowe Urbanistyczne	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Wybrane Zagadnienia Kultury - Teatr	1	0	2	0	2	0	5	5	0	0	
Wybrane Zagadnienia Kultury - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	11	0	12	0	12	0	35	35	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]



Architektura N2

Kierunek Architektura

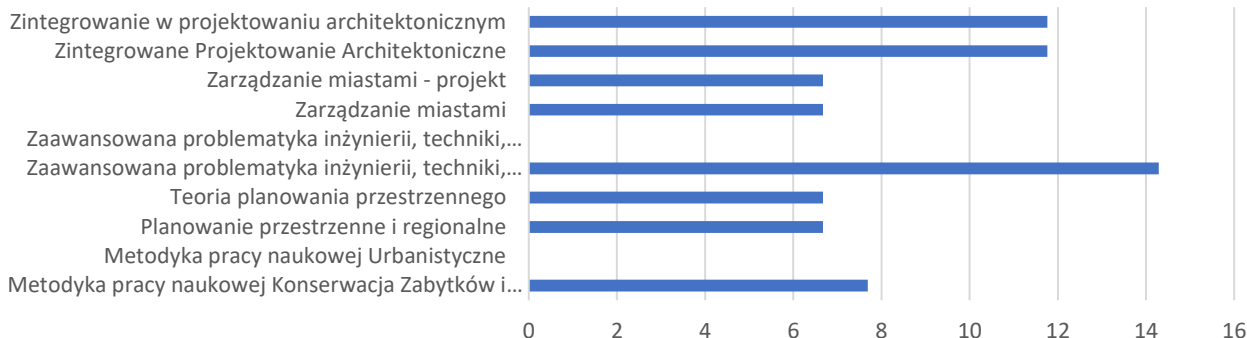
Studia niestacjonarne drugiego stopnia

Semestr letni 2022/2023

Tabela 1. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura N2, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studentów, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Metodyka pracy naukowej Konserwacja Zabytków i Rewitalizacja Miast	0	0	0	0	12	0	12	13	1	7,69	
Metodyka pracy naukowej Urbanistyczne	0	0	0	0	2	0	2	2	0	0	
Planowanie przestrzenne i regionalne	0	0	1	4	9	0	14	15	1	6,67	
Teoria planowania przestrzennego	0	0	0	4	10	0	14	15	1	6,67	
Zaawansowana problematyka inżynierii, techniki, technologii w projektowaniu konserwacja zabytków i rewaloryzacja miast	0	0	0	0	12	0	12	14	2	14,29	
Zaawansowana problematyka inżynierii, techniki, technologii w projektowaniu Specjalistyczne	1	0	1	0	0	0	2	2	0	0	
Zarządzanie miastami	0	0	3	5	6	0	14	15	1	6,67	
Zarządzanie miastami - projekt	0	0	3	0	11	0	14	15	1	6,67	
Zintegrowane Projektowanie Architektoniczne	3	0	1	3	8	0	15	17	2	11,76	
Zintegrowanie w projektowaniu architektonicznym	1	0	4	0	10	0	15	17	2	11,76	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

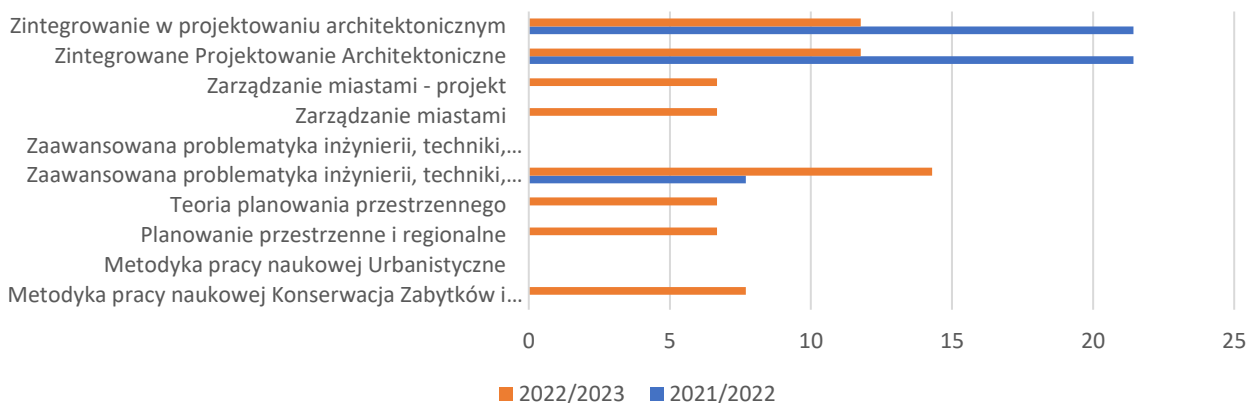
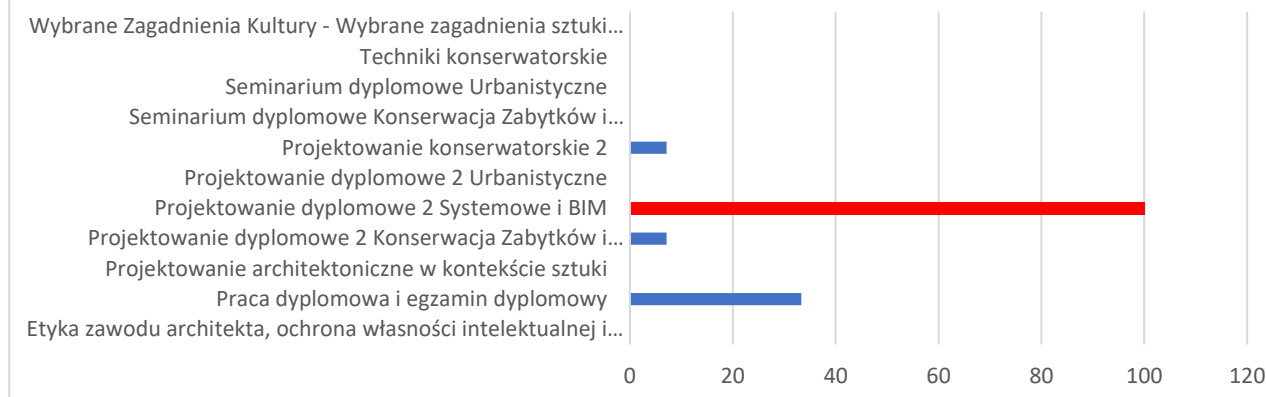


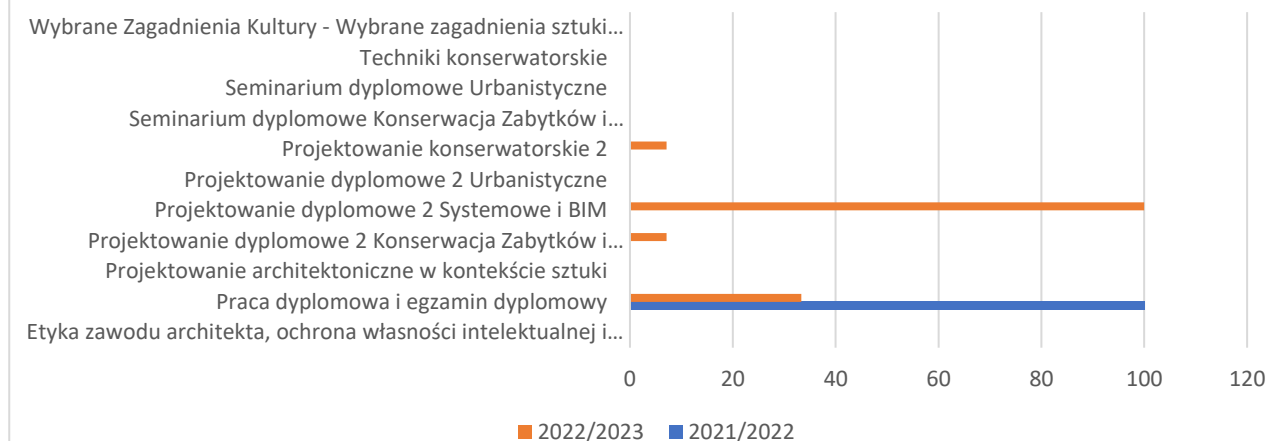
Tabela 2. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura N2, semestr 4

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Etyka zawodu architekta, ochrona własności intelektualnej i przemysłowej	0	0	2	0	12	0	14	14	0	0	
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	0	0	1	1	8	0	10	15	5	33,33	
Projektowanie architektoniczne w kontekście sztuki	0	0	0	0	14	0	14	14	0	0	
Projektowanie dyplomowe 2 Konserwacja Zabytków i Rewitalizacja Miast	0	2	1	0	10	0	13	14	1	7,14	
Projektowanie dyplomowe 2 Systemowe i BIM	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100	
Projektowanie dyplomowe 2 Urbanistyczne	0	0	0	0	2	0	2	2	0	0	
Projektowanie konserwatorskie 2	0	0	4	5	4	0	13	14	1	7,14	
Seminarium dyplomowe Konserwacja Zabytków i Rewitalizacja Miast	0	0	3	7	5	0	15	15	0	0	
Seminarium dyplomowe Urbanistyczne	0	0	2	0	0	0	2	2	0	0	
Techniki konserwatorskie	2	2	4	2	4	0	14	14	0	0	
Wybrane Zagadnienia Kultury - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	0	0	1	7	6	0	14	14	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]



Kierunek Architektura

Studia niestacjonarne drugiego stopnia

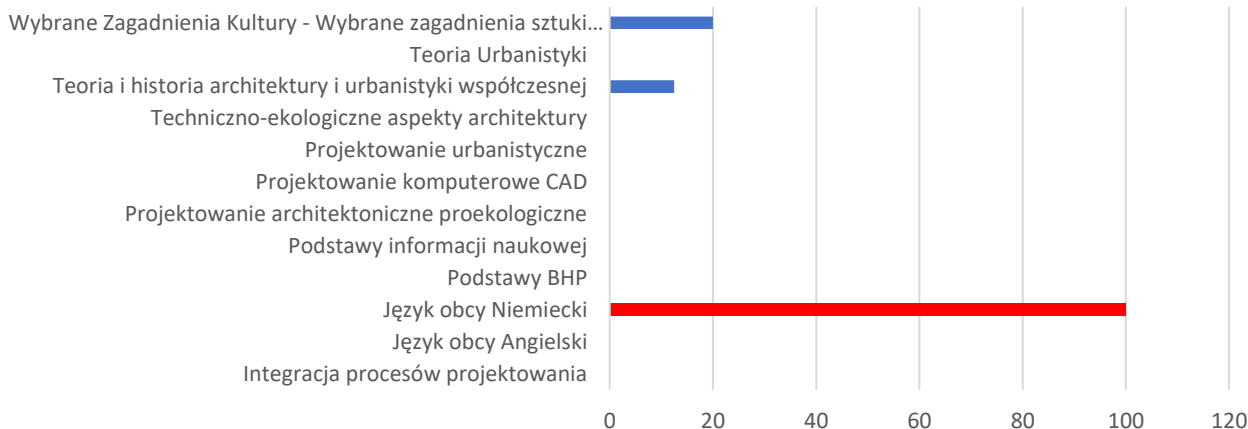
Semestr zimowy 2023/2024

Tabela 3. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura N2, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Integracja procesów projektowania	2	1	0	1	11	0	15	15	0	0	
Język obcy Angielski	3	0	0	0	0	0	3	3	0	0	
Język obcy Niemiecki	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100	
Podstawy BHP	0	0	0	0	0	16	16	16	0	0	
Podstawy informacji naukowej	0	0	0	0	0	15	15	15	0	0	
Projektowanie architektoniczne proekologiczne	1	2	5	2	5	0	15	15	0	0	
Projektowanie komputerowe CAD	0	0	1	1	13	0	15	15	0	0	
Projektowanie urbanistyczne	1	0	0	5	9	0	15	15	0	0	
Techniczno-ekologiczne aspekty architektury	0	2	3	6	4	0	15	15	0	0	
Teoria i historia architektury i urbanistyki współczesnej	1	4	6	3	0	0	14	16	2	12,5	

Teoria Urbanistyki	1	4	3	1	6	0	15	15	0	0	
Wybrane Zagadnienia Kultury - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	6	0	4	0	2	0	12	15	3	20	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

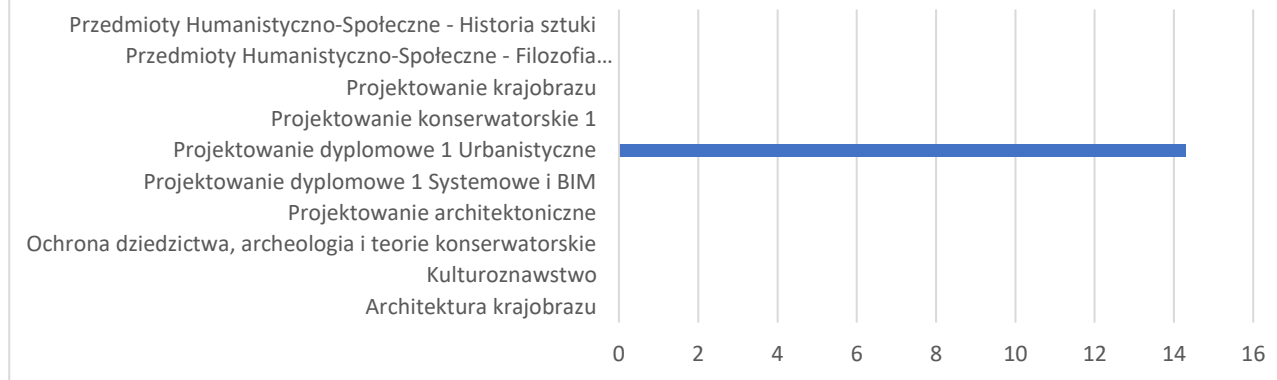


Tabela 4. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Architektura N2, semestr 3

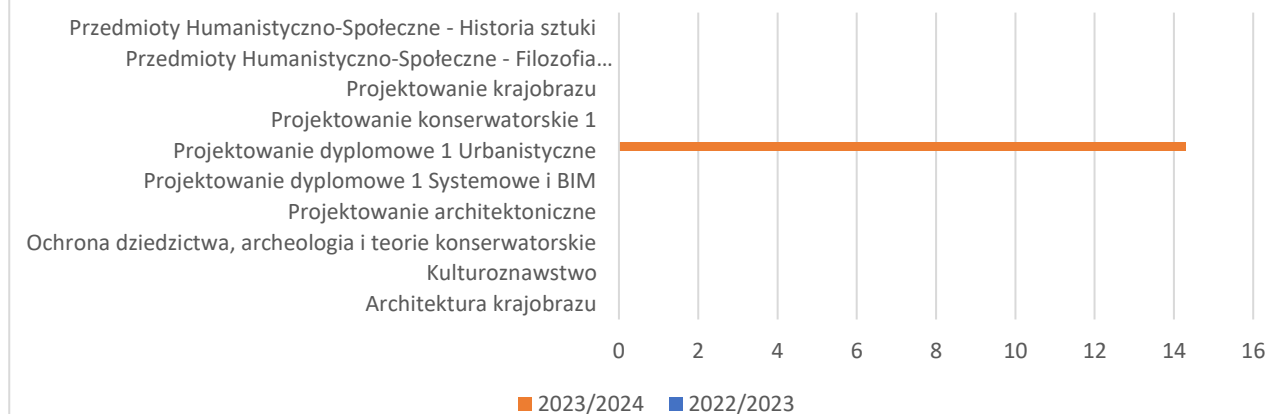
Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Architektura krajobrazu	0	0	1	6	8	0	15	15	0	0	17
Kulturoznawstwo	0	0	0	5	10	0	15	15	0	0	
Ochrona dziedzictwa, archeologia i teorie konserwatorskie	0	4	2	1	8	0	15	15	0	0	
Projektowanie architektoniczne	4	0	1	3	7	0	15	15	0	0	
Projektowanie dyplomowe 1 Systemowe i BIM	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	
Projektowanie dyplomowe 1 Urbanistyczne	1	2	1	2	6	0	12	14	2	14,29	
Projektowanie konserwatorskie 1	0	1	3	4	7	0	15	15	0	0	
Projektowanie krajobrazu	0	0	2	1	12	0	15	15	0	0	8;15;17
Przedmioty Humanistyczno-Społeczne - Filozofia zrównoważonego rozwoju w budownictwie i architekturze	0	0	0	0	2	0	2	2	0	0	

Przedmioty Humanistyczno-Społeczne - Historia sztuki	0	0	0	0	13	0	13	13	0	0	
--	---	---	---	---	----	---	----	----	---	---	--

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]



Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1

Kierunek Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia

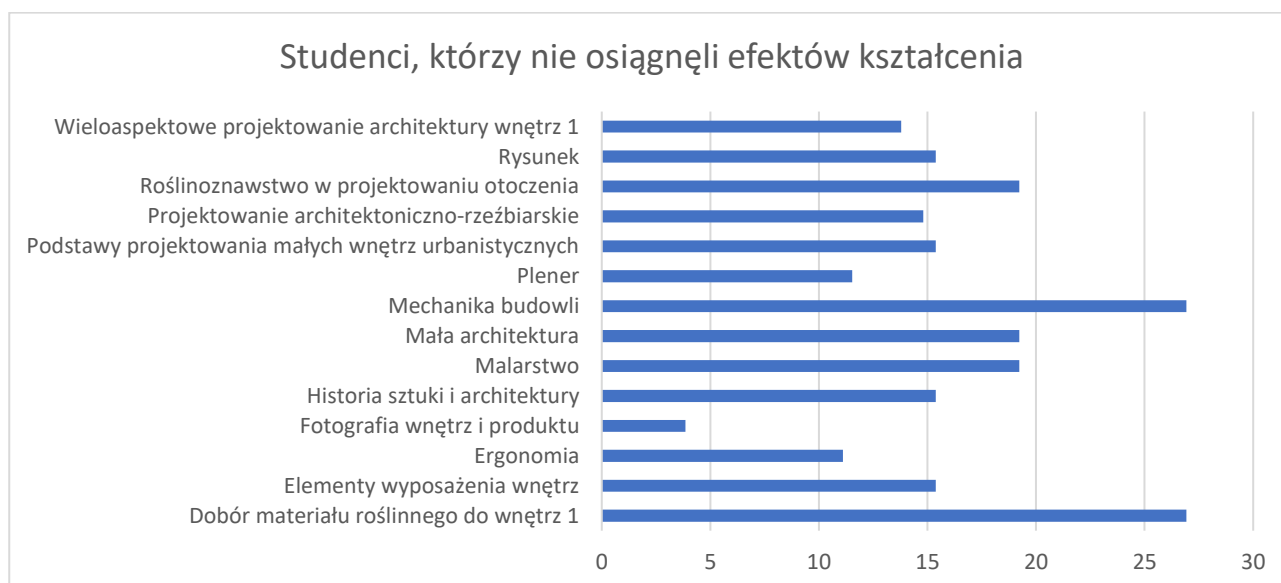
Studia stacjonarne pierwszego stopnia S1

Semestr letni 2022/2023

Tabela 1. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenti, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Dobór materiału roślinnego do wnętrz 1	0	0	0	0	19	0	19	26	7	26,92	
Elementy wyposażenia wnętrz	2	2	4	12	2	0	22	26	4	15,38	
Ergonomia	0	1	2	0	21	0	24	27	3	11,11	
Fotografia wnętrz i produktu	0	3	0	0	22	0	25	26	1	3,85	
Historia sztuki i architektury	2	5	6	3	6	0	22	26	4	15,38	
Malarstwo	0	0	2	10	9	0	21	26	5	19,23	
Mała architektura	0	0	0	0	21	0	21	26	5	19,23	
Mechanika budowli	10	6	3	0	0	0	19	26	7	26,92	
Plener	2	3	5	6	7	0	23	26	3	11,54	
Podstawy projektowania małych wnętrz urbanistycznych	0	3	8	7	4	0	22	26	4	15,38	15;17
Projektowanie architektoniczno-rzeźbiarskie	1	5	0	1	16	0	23	27	4	14,81	
Roślinoznawstwo w projektowaniu otoczenia	3	6	9	1	2	0	21	26	5	19,23	
Rysunek	4	2	3	1	12	0	22	26	4	15,38	
Wieloaspektowe projektowanie architektury wnętrz 1	0	8	9	6	2	0	25	29	4	13,79	

Studenti, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



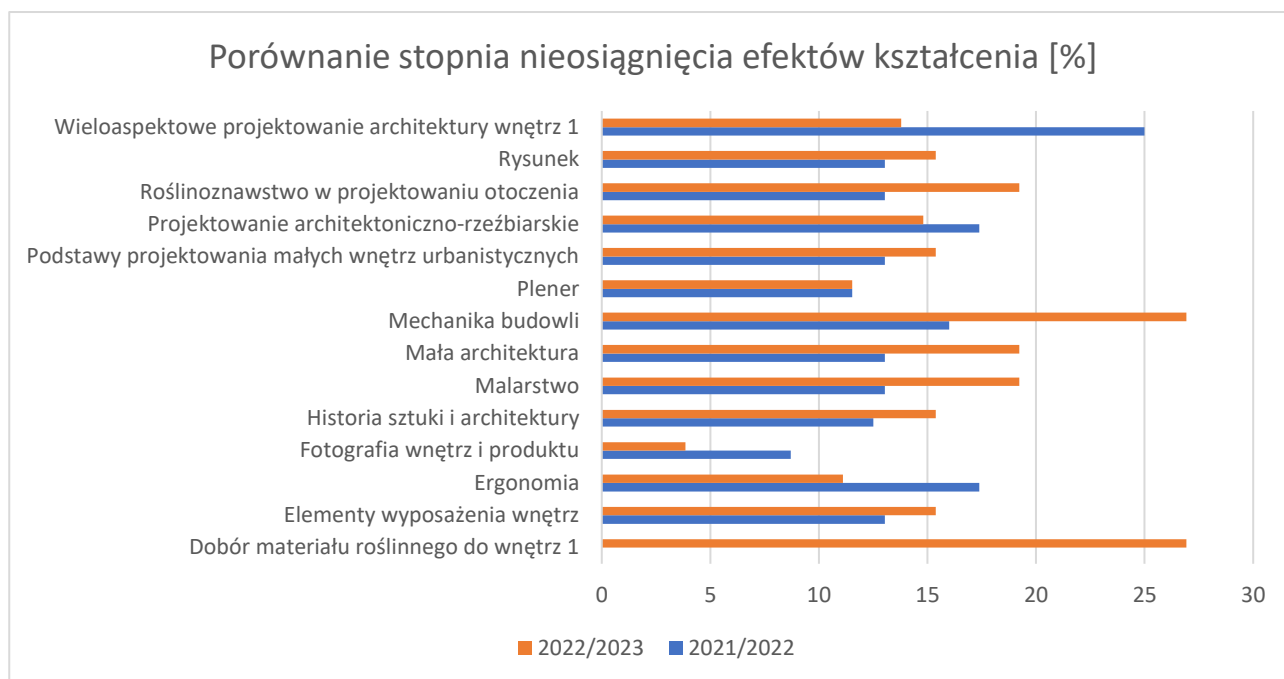
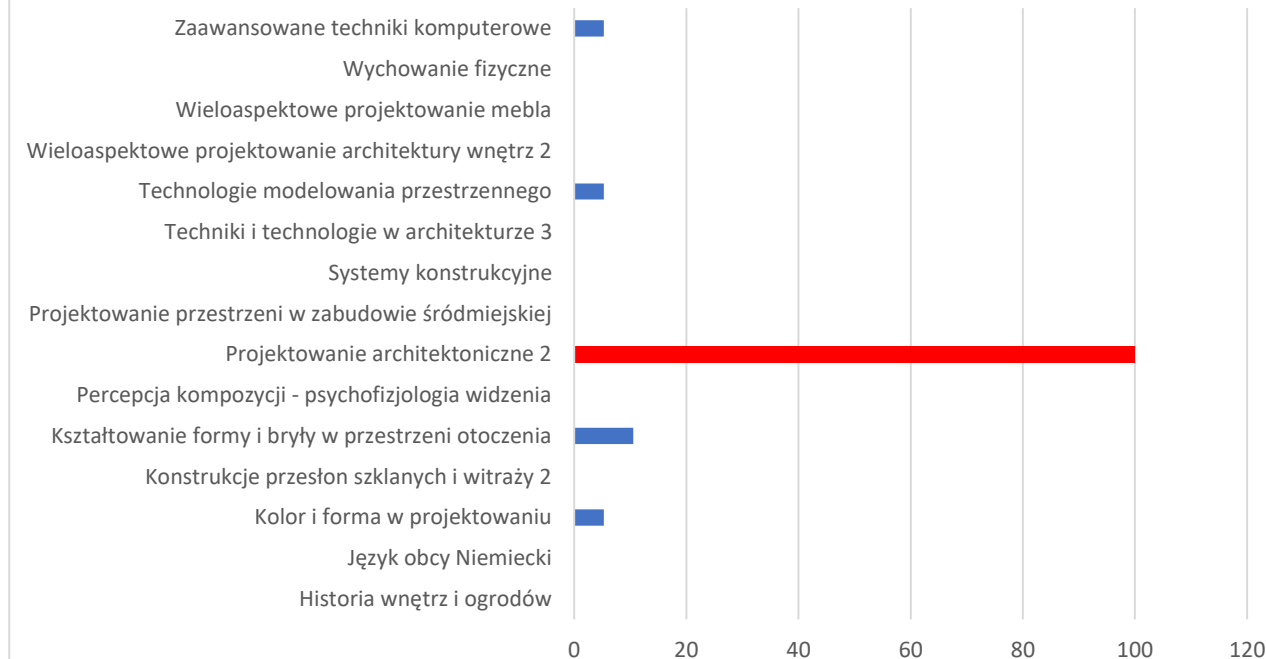


Tabela 2. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 4

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenti, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Historia wnętrz i ogrodów	0	0	0	6	13	0	19	19	0	0	
Język obcy Niemiecki	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Kolor i forma w projektowaniu	0	0	1	1	16	0	18	19	1	5,26	
Konstrukcje przesłon szklanych i witraży 2	0	0	2	1	15	0	18	18	0	0	
Kształtowanie formy i bryły w przestrzeni otoczenia	0	0	1	3	13	0	17	19	2	10,53	
Percepcja kompozycji - psychofizjologia widzenia	2	2	9	2	4	0	19	19	0	0	
Projektowanie architektoniczne 2	0	0	0	0	0	0	0	1	1	100	
Projektowanie przestrzeni w zabudowie śródmiejskiej	0	0	1	0	18	0	19	19	0	0	17
Systemy konstrukcyjne	1	1	12	2	2	0	18	18	0	0	
Techniki i technologie w architekturze 3	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	
Technologie modelowania przestrzennego	0	0	1	2	15	0	18	19	1	5,26	
Wieloaspektowe projektowanie architektury wnętrz 2	0	0	5	5	9	0	19	19	0	0	
Wieloaspektowe projektowanie mebla	0	0	0	6	14	0	20	20	0	0	1;6;12
Wychowanie fizyczne	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	
Zaawansowane techniki komputerowe	0	0	0	0	18	0	18	19	1	5,26	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

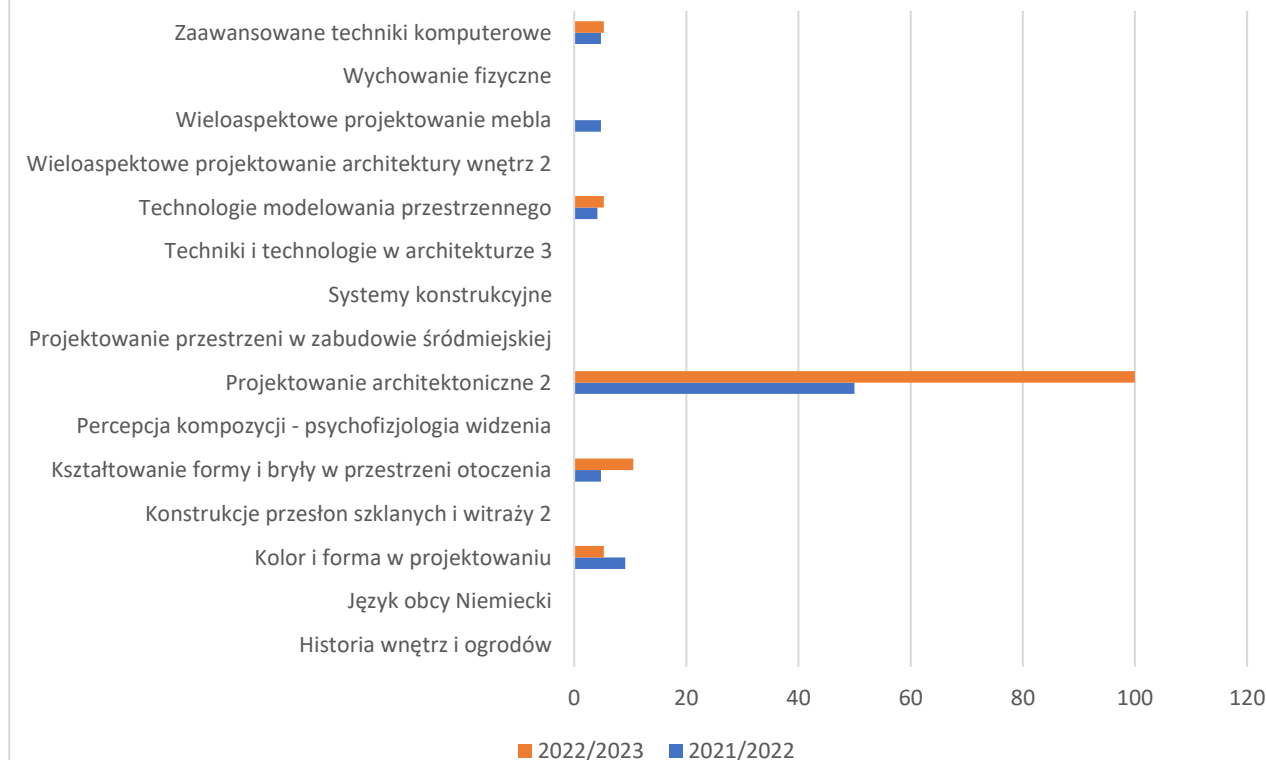


Tabela 3. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 6

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Akustyka wnętrz	0	0	0	0	25	0	25	25	0	0	
Detal w architekturze 1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Podstawy informacji naukowej	0	0	0	0	0	21	21	21	0	0	
Polski design w projektowaniu wnętrz	1	4	3	6	7	0	21	21	0	0	
Pracownia działań przestrzennych 1	0	0	0	3	17	0	20	20	0	0	
Praktyka zawodowa	0	0	1	0	20	0	21	21	0	0	
Specjalistyczne projektowanie założeń zielonych	0	0	3	8	10	0	21	21	0	0	14;15;17
Techniki oświetleniowe	0	5	7	4	5	0	21	21	0	0	
Wieloaspektowe projektowanie architektury wnętrz 2	0	0	1	10	10	0	21	21	0	0	
Wieloaspektowe projektowanie scenografii	1	0	1	4	16	0	22	22	0	0	
Zaawansowane techniki komputerowe	0	0	7	7	11	0	25	25	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

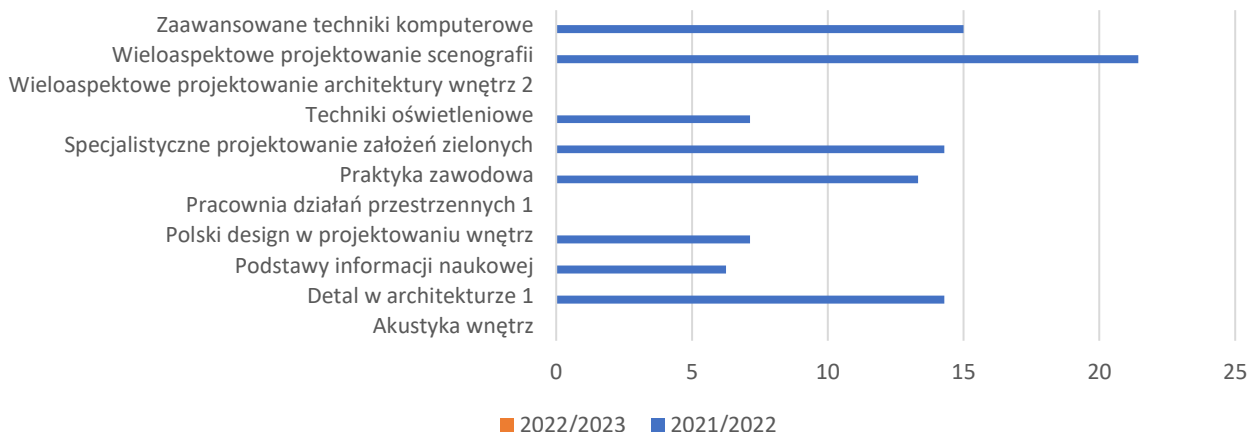
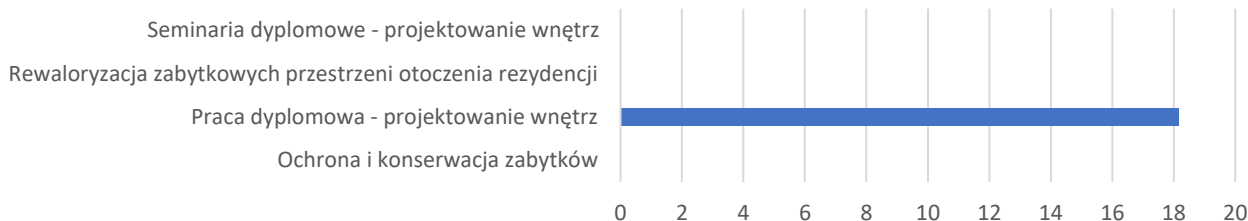


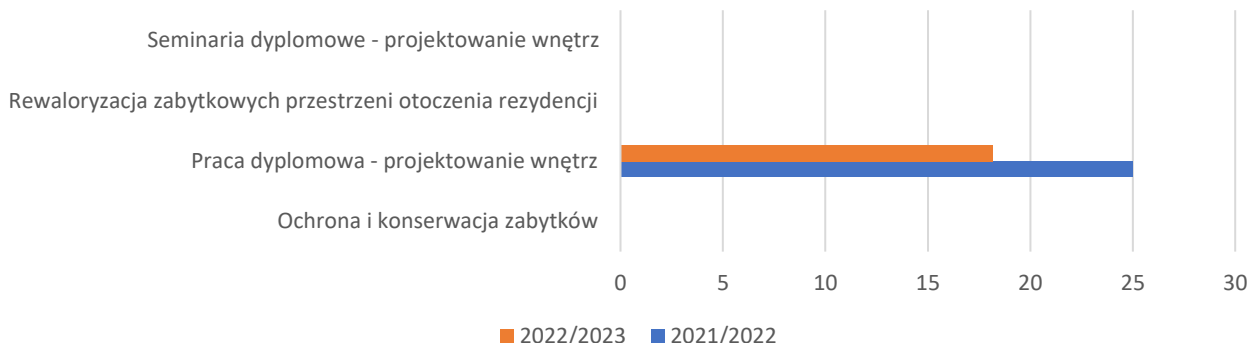
Tabela 4. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 8

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Ochrona i konserwacja zabytków	0	3	5	3	0	0	11	11	0	0	
Praca dyplomowa - projektowanie wnętrz	0	0	1	0	8	0	9	11	2	18,18	
Rewaloryzacja zabytkowych przestrzeni otoczenia rezydencji	0	0	1	3	7	0	11	11	0	0	
Seminaria dyplomowe - projektowanie wnętrz	0	2	1	5	3	0	11	11	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]



Kierunek Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia

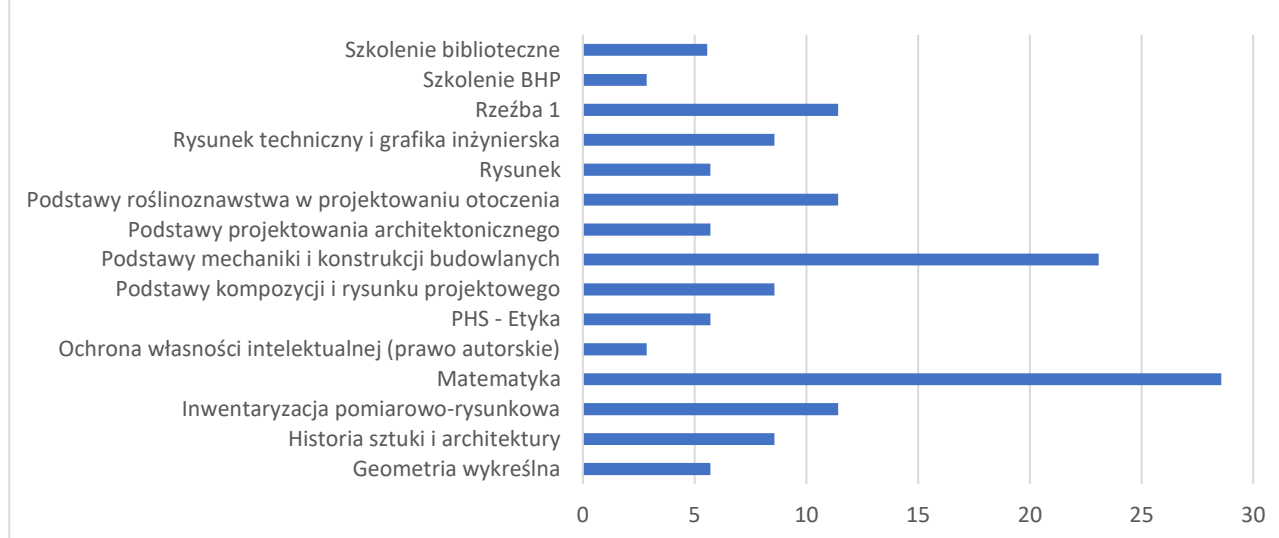
Studia stacjonarne pierwszego stopnia S1

Semestr zimowy 2023/2024

Tabela 5. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Geometria wykreślna	0	1	4	11	17	0	33	35	2	5,71	
Historia sztuki i architektury	3	4	11	6	8	0	32	35	3	8,57	
Inwentaryzacja pomiarowo-rysunkowa	3	3	7	6	12	0	31	35	4	11,43	
Matematyka	17	6	3	2	2	0	30	42	12	28,57	
Ochrona własności intelektualnej (prawo autorskie)	1	0	0	1	32	0	34	35	1	2,86	
PHS - Etyka	0	0	0	2	31	0	33	35	2	5,71	
Podstawy kompozycji i rysunku projektowego	15	12	5	0	0	0	32	35	3	8,57	
Podstawy mechaniki i konstrukcji budowlanych	9	9	8	4	0	0	30	39	9	23,08	
Podstawy projektowania architektonicznego	0	0	6	3	24	0	33	35	2	5,71	
Podstawy roślinoznawstwa w projektowaniu otoczenia	0	2	13	13	3	0	31	35	4	11,43	
Rysunek	1	3	14	4	11	0	33	35	2	5,71	
Rysunek techniczny i grafika inżynierska	3	6	5	10	8	0	32	35	3	8,57	
Rzeźba 1	2	1	15	6	7	0	31	35	4	11,43	
Szkolenie BHP	0	0	0	0	0	34	34	35	1	2,86	
Szkolenie biblioteczne	0	0	0	0	0	34	34	36	2	5,56	18

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



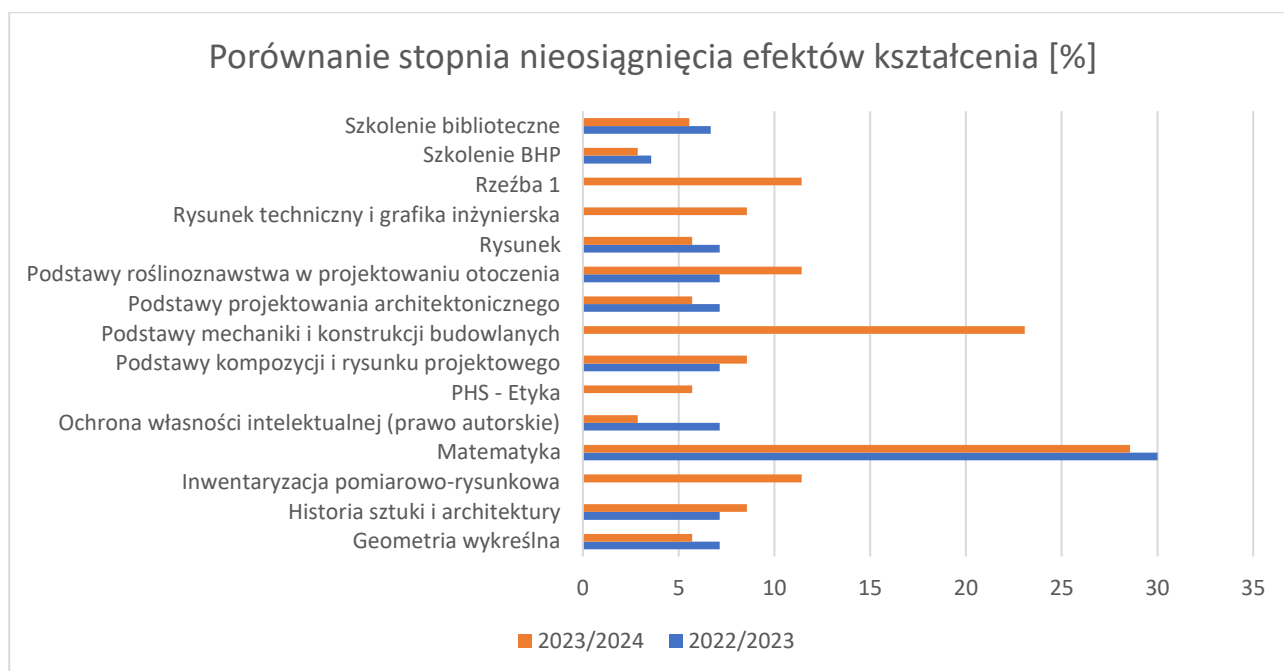


Tabela 6. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenti, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Dobór materiału roślinnego do wnętrz 2	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Historia sztuki i architektury	2	3	7	2	6	0	20	22	2	9,09	
Historia wnętrz i ogrodów	0	0	5	0	19	0	24	24	0	0	
Instalacje we wnętrzach	5	4	6	4	0	0	19	22	3	13,64	2
Podstawy projektowania otoczenia budynków	0	0	1	9	10	0	20	22	2	9,09	
Projektowanie architektoniczne 1	0	0	4	8	8	0	20	22	2	9,09	
Projektowanie w przestrzeni zurbanizowanej	0	0	4	0	20	0	24	24	0	0	
Projektowe techniki komputerowe	0	0	5	4	11	0	20	22	2	9,09	1;3;4;5;6
Rysunek	1	0	3	6	10	0	20	22	2	9,09	
Techniki i technologie w architekturze 2	6	6	4	2	4	0	22	24	2	8,33	
Technologie modelowania przestrzennego	0	1	3	5	13	0	22	22	0	0	
Wieloaspektowe projektowanie architektury wnętrz 1	0	0	0	9	11	0	20	22	2	9,09	
Wieloaspektowe projektowanie mebla	2	0	0	3	17	0	22	24	2	8,33	
Wychowanie fizyczne	0	0	0	0	0	0	0	2	2	100	

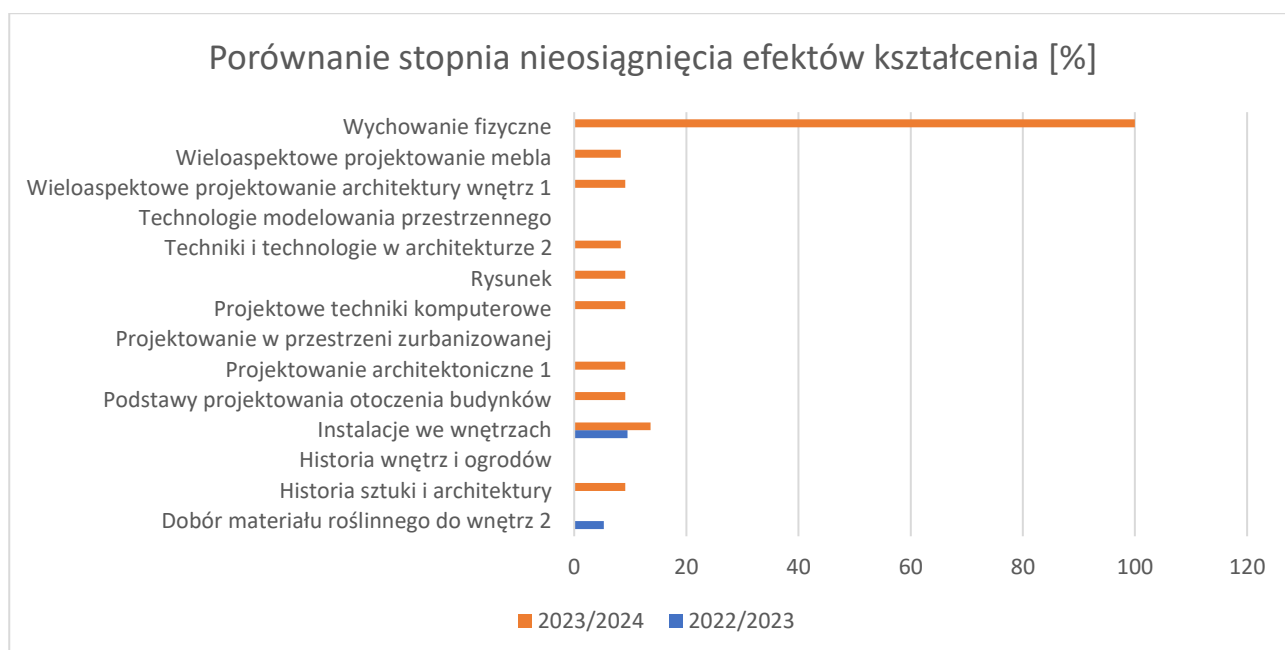
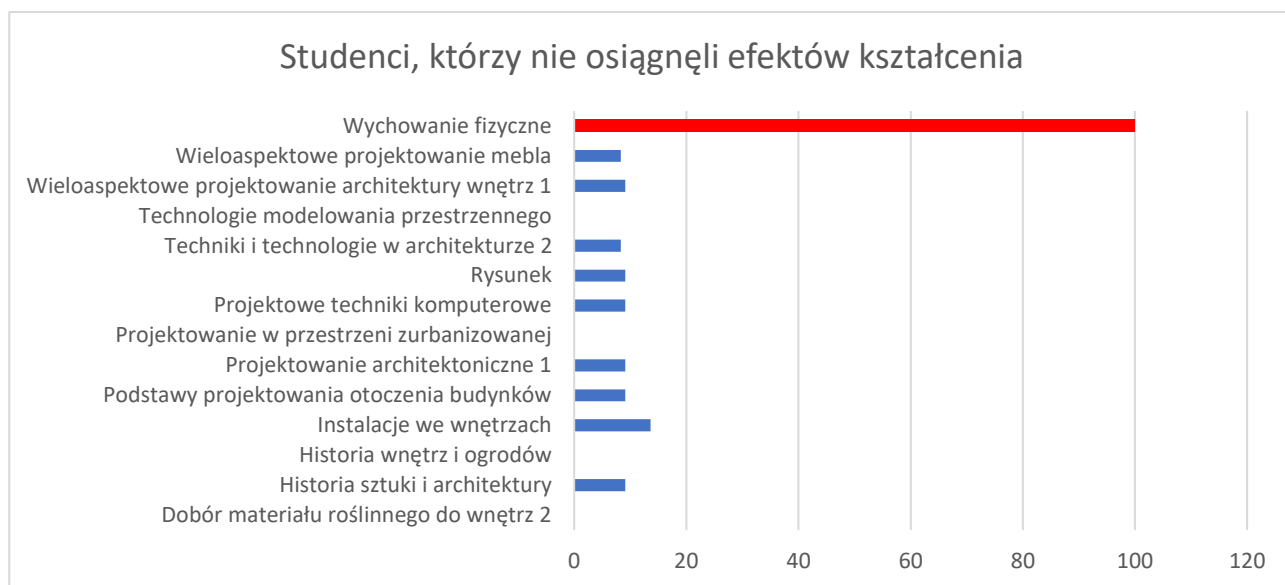
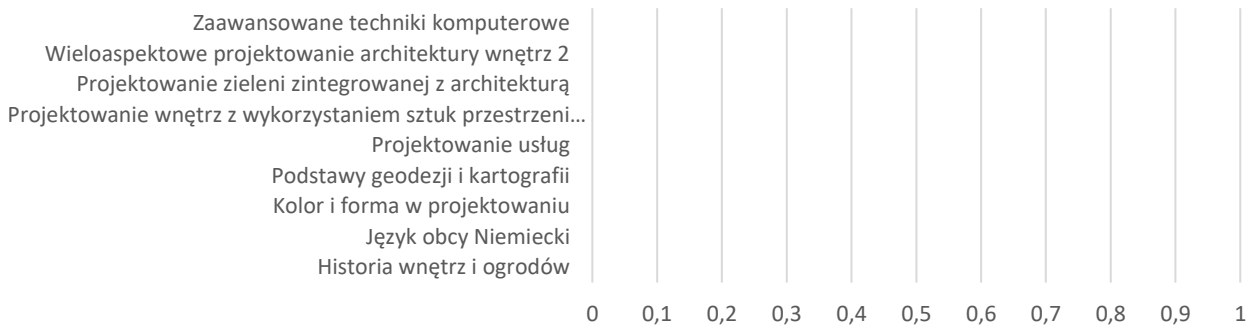


Tabela 7. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 5

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zal	Razem		Liczba	%	
Historia wnętrz i ogrodów	0	0	4	5	12	0	21	21	0	0	
Język obcy Niemiecki	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	
Kolor i forma w projektowaniu	0	0	3	0	18	0	21	21	0	0	
Podstawy geodezji i kartografii	6	2	5	7	1	0	21	21	0	0	
Projektowanie usług	0	0	2	11	8	0	21	21	0	0	
Projektowanie wnętrz z wykorzyst. sztuk przestrzeni rzeczywistej	0	0	0	0	21	0	21	21	0	0	
Projektowanie zieleni zintegrowanej z architekturą	0	0	0	12	9	0	21	21	0	0	7;17
Wieloaspektowe projektowanie architektury wnętrz 2	0	1	0	7	13	0	21	21	0	0	
Zaawansowane techniki komputer.	0	0	3	7	11	0	21	21	0	0	1;4;5;6;7

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

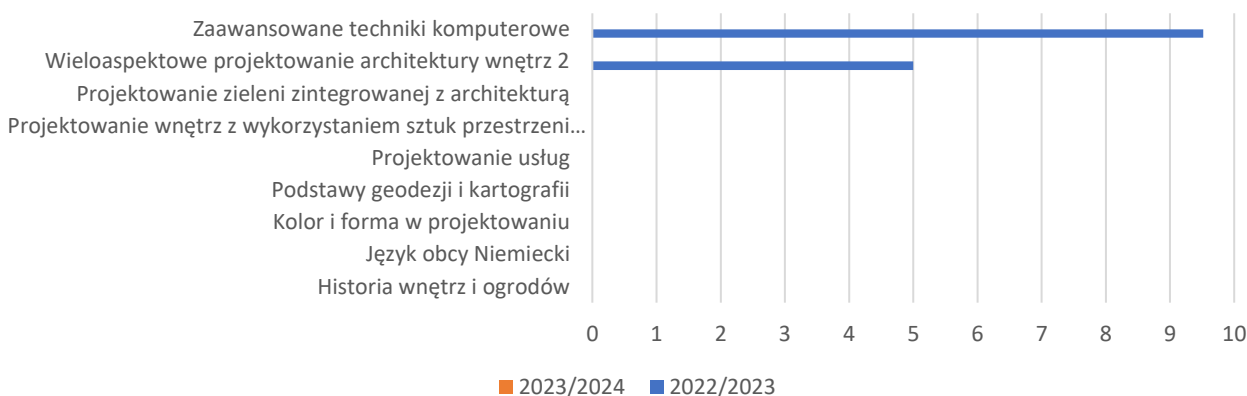
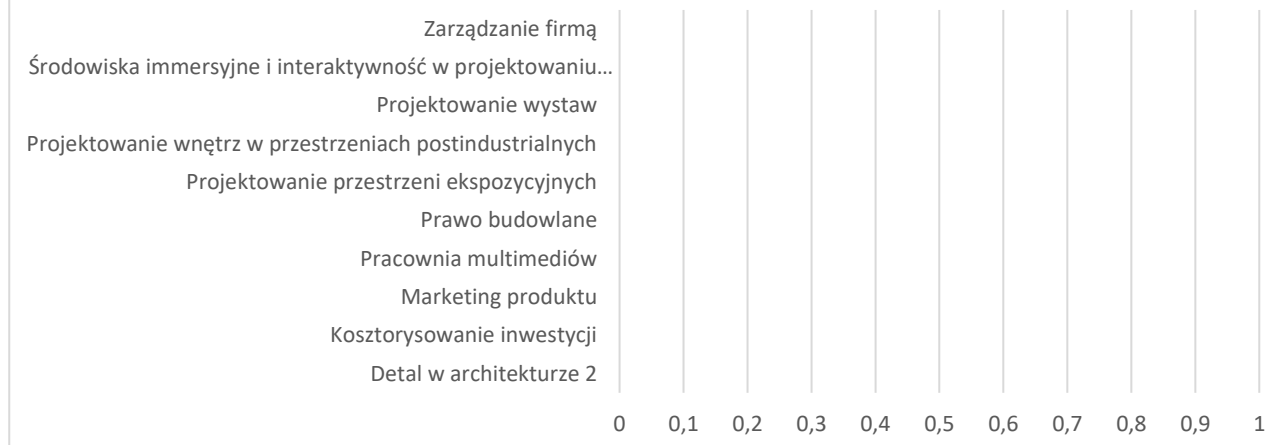


Tabela 8. Stopień osiągnięcia efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S1, semestr 7

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Detal w architekturze 2	0	0	1	5	15	0	21	21	0	0	
Kosztorysowanie inwestycji	1	0	0	3	18	0	22	22	0	0	
Marketing produktu	0	0	0	8	14	0	22	22	0	0	17
Pracownia multimediów	0	0	12	4	6	0	22	22	0	0	
Prawo budowlane	0	0	0	2	20	0	22	22	0	0	
Projektowanie przestrzeni ekspozycyjnych	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	
Projektowanie wnętrz w przestrzeniach postindustrialnych	0	0	1	9	12	0	22	22	0	0	
Projektowanie wystaw	0	0	0	1	21	0	22	22	0	0	
Środowiska immersyjne i interaktywność w projektowaniu wnętrz architektonicznych i ich otoczeniu	0	1	5	4	12	0	22	22	0	0	
Zarządzanie firmą	0	0	1	4	17	0	22	22	0	0	17

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]



Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S2

Kierunek Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia

Studia stacjonarne drugiego stopnia S2

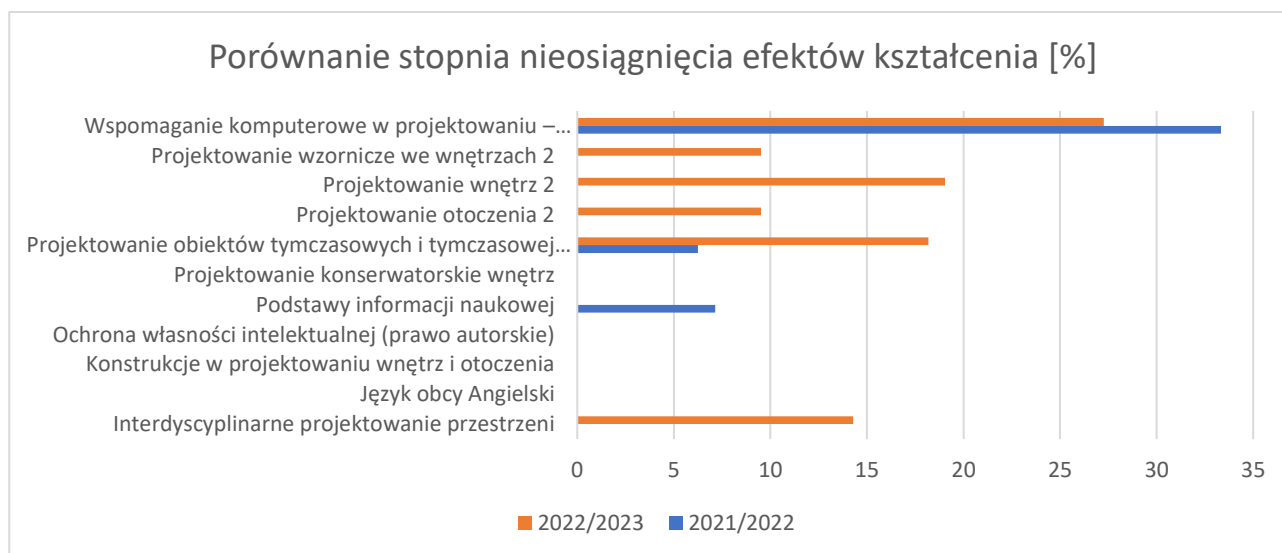
Semestr letni 2022/2023

Tabela 1. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S2, semestr 2

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Interdyscyplinarne projektowanie przestrzeni	0	0	0	8	10	0	18	21	3	14,29	
Język obcy Angielski	0	0	0	2	1	0	3	3	0	0	
Konstrukcje w projektowaniu wnętrz i otoczenia	0	1	1	13	6	0	21	21	0	0	
Ochrona własności intelektualnej (prawo autorskie)	0	0	0	4	17	0	21	21	0	0	
Podstawy informacji naukowej	0	0	0	0	0	21	21	21	0	0	
Projektowanie konserwatorskie wnętrz	0	0	4	12	5	0	21	21	0	0	
Projektowanie obiektów tymczasowych i tymczasowej aranżacji wnętrz	0	0	1	4	13	0	18	22	4	18,18	
Projektowanie otoczenia 2	0	0	4	6	9	0	19	21	2	9,52	
Projektowanie wnętrz 2	0	0	7	5	5	0	17	21	4	19,05	
Projektowanie wzornicze we wnętrzach 2	0	0	2	4	13	0	19	21	2	9,52	1;8
Wspomaganie komputerowe w projektowaniu-modelowanie i wizualiz. 2	1	0	2	8	5	0	16	22	6	27,27	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia





Kierunek Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia

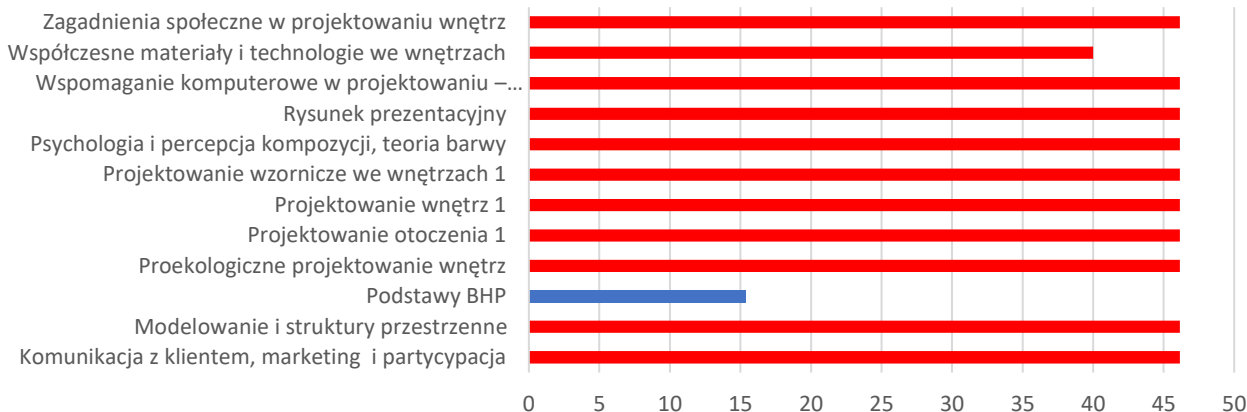
Studia stacjonarne drugiego stopnia S2

Semestr zimowy 2023/2024

Tabela 2. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S2, semestr 1

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenti, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
Komunikacja z klientem, marketing i partycypacja	0	0	0	0	7	0	7	13	6	46,15	17
Modelowanie i struktury przestrzenne	0	0	0	0	7	0	7	13	6	46,15	
Podstawy BHP	0	0	0	0	0	11	11	13	2	15,38	
Proekologiczne projektowanie wnętrz	0	0	0	0	7	0	7	13	6	46,15	
Projektowanie otoczenia 1	0	0	0	0	7	0	7	13	6	46,15	
Projektowanie wnętrz 1	0	0	0	0	7	0	7	13	6	46,15	
Projektowanie wzornicze we wnętrzach 1	0	0	1	1	5	0	7	13	6	46,15	
Psychologia i percepcja kompozycji, teoria barwy	0	0	0	0	7	0	7	13	6	46,15	
Rysunek prezentacyjny	0	0	0	0	7	0	7	13	6	46,15	
Wspomaganie komputerowe w projektowaniu – modelowanie i wizualizacje 1	0	0	0	3	4	0	7	13	6	46,15	
Współczesne materiały i technologie we wnętrzach	0	0	0	2	7	0	9	15	6	40	
Zagadnienia społeczne w projektowaniu wnętrz	0	0	0	0	7	0	7	13	6	46,15	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]

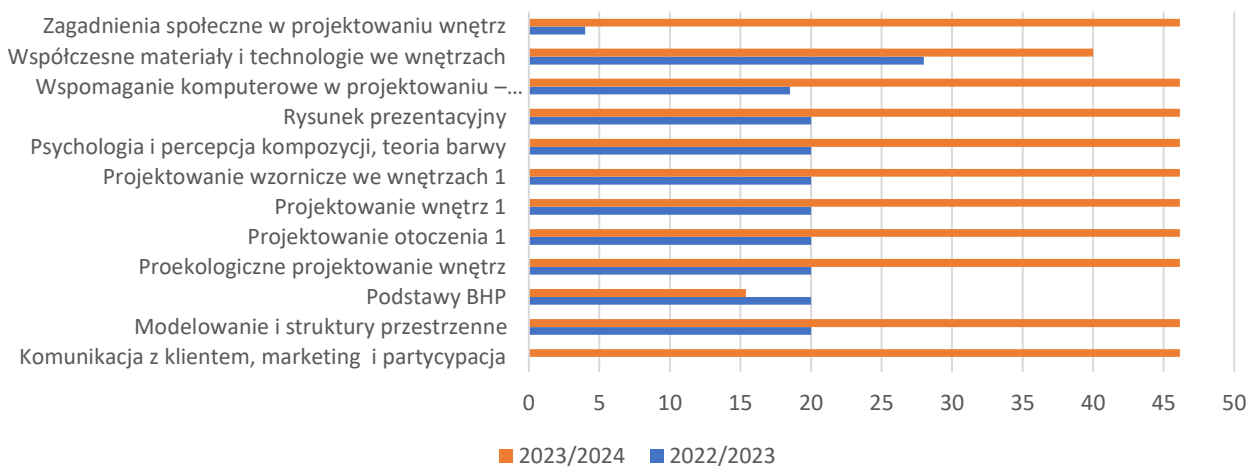
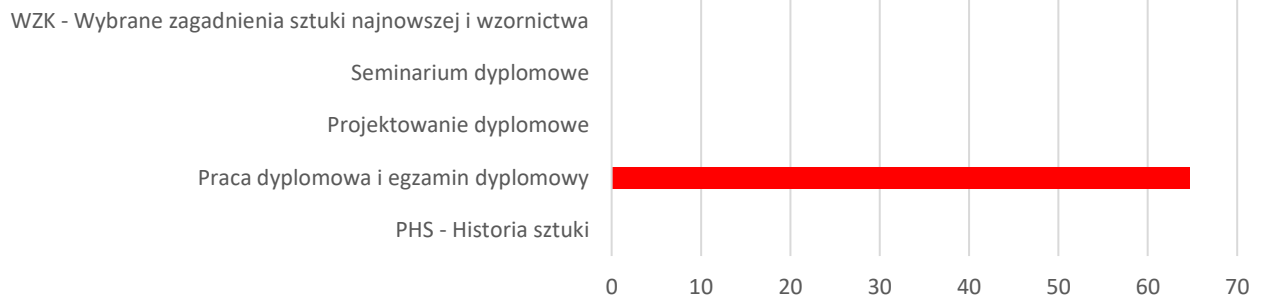


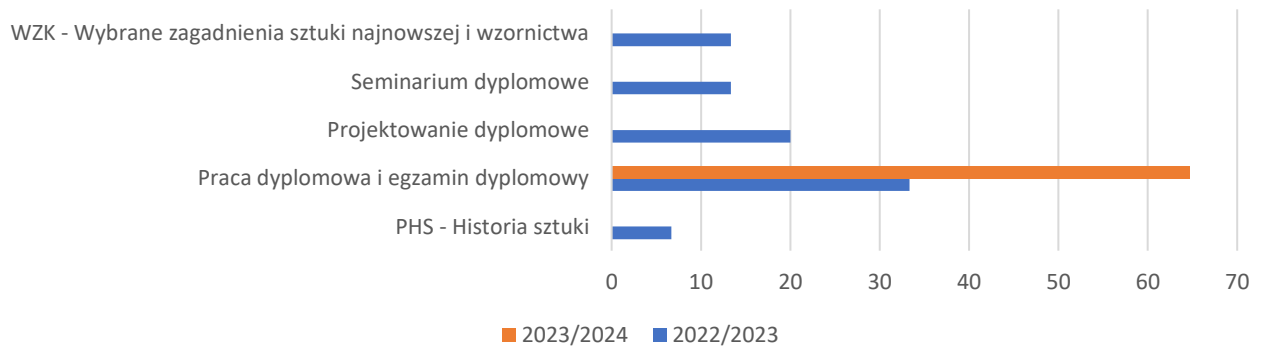
Tabela 3. Stopień osiągania efektów uczenia się w przedmiotach – Projektowanie architektury wnętrz i otoczenia S2, semestr 3

Nazwa przedmiotu	Liczba studentów, którzy osiągnęli efekty kształcenia w przedmiocie na ocenę:							Ogólna liczba studentów w przedmiocie	Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia		Przyczyny nieosiągnięcia efektów w przedmiocie:
	3	3,5	4	4,5	5	zał	Razem		Liczba	%	
PHS - Historia sztuki	0	0	0	3	14	0	17	17	0	0	17
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	0	0	0	0	6	0	6	17	11	64,71	
Projektowanie dyplomowe	0	0	1	3	13	0	17	17	0	0	
Seminarium dyplomowe	0	0	1	3	13	0	17	17	0	0	
WZK - Wybrane zagadnienia sztuki najnowszej i wzornictwa	4	0	7	2	4	0	17	17	0	0	

Studenci, którzy nie osiągnęli efektów kształcenia



Porównanie stopnia nieosiągnięcia efektów kształcenia [%]



Wnioski

Na podstawie analizy danych dotyczących nieosiągania efektów uczenia się przez studentów WA sformułowane zostały następujące wnioski i zalecenia:

1. Podobnie jak w ubiegłym roku, analizy wykazują, że wielu nauczycieli nie wskazało przyczyn nieosiągania zakładanych efektów uczenia się. Możliwą przyczyną niechęci do wypełniania ankiet za pośrednictwem systemu elektronicznego Uczelnia XP jest brak wiary w skuteczność działań naprawczych podejmowanych po ich wypełnieniu, a także uwagi niektórych nauczycieli dotyczące niewłaściwego opracowania samej ankiety. Z powodu powszechnego niewypełniania ankiet przedmiotowych przez nauczycieli odpowiedzialnych za przedmioty, nie ma możliwości uzyskania pełnego obrazu przyczyn nieosiągania efektów kształcenia przez studentów Wydziału Architektury.
2. **Kierunek Architektura, studia stacjonarne pierwszego stopnia (S1)**

Studenci mieli największe problemy z zaliczaniem takich przedmiotów jak: matematyka (sem.1), historia i teoria architektury i urbanistyki (sem.1), statyka i mechanika budowli (sem.1), statyka i mechanika budowli (sem.2), konstrukcje budowlane-2 (sem.2), plener rysunkowy (sem.2), historia i teoria architektury i urbanistyki (sem.2), instalacje budowlane i infrastruktura miast (sem. 3). Stopień nieosiągania efektów uczenia dla w/w przedmiotów jest na poziomie od 20,97% do 35,56% i nie przekracza wartości granicznej (40%). W odróżnieniu do poprzednich lat w powyższym zestawieniu pojawiły się przedmioty realizowane na semestrze drugim: plener rysunkowy (23,46%), historia i teoria architektury i urbanistyki (23,53%).

Podobnie jak w poprzednich latach najmniej problemów studenci mają z zaliczeniem przedmiotów na semestrach 5 i 7 (praktyka zawodowa), a najwięcej na semestrach 1 i 2, co może wynikać z faktu większej ilości przedmiotów na semestrach.

3. **Kierunek Architektura, studia stacjonarne drugiego stopnia (S2)**

Najwięcej trudności studenci napotykają w semestrze 3 i konkretnie związane są one z przedmiotem: praca dyplomowa i egzamin dyplomowy. Wprawdzie stopień nieosiągania efektów uczenia dla w/w przedmiotu uległ obniżeniu o około 5% to jednak w dalszym ciągu jest wysoki i wynosi prawie 32%, co wynika z niekończenia pracy dyplomowej magisterskiej i z nieprzystępowania do jej obrony w terminie.

Natomiast na semestrach 1 i 2 utrzymuje się niski stopień nieosiągania efektów uczenia odpowiednio na poziomach nie większych niż 8% i 4%.

4. **Kierunek Architektura, studia niestacjonarne drugiego stopnia (N2)**

Studenci przede wszystkim mają trudności w realizacji przedmiotu: praca dyplomowa i egzamin dyplomowy na semestrze 4 – stopień nieosiągania efektów uczenia wynosi 33,33%. Wynika to z niekończenia pracy dyplomowej magisterskiej oraz z nieprzystępowania do jej obrony w terminie co prawdopodobnie związane jest z konieczności łączenia studiów z pracą zawodową.

Natomiast na semestrach 1, 2 i 3 utrzymuje się względnie niski, przy niedużej liczbie studentów (12–16), stopień nieosiągania efektów uczenia odpowiednio na poziomach nie większych niż 20% i 14,30% i 14,30%.

5. **Kierunek Projektowanie Architektury Wnętrz i Otoczenia, studia stacjonarne pierwszego stopnia (S1)**

Najwięcej trudności w osiąganiu efektów uczenia studenci mają na pierwszym roku studiów, a szczególnie z przedmiotów: matematyka (sem.1), podstawy mechaniki i konstrukcji budowlanych (sem.1), konstrukcje budowlane (sem.1), dobór materiału roślinnego do wnętrz 1 (sem.2), mechanika budowli (sem.2). Stopień nieosiągania efektów uczenia dla w/w przedmiotów jest na poziomie od 23,08% do 28,57%. Po raz pierwszy w powyższym zestawieniu znalazł się przedmiot dobór materiału roślinnego do wnętrz 1 (sem.2).

Natomiast na latach wyższych (2-4) utrzymuje się niski stopień nieosiągania efektów uczenia.

Obniżeniu uległo nieosiąganie efektów uczenia dla przedmiotu praca dyplomowa (sem.8) w odniesieniu do lat poprzednich o około 7% i obecnie jest na poziomie 18,18%.

6. Kierunek Projektowanie Architektury Wnętrz i Otoczenia, studia stacjonarne drugiego stopnia (S2)

Najwyższy procent nieosiągania efektów uczenia dotyczy wszystkich przedmiotów na semestrze 1 (z wyjątkiem podstaw bhp) których nie zalicza prawie połowa studentów (46,15%) oraz przedmiotów wspomaganie komputerowe w projektowaniu – modelowanie i wizualizacje 2 na sem. 2 (27,27%). Nieosiąganie efektów uczenia z przedmiotu praca dyplomowa i egzamin dyplomowy wzrosło do poziomu 64,71% (w poprzednich latach wynosiło 33,33%), co związane jest z nieprzystępowaniem do obrony pracy dyplomowej na koniec semestru 3.

7. Sprawozdanie zostało przekazane Dziekanowi oraz Przewodniczemu komisji programowej kierunków realizowanych na Wydziale Architektury ZUT Szczecin.

Zaleca się sprawdzenie wymienionych wyżej przedmiotów pod kątem prawidłowego umiejscowienia w planach studiów, przypisania właściwej liczby punktów ECTS, doboru kadry, treści i metod kształcenia.

Wskazane jest też podjęcie działań naprawczych w kierunku zwiększenia ilości prac dyplomowych broniących w terminie.